

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. Нижневартовска детский сад №86 «Былинушка»

СОГЛАСОВАНО:
На педагогическом совете № 1,
Протокол №1 от 07.09.2017г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска
№ 86 «Былинушка»
И.Г. Гнолидзе
Приказ №381 от 01.09 2017г.



**Рабочая учебная программа,
разработанная в соответствии с ФГОС
и примерной программой дошкольного образования
группы общеразвивающей направленности
для детей старшего дошкольного возраста «Г» 6-7 лет
на 2017-2018 учебный год**

Воспитатель:
Хайбулаева М.В.

Нижневартовск 2017

Содержание

	Паспорт программы	3
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи воспитания и развития старшего дошкольника	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	9
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста	12
1.2.1	Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6-7 лет	13
1.3	Планируемые результаты освоения рабочей программы в виде целевых ориентиров	15
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1	Ведущие виды деятельности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет	17
2.2	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности старшей группы «Г» общеразвивающей направленности детей от 6 до 7 лет	21
2.3	Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям	22
2.3.1	Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.3.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.3.3	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.3.4	Образовательная область «Речевое развитие»	75
2.3.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	85
2.4	Описание вариативных форм, способов и методов реализации Программы	136
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	185
2.6	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	190
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	194
3.1	Организация режима пребывания детей в ДОО (годовой календарный учебный график, учебный план, режим дня)	194
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	202
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	204
3.4	Программно-методическое обеспечение	207
3.5	Материально – техническое оснащение педагогического процесса	212
3.6	Система сетевого взаимодействия образовательного учреждения	224
4.	Краткая презентация программы	225

Паспорт программы

Название Программы	Рабочая учебная программа, разработанная в соответствии с ФГОС и примерной программой дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет на 2017-2018 учебный год
Основание для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> - Декларация прав ребенка ООН (1959); - Конвенция ООН о правах ребенка (1989); - Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы – СанПиН от 15.05.2013 N 26. Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26); - Приказ Минобрнауки России N 1014 от 30.08.2013 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038); - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва; - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»; - Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ», письмо Минобрнауки России от 12.08.02 №13 – 51 – 99/ 14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»; - Законом Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре» от 1 июля 2013 года №68-оз; - Стратегией развития образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года; - Концепцией системы образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года (основные положения); - Программа развития образования города Нижневартовска на 2015-2020 годы; - Программа развития дошкольной образовательной организации на 2015-2020 годы; - Устав дошкольной образовательной организации и другие локальные акты
Название группы	Группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет
Разработчики программы	Хайбулаева М.В.
Сроки реализации программы:	2017-2018 учебный год

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая учебная программа образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста 6-7 лет (Далее – Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой, реализующейся в МАДОУ г. Нижневартовска ДС №86 «Былинушка», в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 №1155 г. Москва), (далее **ФГОС ДО**), основной целью, которой является формирование равных условий, обеспечивающих полноценное развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и возрастных возможностей и в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцией о правах ребёнка.

Реализация примерной основной общеобразовательной программы обеспечивает полноценное, разностороннее развитие каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности, обогащает детское развитие, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Содержание реализуемой в ДОУ основной части образовательной программы (не менее 60%) осуществляется по программе «Истоки», вариативной части (не более 40%) осуществляется по программам дополнительного образования и реализуются через основные образовательные области: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Основные задачи каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы, что обеспечивает реализацию принципа интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность (к 6—7 годам).

Программа обеспечивает современное качество образования согласно потребностям личности, общества и государства. Она включает в себя следующие компоненты: федеральный, национально – региональный и локальный, т.е. компонент дошкольного учреждения, в котором реализуется составленная программа.

Федеральный компонент обеспечивает единство образовательного пространства в стране относительно уровня дошкольного образования и включает в себя ту часть содержания образования, в которой выделяются основные виды деятельности, обеспечивающие развитие личности, мотивации и способностей детей и охватывают определенные направления развития и образования детей – образовательные области: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155).

Национально – региональный компонент (в дальнейшем именуемый и как региональный) отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область.

Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание

образовательной деятельности общегосударственного значения. Региональный компонент согласуется с ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру федерального компонента (10-15%). Это осуществляется в ходе реализации региональной программы Е.В.Гончаровой «Экология для малышей» по формированию экологической культуры дошкольников через историко – географические факторы территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера.

Локальный компонент ДООУ обеспечивает решение годовых задач.

В содержании учебной рабочей программы входит календарно-тематическое планирование с учетом возрастных и индивидуальных особенности детей, воспитывающихся в ДООУ, результаты освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования, учебный план. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программным обеспечением.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе общеразвивающей направленности МАДОУ ДС города Нижневартовска № 86 «Былинушка». Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания примерной основной общеобразовательной программы «Истоки» и ряда парциальных программ и педагогических технологий.

Реализация парциальных образовательных программ дошкольного образования:

Таблица 1

Направления	Наименование программы
Художественно-эстетическое	Т.С. Комарова «Красота. Радость. Творчество»
Спортивно-оздоровительное	Лазарев М.Л. Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста «Здравствуй!», Т.И.Осокина «Обучение плаванию»
Спортивно-техническое	Дополнительная образовательная программа спортивно-технической направленности для детей старшего дошкольного возраста «Обучение детей игре в шахматы» разработана на основе программы "Шахматы, первый год" И.Г.Сухина
Экологическое образование	Е.В. Гончаровой Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО «Экология для малышей»
Социально-коммуникативное - направление деятельности «Безопасность»	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Гражданско-патриотическое	З.С. Дмитренко, А.Я. Ветохина Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
Духовно-нравственное	А.И. Кузьмин Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет.

1.1.1 Цели и задачи воспитания и развития старшего дошкольника

Цели и задачи воспитания и развития старшего дошкольника состоят в следующем:

Таблица 2

<p>Основная часть образовательной программы</p>	<p>Цель рабочей программы:</p> <ul style="list-style-type: none">- Обеспечение реализации задач развития детей дошкольного возраста по основным направлениям развития примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки».- Обеспечить сохранение и укрепление здоровья детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.- Обеспечить сочетание дифференцированного и индивидуального подходов к воспитанию, обучению и развитию детей.- Обеспечить организационно – педагогические, методические и дидактические условия для развития компетентностей ребенка, предусматривающих формирование у него навыков, соответствующих целям дошкольного воспитания (в соответствии с основными линиями развития дошкольников: физическое, познавательное-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное развитие).- Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно проживать период дошкольного детства.- Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка- Создать условия для воспитания гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, семье через сотрудничество с МОСШ №32- Обеспечить взаимодействие сотрудников ДООУ с семьями воспитанников для полноценного развития детей. <p>Задачи рабочей программы:</p> <ul style="list-style-type: none">- обеспечить положительную динамику качественных показателей достижений воспитанников;- повысить эффективность оздоровительной и образовательной работы посредством создания условий для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важнейшего фактора развития личности в соответствии с психофизиологическими возможностями детей;- содействовать развитию социальной компетентности личности и самоопределению в социуме, формирование духовно-нравственного ребенка– будущего гражданина, семьянина, родителя, патриота отечества, достойного представителя своего народа.
--	--

<p>Социально-коммуникативное направление деятельности «Безопасность»</p> <p><i>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)</i></p>	<p>Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование ценностей здорового образа жизни. 2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. 3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
<p>Региональный компонент</p> <p><i>Парциальная программа «Экология для малышей» (Е.В. Гончарова)</i></p>	<p>Цель: формирование экологической воспитанности детей дошкольного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать расширению и углублению представлений дошкольников о природе: (конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений природы; систематизировать и обобщать имеющиеся знания); - Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения (использовать наблюдения как способ познания, осуществлять элементарную поисковую деятельность, сравнивать объекты и явления природы по признакам различия и сходства, классифицировать объекты и явления по существенным основаниям, моделировать характерные и существенные признаки, частные и общие связи, понятия) - Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка данного возраста формам.
<p>Приоритетное направление (инновационная деятельность ДОУ)</p> <p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</p>	<p>Цель: Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому детскому саду, улице, городу, Родине; - формирование бережного отношения к природе и всему живому; - развитие интереса к русским традициям и промыслам; - формирование элементарных знаний о правах человека; - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн)
<p>Духовно-нравственное воспитание</p>	<p>в плане духовного развития:</p>

<p>программа «Социокультурные истоки» <i>Парциальная программа «Социокультурные истоки»</i> И.А.Кузьмина, А.В.Камкина</p>	<p>- Обеспечивает духовно-нравственное развитие личности на основе системы категорий и ценностей.</p> <p>в плане личностного развития:</p> <p>- Воспитывает чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье.</p> <p>- Развивает управленческие навыки, формирует руководителя, возвращает лидера, способного брать ответственность на себя.</p> <p>в плане социализации:</p> <p>- Развивает умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.</p>
<p>Спортивно-техническое направление Дополнительная образовательная программа спортивно-технической направленности для детей старшего дошкольного возраста «Обучение детей игре в шахматы» разработана на основе программы "Шахматы, первый год" И.Г.Сухина</p>	<p>Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.</p> <p>Задачи обучения дошкольников игре в шахматы довольно широки и разнообразны:</p> <p>а) <u>образовательные</u>: Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы. Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий. Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами. Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры. Обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии. Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской; Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию,</p> <p>б) <u>развивающие</u>: Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи. Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение; Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника; Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач; 3. Формировать мотивацию к познанию и творчеству</p> <p>в) <u>воспитывающие</u>: Воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений;</p>

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы построено по основным направлениям развития детей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Формы организации дошкольников - групповые, подгрупповые, индивидуальные.

Методики проведения занятий по разным видам деятельности строятся с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей воспитанников (по уровню развития, склонностей, способностей, интересов и состояния здоровья), программные задачи реализуются на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. В практической деятельности применяются современные педагогические технологии, элементы технологий педагогики развития личности, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Дошкольное учреждение располагается в прибрежной зоне по улице 60 лет Октября, 78, г. Нижневартовск, в районе, приравненном к Крайнему Северу. Световой день короткий, а следовательно, учебно-воспитательный процесс имеет свои особенности. Дети мало бывают на свежем воздухе (частые морозы). В связи с очень длительным зимним периодом у дошкольников преобладает цветовое «голодание» из-за преимущества белого цвета, поэтому цветовое оформление группы должно осуществляться в 4-х цветах: желтый, синий, зеленый, красный.

1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией **ФГОС ДО**, который предполагает:

Педагогическая система МБДОУ ДСКВ №86 «Былинушка» представляет целостный комплекс мер, направленный на обучение, воспитание и развитие ребенка и строится по принципам:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- **принцип адаптивности**, предполагающий создание открытой адаптивной модели воспитания детей;

Реализация содержания всех образовательных областей по реализуемой ДОО основной общеобразовательной программы «Истоки», основывается на следующих **принципах**.

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, **на «зону ближайшего развития»** (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное: а) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов); б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова).

2. Реализация **деятельностного подхода** — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятели). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности, — залог формирования более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей. И даже освоение сенсорных эталонов не сводится к упражнению. Они обязательно должны быть включены в мотивированную для ребенка деятельность (конструирование, лепка, рисование и т.п.) и выступать как результат обобщения свойств предмета в естественных условиях (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Сакулина и др.).

3 Реализация принципа **«от общего к частному»**, специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

4. **Интегрированный принцип** организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимно обогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

5. Создание **проблемных ситуаций**, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. Одновременно у детей возникают «умные эмоции» (А.В. Запорожец), связанные с получением удовлетворения от того, что они преодолели трудности, сами нашли решение.

6. **Наглядное моделирование**, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

7. Создание условий для **практического экспериментирования** с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно

активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

8. **Продуктивное и игровое взаимодействие** детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющее и обучающееся детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

9. **Учет индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

10. **Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения**: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

11. Создание условий для **востребованности самими детьми освоенного** на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

12. Учет **специфики в развитии мальчиков и девочек**. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман).

Сформулированные выше принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Вышеперечисленные **принципы** лежат в основе построения образовательной программы, они ориентированы на личность ребенка и создание в дошкольной организации условий для обучения, воспитания и развития дошкольников.

Педагогическая деятельность включает:

- реализацию примерной общеобразовательной программы «Истоки» через вариативный подбор технологий для ее выполнения;
- выполнение режима деятельности в каждой возрастной группе;
- соблюдение графиков работы, взаимодействия специалистами;
- соблюдение графика выдачи питания на пищеблоке;
- соблюдение расписания занятий в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13;
- выполнение учебного плана (учебной нагрузки) для групп, работающих по основной общеобразовательной программе «Истоки», для групп компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи, для групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития в соответствии с Законом РФ «Об образовании»;
- выполнение учебного плана (учебной нагрузки) по реализации программ спортивно-оздоровительной, экологической, художественно-эстетической направленности;
- выполнение плана – графика закаливающих мероприятий;
- выполнение физкультурно – оздоровительных мероприятий.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка

Механизмом реализации задач, поставленных в программе «Истоки», является планирование работы с детьми, которое носит *комплексно-тематический* характер. Оно объединяет содержание разных образовательных областей вокруг темы, задающей общий смысловой контекст. Его освоение рассчитано на неделю. Вокруг темы выстраиваются разные виды детской деятельности в определенной последовательности. При этом каждый из видов деятельности, при сохранении своей специфики, имеет определенную направленность – в ходе одних стимулируется интерес к новому содержанию, в других - обогащаются имеющиеся представления, в третьих иницируется воплощение полученных представлений в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Образовательная деятельность, таким образом, выстраивается как целостная, осмысленная, интересная и понятная с точки зрения детского восприятия и, в то же время, позволяет эффективно решать образовательные задачи каждого направления развития. Такой подход к планированию способствует обеспечению баланса между непосредственно образовательной деятельностью и самостоятельной деятельностью детей в разные режимные моменты, что способствует повышению активности детей, их познавательной мотивации и развитию поисковой деятельности. Это обеспечивает уменьшение психологических нагрузок на детей при усилении индивидуального подхода и учета интересов самих детей, и способствует взаимодействию между всеми участниками педагогического процесса.

Научная *новизна программы*: в определении системы категорий и ценностей, обеспечивающих духовно – нравственное развитие личности; в обосновании системы активных форм обучения, позволяющих реализовать идею активного воспитания; , направленная на развитие духовно – нравственного стержня личности; в разработке методики и педагогических технологий активного развития личности, устраняющих разрывы между обучением и воспитанием; в обеспечении преемственности всех ступеней образования; в создании условий для целостного развития личности. Практическая значимость программы: в разработке планов занятий по программе; в разработке системы активных форм обучения для детей 5– 6 лет; в определении содержания игровой деятельности детей в ходе реализации программы; в создании условий для преемственности всех ступеней образования: дошкольное образование - начальная школа – средняя школа – профессиональное образование – высшая школа; в определении содержания и форм подготовительной работы с детьми в ходе реализации программы;

1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников, обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина и др.:

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- неравномерность развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями, педагогами) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенции, интегральных качеств личности; амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования систем ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

1.2.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей группы общеразвивающей направленности

Таблица 3

Направление развития	Образовательные области ФГОС ДО	Возрастные особенности детей 6-7 лет	Индивидуальные особенности детей группы (склонности, интересы, особенности развития)
Социально коммуникативное развитие	Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и	Дети стремятся не просто к доброжелательному вниманию взрослых и сотрудничеству с ними, но и к уважению со стороны взрослых, взаимопониманию и сопереживанию. У детей наблюдается более высокий уровень коммуникативных умений и более гибкое их использование, возрастает потребность в дружеских отношениях со сверстниками. Ребенок становится более самостоятельным,	- 3 детей – застенчивых 1 ребенок – плохо идет на контакт 7 детей – гиперактивных 1 –ребенок тревожный

	чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	независимым от взрослых, чаще начинает оценивать свои личностные нравственные качества, осознавать, дифференцировать эмоциональные состояния.	
Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; Ребенок отделяет свойства предмета от него самого, возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений. Память становится произвольной и целенаправленной, ребенок ставит перед собой задачу запомнить что-то для будущего действия.	Ребенок отделяет свойства предмета от него самого, возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений... С помощью моделей ребенок материализует математические, логические, временные отношения, использует графические схемы. Наряду с наглядно-образным появляется словесно-логическое мышление.	. 2 - ребенка малоактивны У 3 детей – повышенная любознательность
Речевое развитие	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; фонематического слуха; Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических)	Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.	У 4 детей – двуязычие
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию	Эстетическое отношение к миру становится более осознанным и активным. Дети уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и какой-то мере создавать ее (н-р: ухаживать за цветком). Свои отношения со сверстниками и взрослыми стремится сделать более красивыми, соответствующими воспринятым этическим нормам. Владеют различными видами художественной деятельности... В изобразительном творчестве отображают яркие впечатления,	3 ребенка эмоционально пассивны

	самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	полученные от увиденного	
Физическое развитие	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; Двигательная активность становится более целенаправленной, отвечающей индивидуальному опыту, интересам и желаниям	Дети лучше ориентируются в окружающей обстановке, сохраняют устойчивые положения тела в трудных, вариативных условиях двигательной деятельности. Появляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства	2 ребенка – с повышенной массой тела 1 ребенок - с 3 группой здоровья 21 ребенок – имеют основную группу здоровья 3 ребенка – имеют плоскостопие

1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы в виде целевых ориентиров

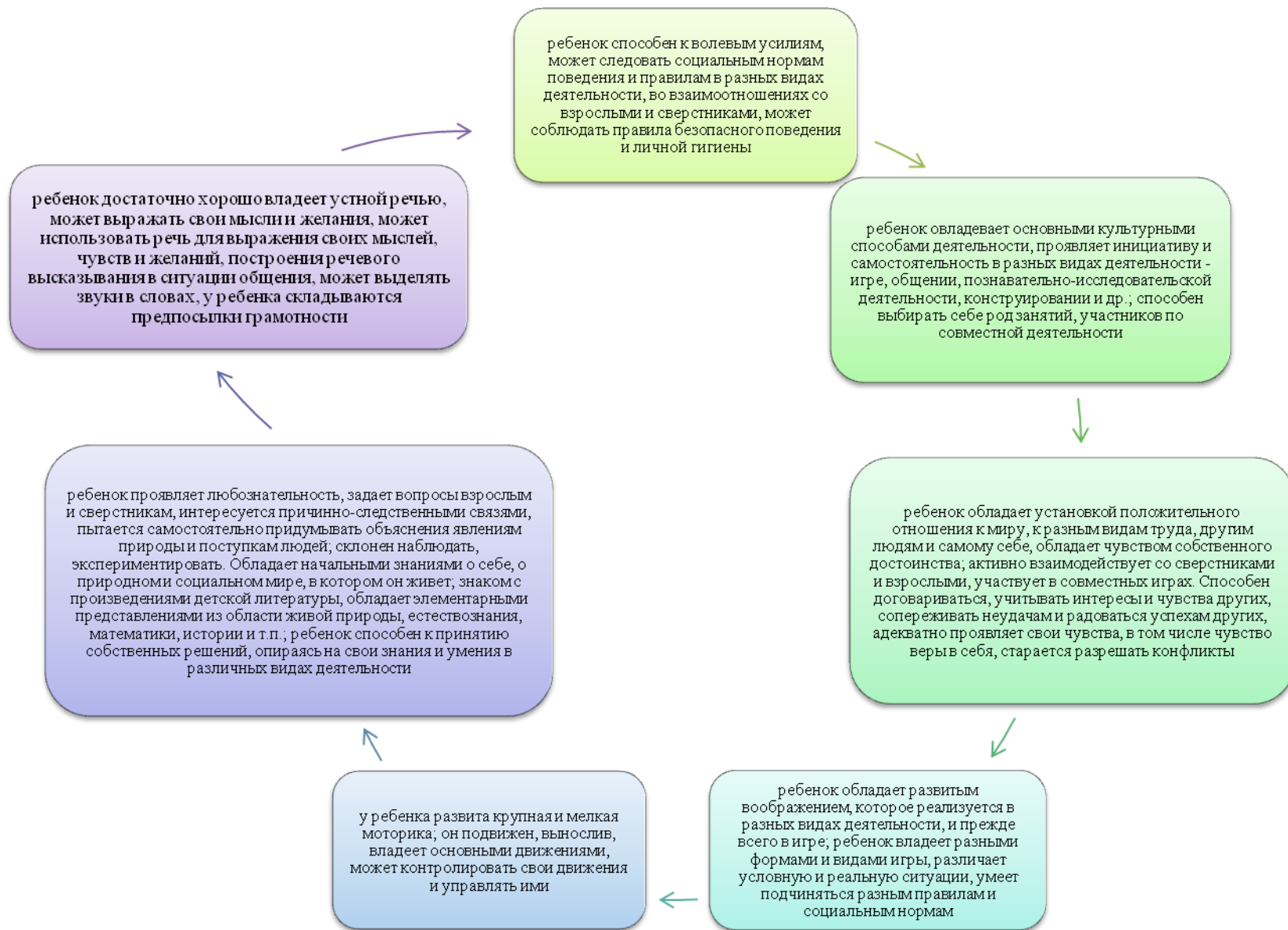
Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде **целевых ориентиров**, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников**.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках **педагогической диагностики**. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования:

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования



II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание ведущих видов деятельности в старшем дошкольном возрасте

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Возраст ребенка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
3-6 (7) лет	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи
6 (7) лет	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

Как показали исследования Д. Б. Эльконина, игра - это не всеобщая форма жизни всех детей, она - образование историческое. Игра возникает только на определенных этапах развития общества, когда ребенок не может принять непосредственное участие в системе общественного труда, когда возникает «пустой» промежуток времени, когда надо подождать, чтобы ребенок подрос.

Основные психологические новообразования детей старшего дошкольного возраста.

1) возникновение первого схематичного абриса цельного детского мировоззрения. Ребенок не может жить в беспорядке. Все, что видит, ребенок пытается привести в порядок, увидеть закономерные отношения, в которые укладывается такой непостоянный окружающий мир.

Строя картину мира, ребенок выдумывает, изобретает теоретическую концепцию. Он строит схемы глобального характера, мировоззренческие схемы.

У детей возникает обостренный познавательный интерес, он задает взрослым тысячи вопросов;

2) возникновение первичных этических инстанций «Что такое хорошо и что такое плохо». Эти этические инстанции растут рядом с эстетическими: «Красивое не может быть плохим»;

3) возникновение соподчинения мотивов. В этом возрасте уже можно наблюдать преобладание обдуманных действий над импульсивными. Преодоление непосредственных желаний определяется не только ожиданием награды или наказания со стороны взрослого, но и высказанным обещанием самого ребенка (принцип «данного слова»). Благодаря этому формируются такие качества личности, как настойчивость и умение

преодолевать трудности; возникает также чувство долга по отношению к другим людям;

4) возникновение произвольного поведения. Произвольное поведение - это поведение, опосредованное определенным представлением. На основе формирования произвольного поведения у ребенка, по Д. Б. Эльконину, появляется стремление управлять собой и своими поступками;

5) возникновение личного сознания – возникновение сознания своего ограниченного места в системе отношений со взрослыми. Стремление к осуществлению общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности;

6) появляется внутренняя позиция школьника. Подготовленный к школе ребенок хочет учиться потому, что у него появляется стремление занять определенную позицию в обществе, открывающую доступ в мир взрослости, потому что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома. Внутренняя позиция школьника возникает на рубеже дошкольного и младшего школьного возраста, или в период кризиса семи лет. Сочетание двух потребностей - **познавательной и потребности в общении** с взрослыми на новом уровне - позволяет ребенку включиться **в учебный процесс в качестве субъекта деятельности**, что выражается в произвольном поведении ученика.

**Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования
детей дошкольного возраста**

Таблица 4

№ п/п	Дети дошкольного возраста (3 года – 7 лет)
1	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игр)
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
3	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная (овладение основными движениями)

Детская деятельность в образовательном процессе

Таблица 5

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием	<i>Творческие игры:</i> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

	ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - игры - драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом; - игры фантазирование; - импровизационные игры-этюды; <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические;- подвижные; - развивающие;- музыкальные; - компьютерные
2	Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<p><i>Экспериментирование, исследование, моделирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения результата	<p><i>Формы общения со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловая; - внеситуативно-познавательная; - внеситуативно-личностная. <p><i>Формы общения со сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическая; - внеситуативно-деловая; - ситуативно-деловая. <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</i></p>
4	Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; -с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные; - с элементами спорта; <p>Простейший туризм. Катание на самокатах, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>
5	Самообслуживание и элементы бытового труда - форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных	<p><i>Самообслуживание;</i> <i>Хозяйственно-бытовой труд;</i> <i>Труд в природе;</i></p>

	потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<i>Ручной труд</i>
6	Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт (продуктивная деятельность)	<i>Рисование, лепка, аппликация</i>
7	Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<i>Конструирование:</i> - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. <i>Художественный труд:</i> - аппликация; - конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<i>Восприятие музыки.</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. <i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.
9	Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	<i>Чтение (слушание);</i> <i>Обсуждение (рассуждение);</i> <i>Рассказывание (пересказывание), декламация;</i> <i>Разучивание;</i> <i>Ситуативный разговор</i>

**2.2 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности старшей группы «Г»
общеразвивающей направленности детей от 6 до 7 лет**

Таблица 5

Месяц	Тема / Неделя				
		1 неделя 1 сентября – День знаний (01.09- 08.09)	2 неделя До свидания, лето! (11.09-15.09.)	3 неделя Осень. Огород. Овощи (17.09-22.09)	4 неделя Осень. Сад. Фрукты (25.09-29.09)
Октябрь	5 неделя Осень. Золотая осень (02.10- 06.10)	6 неделя Семья. Дом (09.10 – 13.10)	7 неделя Детские игрушки (16.10-20.10)	8 неделя Одежда. Обувь. (23.10-27.10)	9 неделя Человек. Части тела (30.10 -31.10)
Ноябрь	9 неделя Человек. Части тела (продолжение) (01.11-03.11)	10 неделя Домашние животные и их детёныши (07.11-10.11)	11 неделя Домашние птицы и их детёныши (13.11-17.11)	12 неделя Посуда (20 .11-24.11)	13 неделя Поздняя осень. Зима. День Матери. (27.11-30.11)
Декабрь	13 неделя Зима. Зимующие птицы (01.12)	14 неделя Дикие животные и их детёныши (04.12-08.12)	15 неделя Продукты питания (11.12-15.12)	16 неделя Новогодний праздник (18.12-22.12)	17 неделя Эколог. акция - изготовление плакатов «Защитим зеленую елочку!» (25.12-29.12)
Январь	Новогодние каникулы (с 01.01-14.01)		18 неделя Правила дорожного движения (15.01.- 19.01)	19 неделя Моя страна – Россия (22.01.-26.01)	20 неделя Мебель. Части мебели (29.01-31.01)
Февраль	20 неделя Транспорт. Профессии на транспорте (01.02.-02.02)	21 неделя Детский сад. Профессии. Трудовые действия (05.02.-09.02)	22 неделя Стройка. Профессии Трудовые действия (12.02-16.02)	23 неделя Защитники Отечества (19.02-22.02)	24 неделя Наша армия (26.02-28.02)
Март	24 неделя Весна. Мамин праздник (01.03-02.03)	25 неделя Мой город – Нижневартовск (05.03 -07.03)	26 неделя Мой край – ХМАО-Югра (12.03-16.03)	27 неделя Перелётные птицы (19.03-23.03)	28 неделя Пресноводные и аквариумные рыбы (26.03-30.03)
Апрель	29 неделя Весенние сельскохозяйственные работы - «Откуда к нам на стол хлеб пришёл?» (02.04- 06.04)	30 неделя Космос, это интересно! (09.04-13.04)	31 неделя Весна в лесу 22 апреля - День земли (16.04-20.04)	32 неделя Комнатные растения (23.04-28.04)	
Май	33 неделя Этот, День победы! (03-04.05, 07-08.05,10-11.05)	34 неделя Животные жарких стран (14.05-18.05)	35 неделя До свиданья детский сад, здравствуй школа! (21.05.-25.05)	36 неделя Лето, полевые цветы, насекомые (28.05-31.05)	

2.3 Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям

2.3.1 Содержание психолого-педагогической работы образовательная область «Физическое развитие»

Направление деятельности «Физическая культура»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО

Приобщение опыта в следующих видах деятельности:
- двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
Способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук;
-Связанных с правильным не наносящим ущерба организму, выполнением основных видов движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Задачи и направления физического развития в соответствии с методикой физического развития

Оздоровительные задачи:
Формирование правильной осанки
Развитие гармоничного телосложения
Развитие мышц лица туловища ног рук плечевого пояса кистей пальцев шеи глаз внутренних органов

Воспитательные задачи
- формирование потребности в ежедневных физических упражнениях
Приобретение грации пластичности
Воспитание самостоятельности инициативности

Образовательные задачи
Формирование двигательных умений и навыков
Развитие психофизических качеств
Развитие двигательных способностей

Общедидактические наглядные
- наглядно- зрительные приемы (показ, пособия)
Наглядно- слуховые(музыка, песни)
Тактильно- мышечные приемы

Вербальные (словесные):
Объяснение, пояснения указания
Подача команд
Вопросы детям
Образный сюжетный рассказ
Словесная инструкция

Практические :
Повторение упражнений
Проведение упр в игровой форме соревнования

Информационно-рецептивный:
характеризуется
взаимосвязанностью ребенка и педагога

Репродуктивный: воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым способов двигательных действий

Метод проблемного обучения:
постановка перед ребенком проблемы и возможность самостоятельного его решения

Метод творческих заданий

Принципы физического развития

Общепедагогические

Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм

Принцип систематичности и последовательности- построение системы физкультурно- оздоровительной работы и последовательно его воплощать

Принцип повторения – формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения

Принцип постепенности – постепенное наращивание нагрузки

Специальные

Принцип непрерывности – построение физического развития как целостного процесса

Принцип системного чередования физического нагрузки отдыха- сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
усиление и обновление воздействий в процессе физического развития

Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок – зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребенка

Принцип наглядности- способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем

Принцип доступности и индивидуализации – учет индивидуальных особенностей

Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка

Принцип оптимального сочетания фронтальных групповых и индивидуальных способов обучения

Принцип всестороннего и гармоничного развития личности

Направление деятельности 1: «Физическая культура»

Таблица 6

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; развивать мелкую моторику; совершенствовать функциональные возможности детского организма	Беседы о полезной пище, о витаминах, о ЗОЖ, настольно-печатные игры, мозаика, лото. Подвижные игры и упражнения.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	Игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка». Настольно-печатные, подвижные игры.
Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений, упражнений общеразвивающего воздействия, спортивных упражнений и игр.	Подвижные и игровые упражнения: с ходьбой и бегом, с прыжками, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, народные подвижные игры, забавы. Ритмические (танцевальные) движения.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	Игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка». Настольно-печатные, подвижные игры.
Способствовать развитию произвольности выполнения двигательных умений, умению выделять цель действия	Упражнения в передвижениях с техническими средствами: катание на санках – игры, забавы. Игры народов Ханты и Манси.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	Игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка». Настольно-печатные, подвижные игры.

(двигательную задачу) выбирать способы действия, сочетать их, доводить до определенных результатов			
Постепенно и осторожно стимулировать естественный процесс развития двигательных способностей и качеств – ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости; совершенствовать ориентацию в пространстве и времени, чувство равновесия, ритмичность, глазомер.	Ходьба на лыжах – игры, забавы. Езда на велосипеде – игры, забавы. Игры в правила дорожного движения. Упражнения для освоения движений в водной среде, плавание: игры и забавы	Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Таблица 7

№	Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	Всего
		Время, мин					
1.	Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	1ч 15 мин
2.	Физкультурные занятия	25			25		50
3.	Музыкальные занятия		25			25	50
4.	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	5	5	25
5.	Физкультурные занятия на прогулке			25			25
6.	Физкультурные упражнения на прогулках	15	15	15	15	15	1ч 15 мин
7.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулках)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	2ч 30мин
8.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис)		15			15	30
9.	Дозированная ходьба		15				10

10.	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	25		25	25	25	1ч 40 мин
11.	Физкультурные досуги	30 мин один раз в месяц					
12.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей					
Итого в неделю не менее:		2ч 5мин	1ч 55мин	2ч 25 мин	2ч 5мин	2ч 20 мин	10ч 50мин

Перспективный план по направлению деятельности - Физическая культура

Таблица 8

№ п/п	Название темы	Программное содержание	Методические приемы реализации задач	Кол -во	Кол -во часов (мин)
1	«Упражнения на выносливость»	Закрепить умение детей перестраиваться в колонну по два; упражнять в непрерывном беге; совершенствовать умение ходить приставным шагом по гимнастической скамейке, упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
2	«Упражнение на внимание»	Закрепить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; упражнять детей навыкам приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
3	«Упражнения для общего развития»	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, бега в рассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; совершенствовать умение подлезать под дугу с сохранением темпа. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Словесный, практический, показ.	1	30
4	«Упражнения на выдержку»	Закрепить умение детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей	Игровая мотивация, словесный,	1	30

		доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	практический, показ.		
5	«Упражнения для ног»	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; закрепить умение переключать малой мяч из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
6	«Веселые упражнения»	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; закрепить прыжки на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперёд; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
7	«Упражнения для ног»	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять подлезанию под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия в прыжках. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
8	«Упражнения на выносливость»	Упражнять в беге в колонне по одному, в беге между препятствиями; закрепить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Побуждать детей к самостоятельности	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
9	«Упражнения на внимание»	Совершенствовать бег колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга; закрепить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
10	«Игровые упражнения»	Закрепить игровые упражнения с бегом и прыжками; совершенствовать метание на дальность. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности	Словесный, практический, показ.	1	30
11	«Упражнения в кругу»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Воспитывать самостоятельность.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
12	«Упражнение	Совершенствовать ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую	Игровая	1	30

	на выносливость»	сторону; закрепить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Воспитывать самостоятельность.	мотивация, словесный, практический, показ.		
13	«Упражнения в кругу»	Закрепить ходьбу и бег врассыпную; упражнять умение ловить мяч развивая ловкость и глазомер; совершенствовать ползание по гимнастической скамье на животе и сохранение равновесия. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
14	«Упражнения в кругу»	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, бег врассыпную; закрепить умение влезать на гимнастическую стенку; совершенствовать равновесие в прыжках. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
15	«Упражнения на выносливость, силу»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, беге врассыпную; закрепить умение влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
16	«Веселые упражнения»	Развивать силовую выносливость детей и их скоростные качества; быстроту реакции. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
17	«Упражнения + игры»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, закрепить умение детей прыгать в длину с места; совершенствовать в ползании под дугой, не касаясь руками пола; закреплять перебрасывание мячей двумя руками снизу. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
18	«Прыжки, бег»	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять умение перебрасывать мяч друг другу; в пролезании в обруч и в равновесии. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
19	«Упражнение на	Закрепить умение выполнять бросок мяча в баскетбольное кольцо. Упражнять в выполнении челночного бега с кубиками. Совершенствовать прыжок в длину с места.	Игровая мотивация,	1	30

	выносливость»	Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	словесный, практический, показ.		
20	«Упражнение в кругу»	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в непрерывном беге; закрепить умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перебрасывании через бруски и забрасывании мяча в корзину. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
21	«Веселые упражнения»	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; закрепить умение детей влезанию на гимнастическую стенку, не пропуская реек; продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; совершенствовать подбрасывание мяча и ловле его правой и левой рукой. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
22	«Упражнения на внимание»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления; закрепить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
23	«Упражнение на развитие ловкости и глазомера»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; закрепить умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; совершенствовать прыжки на двух ногах правым и левым боком и в подбрасывании малого мяча одной рукой, ловля его после отскока от пола. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, Словесный, практический, показ.	1	30
24	«Упражнения на развитие интереса к физ. упр.»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; закрепить умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; совершенствовать прыжки на двух ногах правым и левым боком и в подбрасывании малого мяча одной рукой, ловля его после отскока от пола. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
25	«Упражнение на меткость»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, закрепить ходьбу по канату с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу; развивать ловкость и глазомер. Воспитывать самостоятельность.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30

26	«Упражнения на двигательную активность»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закрепить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
27	«Упражнения на выдержку»	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной, по сигналу - бег врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, практический, показ.	1	30
28	«Упражнения на скорость»	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
29	«Упражнения на развитие равновесия»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления; закрепить умение детей прыгать в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в прыжках между кеглями. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
30	«Упражнения на выносливость»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; закрепить умение ходить по канату с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу; развивать ловкость и глазомер. Воспитывать самостоятельность.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
31	«Упражнения на выносливость»	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; закрепить детей влезанию на гимнастическую стенку, не пропуская реек; совершенствовать умение сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в подбрасывании мяча и ловле его правой и левой рукой. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Словесный, практический, показ.	1	30
32	«Упражнения на выдержку»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закрепить умение метать мешочки в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, ходьбе на носках между предметами, в прыжках на двух ногах. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
33	«Упражнения	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге; закрепить умение	Игровая	1	30

	на выдержку»	сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перебрасывании через бруски и забрасывании мяча в корзину. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	мотивация, словесный, практический, показ.		
34	«Упражнение на двигательную активность»	Закрепить умение выполнять бросок мяча в баскетбольное кольцо. Упражнять в выполнении челночного бега с кубиками. Закреплять прыжок в длину с места. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Словесный, практический, показ практический, показ.	1	30
35	«Прыжки»	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и в равновесии. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ	1	30
36	«Упражнения на ловкость»	Закрепить умение детей прыгать в длину с места ,упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в ползании под дугой, не касаясь руками пола; закреплять перебрасывание мячей двумя руками снизу. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	30
Итого -				36	1080

**Перспективное планирование подвижных игр по программе «Истоки»
для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет**

Таблица 9

Месяц	Подвижные игры	Малоподвижные игры	Эстафеты/пальчиковая гимнастика
сентябрь	«Мы веселые ребята» «Хейро» «С кочки на кочку» «Кто делает меньше прыжков» «Гуси-лебеди»	«Светофор» «Города»	«Собери урожай»
октябрь	«Ловля обезьян», «Мыши и кот» «Совушка» «Перемени предмет»	«Капуста - редиска» «Все наоборот» «Огонь-вода» «Сосед, подними руку»	«Посади морковку»

ноябрь	«Пешеходы и автомобили» «Два мороза» «Хитрая лиса» «Пожарные на учении»	«Береги руки» «Светофор»	«Быстро возьми» Пальчиковая гимнастика «Семья»
декабрь	«Солнце» «Снежная королева», «Заморожу» «Два мороза» «Ловишки» «Цепи-кованные»	«Мы погреемся немножко» «Снежок» «Дни недели»	«Мы пожарные»
январь	«Мышеловка» «Снежная королева» «Оленьи упряжки»	«Мы погреемся немножко» «Флюгер» «Тик-так»	«Парные перебежки»
февраль	«Рыбаки и рыбки» «Снежная королева» «Самолеты» «Удочка»	«Угадай, кто ушел» «Отдай честь» «Добрые слова»	«Кто скорее до флажка»
март	«Птицелов» «Пожарные на учениях» «Не опоздай» «Горелки»	«Земля, вода, воздух» «Давайте вместе с нами» «Угадай, кто позвал»	«Мы олимпийцы»
апрель	«Охотники и зайцы» «Космонавты» «С кочки на кочку»	«Узнай по голосу» «Ровным кругом» «Угадай, что делали»	«Догони свою пару»
май	«Ловля обезьян», «Мяч через сетку» «Тише едешь»	«Если нравится тебе» «Ровным кругом» «Стоп»	«Передай мяч»

**2.2.2 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Направление деятельности 1: «Социализация»**

Таблица 10

Задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)			
Развивать социальные эмоции и мотивы,	Путешествия по карте мира	Рассматривание	Настольно-печатные игры

способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим ее	Чтение художественной литературы, с обсуждением поступков героев. Знакомство с народными художественными промыслами и т.п. Рассматривание энциклопедий Изготовление макетов Прокладывание маршрутов путешествий героев сказок, исторические путешествия Экскурсии Этические беседы Знакомство с правами и обязанностями Юмор Оценка	иллюстраций, альбомов Настольно-печатные игры Общение педагога с детьми Установление доверительных отношений с детьми в ходе личностно-ориентированного общения	Рассматривание иллюстраций, альбомов Общение педагога с детьми во время продуктивной деятельности «Мастерская любимых дел», игр-драматизаций
Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к людям разных национальностей Способствовать овладению детьми элементарной этикой межнациональных отношений. Формировать представление о том, что люди на земле могут жить в мире и дружбе			
Способствовать усвоению детьми нравственных ценностей			
Воспитывать этически ценные способы общения			
Развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе			

Формы организации детской деятельности

Таблица 11

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>«Развитие игровой деятельности»</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда 	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодетельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения</p>
<p>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы,); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги.</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, обслуживание, дежурство</p>	<p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.</p>

«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, формирование патриотических чувств»	Коллективный труд Занятия Игра Занятие Наблюдение Упражнение Тематические досуги	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей, конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
---	--	---	---	--

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется через вариативную часть программы, в соответствии с учебным планом.

2.2.3 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие»

Направление деятельности - Познание

Таблица 12

Сенсорное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Познавательно-исследовательская деятельность	Дидактическая игра
<ul style="list-style-type: none"> - формировать обобщенные способы обследования с целью их воспроизведения в разных видах деятельности; - самостоятельно вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственного расположения и далее объекта в целом; 	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить с отдельными процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, бытовых предметов, гигиены, предметами промышленного и ремесленного производства; — продолжать изучать символику родного города и государства (флаг, герб, гимн), других городов, стран, способствовать осознанию принадлежности к своему народу и человечеству в целом; - рассказывать о прошлом и настоящем нашей Родины, где 	<ul style="list-style-type: none"> - учить устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий; - учить находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать способность систематизировать объекты с различными свойствами и давать двойную характеристику одного объекта как принадлежащего двум группам (классам); - закреплять представления о соотношении целого и части (целое больше части, а часть меньше целого), сохранении количества; - совершенствовать умение

<p>- экспериментировать с цветом, формой, величиной.</p> <p>- самостоятельно строить практическую деятельность с опорой на уже сформированные сенсорные эталоны и действия с ними: изменять конструкцию в высоту, длину, ширину, преобразовывать плоскостной материал в объемные формы (квадрат, прямоугольник — в цилиндр, круг и полукруг — в конус, квадрат — в куб), объединять различные геометрические формы в одну (квадрат, прямоугольник, многоугольник);</p> <p>- создавать художественный образ реальной действительности из разных материалов, узнаваемый по форме, цвету и пропорциям, с опорой на свойства материала (его цвет, форму, фактуру и др.);</p> <p>- учить исследовать и воспринимать природу с помощью всех органов чувств (слушать ее звуки, чувствовать запахи, наслаждаться ее красками и т.д.)</p>	<p>расположена наша страна, с кем граничит, какова российская природа, какие климатические зоны есть на земном шаре, как живут люди в других странах, чем знамениты другие страны;</p> <p>-знакомить с достопримечательностями своего города, села, России в целом, народными промыслами, национальной кухней народов России;</p> <p>-приучать радоваться успехам российских спортсменов, удачным выступлениям российских певцов и музыкантов на международных конкурсах, но поддерживать и выдающиеся достижения спортсменов и артистов других стран;</p> <p>-учить следить за своим поведением, оценивать его по способу достижения цели, результата, этичности (хороший или плохой поступок с точки зрения состояния окружающей среды, расхода материалов, влияния на других людей);</p> <p>- показывать, из какого материала сделаны окружающие предметы, откуда эти материалы появились, кто и где их добыл, как обработал, сколько сил и времени на это затратил, как будет использовать в дальнейшем, как усовершенствовать расход материалов, как чинить, восстанавливать, вторично использовать сырье;</p>	<p>времени или в другой географической области, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства хронологическом и функциональном порядке и т.д.;</p> <p>- систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно (обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано)</p> <p>- продолжать развивать символическую функцию мышления в процессе использования элементов традиционной системы составления карт (условных обозначений), умение создавать систему знаков и применять ее, строить и понимать планы-карты, прокладывать и считать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы) выполнять опыты и наблюдения по моделям и схемам, составлять природоохранные знаки с использованием различных символов;</p> <p>узнавать профессии, изучать особенности взаимодействия людей друг с другом в трудовом коллективе ради достижения общей цели (например, директор завода, инженер, рабочий — все работают над выпуском авто)</p>	<p>использовать моделирование в качестве средства познания скрытых связей и отношений, использовать планы-схемы для прохождения простых маршрутов (в группе, на участке детского сада);</p> <p>- обогащать и активизировать словарь, грамматические формы и речевое общение;</p> <p>воспитывать умение строить взаимодействие и взаимоотношения между собой в самостоятельных дидактических играх на основе правил и эмоциональной ориентировки на выигрыш.</p>
--	---	--	---

Направление деятельности 1: «Познание»
План образовательной работы по направлению деятельности «Познание»

№	Месяц неделя номер занятия	Тема	Программное содержание	Содержание занятия	Кол- во занят ий	Кол-во часов (мин)
1	1-я неделя	«Летние впечатления» Л.А.Парамонов а стр.12	Уточнить представления детей о временах года, летних и осенних месяцах. Расширить представления детей о родной стране, мире. Познакомить детей с работой фотографа, процессом получения фотографий. Учить вежливо обращаться к людям любого возраста.	Беседа, рассказ, наблюдение.	1	30
2	2-я неделя	Экскурсия вокруг детского сада.	Расширить представления у детей о растениях, которые растут на территории детского сада; совершенствовать навыки о поведении на природе; развивать речь, внимание; воспитывать культуру поведения. Словарная работа: флора, водоем.	Беседа, рассказ, наблюдение.	1	30
3	3-я неделя	«Труд овощеводов и садоводов»	Закрепить названия овощей и фруктов, правильное использование обобщений («овощи», «фрукты»); закреплять представления о характере и содержании труда овощеводов и садоводов, уточнить знания детей о последовательности работ по выращиванию; воспитывать уважении труду взрослых. Словарная работа: овощевод, садовод.	Решение проблемных ситуаций, беседа, игра «Комучто нужно для труда» Региональный компонент: Беседа: «Какие овощи и фрукты растут у нас»	1	30
4	4-я	Беседа «Планета Земля	Дать детям представления о том, что планета Земля – это огромный шар. Большая часть земного шага покрыта водой –	Беседа, рассматривание иллюстраций	1	30

	неделя	в опасности» Т.М.Бондарнко «Экологически е занятия с детьми 6-7 лет» стр. 36	океанами и морями, кроме воды есть материка – твердая земля – суша, где живут люди; на планете Земля обитает много живых существ; планета сейчас в опасности: вода, почва, воздух стали грязными; что нужно делать, чтобы спасти планету.			
5	Октябрь 5-я неделя	«Семья»	Расширять понятия о составе семьи, родственные связи, права и обязанности в семье. Воспитывать любовь к своим членам семьи. Словарная работа: родня, родственные отношения	Чтения рассказа Осеевой, беседа с использованием игр "Кто кем как приходится". Д/и «Я, и моя семья».	1	30
6	6-я неделя	«Береги свои игрушки»	Учить детей бережно относиться к игрушкам, следить за их комплектностью, чинить, если это возможно, чтобы разбросанные и сломанные игрушки не превращались в мусор. Воспитывать любовь и бережное отношение к игрушкам. Словарная работа. Связная речь: развивать речевое общение	Игровая мотивация, экспериментирование «Исследование свойств материала, из которого сделана игрушка». Динамическая пауза, беседа «Правила обращения с игрушками». Итог.	1	30
7	7-я неделя	«Путешествие в прошлое одежды»	Познакомить детей с одеждой прошлого; вызвать интерес к процессу изменения и преобразования одежды взрослых. Воспитывать интерес к прошлому. Активизация словаря: одежда прошлого.	Игровая мотивация, беседа по «Реке времени»	1	30
8	8-я неделя	«Части тела»	Расширять знания детей о своем организме, содействовать формированию понятий «система», «орган», развивать исследовательские навыки; воспитывать осознанное отношение к своему организму.	Беседа по атласу, исследование органов, отгадывание загадок экспериментирование.	1	30

			Словарная работа. Связная речь: развивать речевое общение.	Итог.		
9	9-я неделя	Беседа о осени. Т.М. Бондаренко «Экологическ е занятия с детьми 6-7 лет» стр. 33	Обобщить и систематизировать знания детей об осени. (Постепенно дни становятся короче, холоднее, часто идут дожди, трава увядает, листья расцвечиваются и опадают. В полях, на огородах, в садах убирают урожай. Исчезают насекомые, перелетные птицы. Многие зимующие птицы приблизились к жилью человека. Некоторые звери залегли в спячку, другие сделали запасы пищи.) Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	Беседа, наблюдение.	рассказ,	1 30
10	10-я неделя	Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу?» Т.М.Бондарнко 6-7 лет» стр. 51	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни; воспитывать любовь к животным; закрепить знания детей о среде обитания животных; расширять представления детей о животном мире, показать его разнообразие; воспитывать бережное отношение к живой природе.	Беседа, презентация.	иллюстрации,	1 30
11	11-я неделя	«Библиотека» О.В. Дыбина .	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Рассказ, иллюстраций, детей из личного опыта	рассматривание рассказы	1 30
12	12-я неделя	«Как узнать зиму?» Т.М. Бондаренко «Экологическ е занятия с детьми 6-7 лет»	Цель: Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.	Картины на зимнюю тематику; наблюдений; стихов (А. С. Пушкин, И. С. Никитин, В. И. Суриков, Н. А. Некрасов и др.) о зиме; тонирующая бумага,	календарь подборка	1 30

		стр. 50		краски, кисти для рисования.		
13	13-я неделя	«Волк и лиса-лесные хищники» Т.М. Бондаренко «6-7 лет» стр. 37	Цель: Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций	1	30
14	14-я неделя	«Покормите птиц зимой» Волчкова В.Н., Конспекты занятий. Стр.64-67.,	Цель: формировать у детей обобщённое представление о зимующих птицах, развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц, воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций. Чтение стих-я А.Яшина ««Покормите птиц зимой»	1	30
15	15-я неделя	«Новогодний праздник»	Вызвать интерес к жизни на Руси отмечать праздник Нового года; развивать познавательные процессы; воспитывать интерес традиция народа. Активизировать и уточнять понятие слова «праздник»	Худ.слово, составление рассказа из личного опыта, игра «12 месяцев», коллективное рисование «Наш Новогодний праздник».	1	30
16	16-я неделя	«Из какой посуды раньше ели» Н.В. Алёшина Стр.145-148.	Познакомить детей с историей создания предметов посуды, с тем, что любая вещь создана трудом многих людей, люди усовершенствовали предметы посуды, чтобы ими было удобнее пользоваться. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создававшим разные предметы.	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, предметов посуды.	1	30

17	17-я неделя	«Мебель.садите сь, пожалуйста»	Знакомить детей с процессом производства мебели, с затратами труда и материалов на изготовление мебели; учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами; учить бережно относиться к продуктам человеческого труда. Воспитывать желание узнать нового. Словарная работа: станок, фабрика, плотник.	.Игровая мотивация, отгадывание загадок, игра «Хорошо и плохо», коллективное конструирование «Наша группа»	1	30
18	18-я неделя	«Все работы хороши» Н.В. Алёшина Стр.120-122	Закрепить знания детей о разнообразных профессиях, их названии, роде деятельности. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.	Беседа, рассматривание иллюстраций, худ, слово.	1	30
19	19-я неделя	«Как выращивают хлеб» Н.В. Алёшина Стр.35-38	Закрепить знания детей о том, что хлеб-это одно из самых главных богатств России, его очень трудно вырастить. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и хлебу.	Беседа, рассказ, рассматривание картинок с изображением сельхоз. техники, последовательности приготовления хлеба, худ.слово.	1	30
20	20-я неделя	КВН «Мир, в котором я живу»	Обобщать знание детей об окружающем, развивать познавательные интересы, логическое мышление, воображение, творчество; воспитывать желание играть в коллективе Словарная работа: развивать речевое общение.	Игры, конкурсы, викторины. Итог.	1	30
21	21-я неделя	Знакомство детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный,	Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различие и общее и по общим признакам «место передвижения» классифицировать транспорт на наземный, воздушный, водный.	Беседа, рассказ, рассматривание картинок с изображением разных видов транспорта, игрушки.	1	30

		водный. Н.В. Алёшина стр. 32-34				
22	22-я неделя	«Почта» история коммуникации (почта) Н.А.Короткова, стр.186	Продолжать познакомить детей с профессиями, расширить представления у детей о работы отделения связи, развивать познавательный интерес, воспитывать уважение к труду взрослых. Словарная работа. Активизация словаря: почтальон, телеграмма, связь.	Обсуждение проблемную ситуацию, изготовление атрибутов для игры, рассматривание иллюстрации. Итог.	1	30
23	23-я неделя	«Защитники Родины» О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительн ой к школе группе.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники». Оформление фотовыставки «Я служу Отечеству» (о службе в армии пап, дедушек воспитанников). Беседа с просмотром видеофильма, толкование пословиц и поговорок о воинской службе	1	30
24	24-я неделя	«Что мы сажаем сажая леса»	Обогатить представления детей о значении леса в жизни человека, объяснить причины исчезновения лесов, обратить внимание на экологически неграмотное поведение в лесу, систематизировать представление о лесе как об экосистеме, совершенствовать речь,	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, презентация,	1	30

			пробуждать фантазию, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту природу.	худ.слово		
25	25-я неделя	«Моя мама - лучше всех»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им; учить отвечать на вопросы, правильно строить сложные предложения в рассказе о маме; развивать у детей эстетическое восприятие. <i>Словарная работа.</i> Развивать связную речь, активизировать речевое общение.	Беседа. Рассказ детей о своей маме; худ.слово, рисование портрета мамы. Итог.	1	30
26	26-я неделя	«Город мой - Нижевартовск »	Познакомить детей с историей возникновения города Нижевартовска, о трудностях, которые пришлось преодолеть первопроходцам. Расширять представления детей о городе, его традициях. Воспитывать любовь к своей малой Родине. <i>Словарная работа.</i> Активизация словаря: традиции, первопроходцы.	Заочная экскурсия по городу, игра «Найди это место», рисование, «Мое любимое место в городе», рассказ детей «Маршрут выходного дня». Просмотр презентации, иллюстраций.	1	30
27	27-я неделя	Весна Т.М. Бондаренко «Экологически е занятия с детьми 6-7 лет» стр.65-66	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растёт трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы). Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы	Картинки с явлениями природы, картинки с изображением животных, календарь погоды, картины на весеннюю тематику. Запись произведения П.И.Чайковского «Времена года».	1	30
28	28-я неделя	«О чём поют весной птицы?» Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Уточнить и расширить представления о перелётных птицах, об их жизни в весенний период, дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнёзд и их размещении, развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь,	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, аудиозапись	1	30

		Конспекты занятий. Стр.104-109	воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.			
29	29-я неделя	Комнатные растения. Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по э/в стр.93-95	Обобщить представления детей об уходе за комнатными растениями, закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, дать сведения о сигнальных признаках неудовлетворённых потребностей, обобщить знания детей о способах ухода за растениями, развивать трудовые умения, воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними.	Беседа, наблюдение, набор для трудовой деятельности.	1	30
30	30-я неделя	«Освоение космоса»	Содействовать формированию у детей понятия о космосе, познакомить с историей открытия, развивать познавательные интересы, воспитывать гордость за нашу страну. Активизация словаря: космическое пространство, скафандр.	Просмотр фильма, чтение и обсуждение рассказов о космосе, беседа по иллюстрациям. Итог.	1	30
31	31-я неделя	«Огонь друг или враг?» История огня.	Содействовать формированию представлений об огне как полезном или опасном явлении. Способствовать развитию умения выделять противоречия, делать умозаключения убедить детей в осторожном обращении с огнём. Воспитывать чувство самосохранения. Словарная работа: развивать речевое общение	Решение проблемной ситуации, игра «Огонь это хорошо, огонь-это плохо» Региональный компонент: работа пожарных частей нашего города	1	30
32	32-я неделя	«Кто такие насекомые?» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий.	Познакомить детей с миром насекомых, развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам, воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое.	Аудиозапись «Звуки леса», просмотр презентации, рассказ, худ. Слово.	1	30

		Стр.110-114				
33	33-я неделя	«Что такое героизм»	Формировать представление о героизме. Воспитывать у детей эмоционально-положительное, действенное отношение к воинам, которое выражалось бы в желании подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них. Уточнять и расширять представления о защитниках страны в годы ВОВ.	Беседа, обсуждение примеров о героизме, просмотр презентации, иллюстраций.	1	30
34	34-я неделя	«Первоцветы Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий. Стр.99-104	Уточнить и расширить представления о первых цветах весны, учить любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы, воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.	Просмотр презентации, иллюстраций, рассказ, худ.слово.	1	30
35	35-я неделя	«Школа.» «Учитель». О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окруж. миром в подготовительн ой к школе группе.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций	1	30
36	36-я неделя	«Кто такие рыбы?» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты	Развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение- форму тела, плавники, хвост, и т.д., развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера, воспитывать	Просмотр презентации, иллюстраций, рассказ, худ.слово.	1	30

		занятий. Стр.72-74	интерес к природе.			
	36	1080				

Таблица 13

Направление деятельности 2: «Природа и ребенок»

Таблица 14

Сенсорное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Познавательно-исследовательская деятельность	Дидактическая игра
<ul style="list-style-type: none"> - формировать обобщенные способы обследования с целью их воспроизведения в разных видах деятельности; - самостоятельно вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственного расположения и далее объекта в целом; 	<ul style="list-style-type: none"> - учить бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы, формировать ресурсосберегающее отношение к ней; - формировать первые навыки рационального природопользования; - продолжать развивать представления о целостности природы и взаимосвязях ее компонентов — о взаимодействии живых организмов между собой и с различными средами (воздушной, наземно-воздушной, водой, почвенной) в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.д.), о том, что в разных регионах Земли обитают как разные, так исходные живые организмы, о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, взаимоотношениях человека и природы; - формировать элементарные представления о круговороте воды в природе; - прививать бережное отношение к 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с ростом, развитием и размножением живых организмов, их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах, со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды), с разными состояниями вещества (вода, снег, лед, пар), причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода, растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, встречаются в условиях отсутствия влаги, загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей); - поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе), побуждать наблюдать за поведением животных, выделять характерные особенности их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления; - формировать на основе исследовательской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о существенных признаках, лежащих в основе родовых обобщений (животные, птицы, насекомые, рыбы, посуда, одежда, обувь и др.); - понимать взаимосвязи в типичных экологических системах (в лесу, водоеме, парке, огороде, на лугу и др.); расширять представления о средствах связи и передвижения в разных сферах (на земле, под землей, в воде, в воздухе)

	<p>природе, понимать ее ценность, развивать экологическую культуру; навыки ресурсосбережения;</p> <p>- помогать видеть красоту и разнообразие природы (богатство ее форм, красок, запахов), получать удовольствие от общения с ней</p>	<p>природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах (почему нужно забирать мусор с собой после отдыха или бросать в урны, не пугать животных в парках, на природе).</p>	
--	--	---	--

План образовательной работы по направлению деятельности «Природа и ребенок»

Таблица 15

№	Месяц неделя номер занятия	Тема	Программное содержание	Содержание занятия	Кол- во занят ий	Кол-во часов (мин)
1	1-я неделя	<p>«Какого цвета лето?» Т.М. Бондаренко</p> <p>«Экологические занятия с детьми 6-7 лет» стр.15-16</p>	<p>Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.</p>	<p>Беседа, просмотр презентации, иллюстраций, худ.слово, рассказы из личного</p>	1	30
2	2-я неделя	<p>«Что такое природа? Живая и неживая природа» Т.М. Бондаренко</p> <p>«Экологические занятия с детьми 6-7</p>	<p>Научить отличать природные объекты от искусственных, объектов живой природы – от объектов неживой природы. Сформировать представление о неразрывной связи человека с природой. Познакомить с природными компонентами и их связями. Воспитывать доброе, бережное отношение к природе.</p>	<p>Экскурсия, вокруг территории детского сада, игра «Живая или не живая», рассматривание экологических объектов (дерево, камень)</p>	1	30

		лет» стр.20-22				
3	3-я неделя	«Учитесь жалеть и беречь» Волчкова В.Н., стр 9	Пробудить чувство сострадания и жалости обитателям природы, попавшим в беду. Учить истинную жалость от ложной. Развивать наблюдательность, логическое мышление, воображение.	Чтение коротких рассказов, д\и « Определи место обитания», худ слова. Продуктивная часть.	1	30
4	4-я неделя	«Что такое заповедник?» Волчкова В.Н.,стр.12.	Познакомить с заповедниками страны и округа. Формировать ответственное отношение к родной природе. Воспитывать чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные места.	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Просмотр видео фильма о заповедниках. ИТОГ.	1	30
5	5-я неделя	«Жизнь зверей осенью» Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по эколог.вос-ю», стр155	Развитие интереса к объектам природы, расширение кругозора и представлений детей об изменениях в жизни зверей осенью, развитие речи, обогащение словаря. Воспитывать бережное отношение к природе, животному миру. Словарная работа. Развивать связную речь.	Игра - драматизация, игра «Хорошо-плохо», «Кто где живет», отгадывание загадок. Итог.	1	30
6	6-я неделя	«Домашние животные и их детеныши»	Содействовать формированию представлений о домашних и диких животных; учить составлять рассказы по сюжетным картинкам; воспитывать заботу и внимание. Словарная работа: употреблять уменьшительно – ласкательные слова.	Игровая мотивация, игра «Чьи детки», составление описательных рассказов, раскрашивание силуэтов животных. Итог.	1	30
7	7-я неделя	«Хлеб - всему голова» Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по эколог.вос-ю»,	Познакомить с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол. Воспитывать бережное отношение к хлебу. <i>Словарная работа.</i> Развивать связную речь.	Решение проблемной ситуации, беседа, рассматривание иллюстраций. Итог.		30

		стр.42-44.				
8	8-я неделя	«Я - человек» Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», стр.88.	На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек – часть природы, и одновременно существо мыслящее; совершенствовать речь детей, развивать фантазию, творческое воображение. Воспитывать усидчивость, самостоятельность. <i>Словарная работа.</i> : мыслящее существо.	Обсуждение проблемных ситуаций, игра «Хорошо-плохо», установление взаимосвязь между человеком и природой, изготовление книжек – малышек «Человек и природа». Итог.	1	30
9	9-я неделя	«Носы нужны не только для красоты» Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» занятие №10 стр. 130	Познакомить детей с органами дыхания человека и некоторых животных.	Беседа, д/и, опыт, обсуждение	1	30
10	10-я неделя	«Кто главный в лесу? Живые цепочки» Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по эколог.вос-ю», стр153	Уточнить представление о лесе, его растениях и обитателях; формировать представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, - их пищевой зависимости друг от друга. Воспитывать познавательный интерес. Словарная работа: пищевая зависимость.	Обсуждение проблемную ситуацию беседа, игра «Живая цепочка», рисование «Необычное дерево или необычное животное». Итог.	1	30
11	11-я	«Чистый воздух и вода – богатство	Дать представление о планете Земля, атмосфере; расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека.	Игровая мотивация, экспериментирование, рассматривание книжек-	1	30

	неделя	страны» Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по эколог.вос-ю», стр.40.	Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха и воды. Словарная работа: атмосфера	малышек, о воздухе. Итог.		
12	12-я неделя	«Рассказ об экологических пирамидах». Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», стр.96.	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга, расширить кругозор; развивать умения находить причинно следственные связи между живой и неживой природой; воспитывать желание узнать нового. <i>Словарная работа.</i> Обогащение словаря: экологическая пирамида.	Решение проблемную ситуацию, беседа по эко схеме питания, игра «Можно - нельзя». Итог.	1	30
13	13-я неделя	«Жизнь птиц зимой» Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по эколог.вос-ю», стр. 179.	Обобщить знания детей о зимующих птицах, выявить экологические знания, создать эмоциональный настрой детей; воплощать знания и собственные переживания детей в ручном труде –оригами; воспитывать доброе и заботливое отношения к живой природе. <i>Словарная работа.</i> Активизация словаря: зимующие птицы	Игровая мотивация, игра «Назови птицу», отгадывание загадок, оригами. Итог.	1	30
14	14-я неделя	«Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» С.Н. Николаева стр. 69.	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Воспитывать любовь животным, дикой природе. <i>Словарная работа:</i> маскировка, употребление уменьшительно-ласкательных слов.	Игровая мотивация игра «Кто где живет», составление описательных рассказов, по сюжетной картинке. Итог.	1	30

15	15-я неделя	«Зима полна серебра» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий.стр.58-64.	Обобщить представления детей о зиме, закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев, учить устанавливать связи и закономерности в природе.	Худ.слово. Рассмотрение репродукций картин художников.	1	30
16	16-я неделя	«Природная стихия – огонь» Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по эколог. вос-ю», стр.141-144	Углубить представления детей о роли огня в жизни человека, закрепить знание правил пожарной безопасности, формировать образные представления, нравственные понятия, уважительное отношение к труду пожарных, развивать речь детей, воображение, наблюдательность.	Беседа, рассмотрение иллюстраций, обсуждение ситуативный разговор	1	30
17	17-я неделя	Беседа «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», стр.51	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде, рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу. Познакомить детей с явлением «кислого» дождя.	Беседа, рассмотрение иллюстраций, обсуждение ситуативный разговор. Моделирование (Круговорот воды)	1	30
18	18-я неделя	Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения Т.М. Бондаренко «6-7 лет»,стр.30-31	Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений (влаге, свету, тепле). Совершенствовать навыки ухода за ними. Воспитывать бережное отношение при роде.	Беседа, работа в уголке природы. Д/и «Назови растение»	1	30
19	19-я неделя	«Для чего нужна нефть» Л.А.Парамонова стр.299	Познакомить детей с некоторыми горючими полезными ископаемыми (нефть, торф, каменный уголь, газ), их ролью в жизни человека и проблемами охраны окружающей среды, связанными с их добычей	Беседа, моделирование «игра - соревнование «Кто больше назовет признаков сходства и отличия».	1	30
20	20-я	«Путешествие в	Расширить знания и представления детей об особенностях	Беседа «Что мы видим	1	30

	неделя	тундру» Л.А.Парамонова стр.462	внешнего вида и жизненных проявлениях в тундре. Учить устанавливать причинно- следственных связи, развивать связную речь и логическое мышление; воспитывать заботливое отношение к компонентам природы.	вокруг»; отгадывание загадок, игра «Четвертый лишний», «Хорошо – плохо», творческая работа (сделать бумажные бабочки).		
21	21-я неделя	«Болото» Л.А.Парамонова стр.594	Знакомить детей с таким природным сообществом, как болото, сего характерным чертами, значением в жизни природы и человека, с взаимосвязями растений и животных, формировать понимание необходимости охраны болот.	Беседа, рассматривание иллюстраций, обсуждение ситуативный разговор	1	30
22	22-я неделя	«Что бывает ночью и днем»	Продолжить формировать представления о цикличности природных явлений, событиях в жизни людей.	Обсуждение, рассказ воспитателя, беседа	1	30
23	23-я неделя	«Свойства воды» Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» занятие №2 стр. 108	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного; знания свойств воды поможет детям лучше понять особенности водных организмов, их приспособленность к водной среде.	Беседа, опыты	1	30
24	24-я неделя	«Что такое природа» Л.А.Парамонова стр. 654	Познакомить детей с отличием природных объектов и вещей, сделанных руками человека («неприродной»), с вариантами использования человеком особенностей природных объектов для создания различных вещей	Рассматривание коллекции природных камней, объектов природы и искусственные предметы.	1	30
25	25-я неделя	Беседа «Кто живёт в воде» Т.М.Бондаренко «6-7	Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны животных	Беседа, рассматривание иллюстраций, презентация.	1	30

		лет» занятие №3 стр. 110	и среды их обитания.			
26	26-я неделя	«Морские чудеса» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий.стр.80-83	Познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов.	Рассказ, рассматривание фотоальбома, иллюстраций		
27	27-я неделя	«Сравнительное наблюдение за рыбами» Т.М. Бондаренко, стр.91.	Расширять знание у детей о рыбах (размер, окраска, среда обитания), учить находить причинно-следственные связи, дать представление об очистке воды, развивать навыки экспериментирования; воспитывать бережное отношение к богатству природы. <i>Словарная работа:</i> развивать связную речь.	Игровая мотивация, установление связи между строением и средой обитания, игра «Рыбная ловля», экспериментирование, рисование силуэтов рыб. Итог.	1	30
28	28-я неделя	Знакомство со свойствами воздуха Т.М.Бондаренко « 6-7 лет» занятие №9 стр. 126	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека; дать детям знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле; воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	Беседа, опыты.	1	30
29	29-я неделя	«Перелетные и зимующие птицы» Л.А.Парамонова стр.724	Продолжать знакомить детей с признаками весны, весенними изменениями в жизни животных, воспитывать бережное отношение, эмоциональное отношение к птицам, формировать навыки экологически грамотного поведения.	Использование фотографий, рисунков с изображением перелетных и зимующих птиц.	1	30
30	30-я	«Солнечная система» Л.А.Парамонова	Дать детям элементарные представления о Солнце как звезде и о планетах, строении Солнечной системы.	Работа с глобусом, географической картой	1	30

	неделя	стр.776		мира и России.		
31	31-я неделя	«Весна – красна». Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию», стр. 111.	Уточнить знание детей о последовательности весенних изменений в природе; учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе; познакомить с образом весны в произведениях искусства. Воспитывать чувство любви к природе. Словарная работа: развивать связную речь.	Отгадывание загадок, беседа с использованием картин, беседа по стихотворению, рисование признаков весны. Итог.	1	30
32	32-я неделя	Беседа о родной природе	Дать детям представление о разнообразии природы (погода, водоём, лес), познакомить с растительным и животным миром родных мест, природоохранной деятельностью человека; учить детей отвечать на вопросы аргументировано и полно; способствовать воспитанию любви к родной природе.	Беседа, рассматривание фотоальбома, иллюстраций	1	30
33	33-я неделя	«Мы – исследователи природы» Л.А.Парамонова стр.893.	Обобщить представления детей о природе, о взаимосвязях живой и неживой природы, закрепить исследовательские навыки, формировать познавательный интерес.	Использование природного материала, опытническая деятельность, электронный микроскоп	1	30
34	34-я	«Зелёная аптека» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий.стр.90-93.	Уточнить представления о лекарственных растениях, закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека, учить детей правилам сбора и сушки лекарственных растений.		1	30
35	неделя 35-я неделя	«Мы – защитники природы» Л.А.Парамонова стр902.	Повторить и закрепить правила поведения в природе, которые дети изучали; формировать основы экологически грамотного поведения, эмоциональное и бережное отношение к природе.	Беседа, обсуждение, просмотр презентации «Красная книга Югры»	1	30

36	36-я неделя	Беседа о весне (обобщающая) Т.М.Бондаренко «» занятие №12 стр. 134	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны; учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда.	Беседа, рассказ, просмотр видеофильма о временах года.	1	30
					36	1080

Направление деятельности 3: «ФЭМП»

Таблица 16

Количество и счет	Величина	Форма	Ориентировка в пространстве и времени
<ul style="list-style-type: none"> -подводить к пониманию того, как образуются числа второго десятка; знакомить с цифрами от 0 до 9; -учить определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше); -пользоваться знаками: «=» (равно), «^» (неравно), «>» (больше), «<» (меньше); -составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «—», «=»; -определять состав чисел до 10 из двух меньших; -учить считать по понятийной мерке (глядя на предметы разного цвета и формы, определять, сколько разных 	<ul style="list-style-type: none"> -учить измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки; -демонстрировать, что при измерении условной меркой результат (число)зависит от ее величины (чем больше мерка, тем меньшее число раз она уложится, и наоборот); -учить считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета; -делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.) и с помощью 	<ul style="list-style-type: none"> на основе знаний, полученных в предыдущих группах, помогать объединять соответствующие геометрические формы в четырехугольники, многоугольники, находить стороны, углы, вершины, изменять форму по виду и площади 	<ul style="list-style-type: none"> -помогать овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги; описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости; учить называть дни недели, текущий месяц, времена года; -развивать единый темп и ритм в видах обще групповой работы, где необходимо согласование действий и сопровождающей речи; -развивать координацию движений

цветов на столе, сколько разных форм, не пересчитывая при этом сами предметы).	измерения условной меркой; -устанавливать отношение «часть — целое».		
--	---	--	--

План образовательной работы по направлению деятельности ФЭМП

Таблица 17

Дни недели	Организация работы в непосредственно образовательной деятельности воспитателя с детьми (НОД)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
1 неделя	Тема: Математические символы. Число и цифра. Программное содержание: определить содержание и устойчивость математических представлений: о числах и их отношениях, о цифрах и их использовании о геометрических фигурах, счётных и измерительных навыках, умение перенести их в новую ситуацию. Определить содержание и устойчивость математических представлений: о числах и их отношениях, о цифрах и их использовании о геометрических фигурах, счётных и измерительных навыках, умение перенести их в новую ситуацию.	1.И/у «Разложи цифры по порядку». 2.Игра «Скажи наоборот». 3.И/у «Чего больше чего меньше».	Внести в группу демонстрационный материал, картинки, фотографии, иллюстрации на которых изображены цифры. Попросить детей найти их и вспомнить.	Модель выпускника старшей группы Предложить родителям повторить с детьми счет в пределах 10.
2 неделя	Тема: Геометрические фигуры. Величина. Программное содержание: Закреплять название геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, четырёхугольник, учить классифицировать фигуры по разным признакам: величина, цвет, форма. Упражнять в счёте в пределах десяти, учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу. Уточнить представления о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины, упражнять в счёте в пределах 10, учить отсчитывать по предложенной цифре, упражнять в счете на ощупь.	1.И/у «Разложи цифры по порядку» 2.Игра «Скажи наоборот» 3.И/у «Чего больше чего меньше» 4.Задание: сравнить и разложить полоски по порядку от самой короткой до самой длинной. 5.Задание: выбери 2 синих круга, 1 треугольник, 2 зелёных треугольника и 1 круг; 3 красных квадрата и 2 жёлтых треугольник и 1 синий прямоугольник	Знакомство детей с математической игротеккой. Предложить схемы для упражнений с палочками Кюизенера.	Задание «На что похоже» в домашних условиях поискать предметы похожие на геом. фигуры. Игра «Геометрическое лото».
3 неделя	Тема: Ориентировка в пространстве. Знакомство с тетрадью.	1.И/у «Собери в корзину», «Считай дальше»	Внести цветные палочки	Предложить родителям дома с

	<p>Программное содержание: упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве. Закреплять название дней недели, учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить название геометрических фигур. Познакомить детей с тетрадью и ее значением, знаками: «>», «<», учить записывать и читать записи ($4 > 3$, $3 < 4$) упражнять в счете до 10, учить соотносить цифру с количеством.</p>	<p>2. «Что, где?», «Наоборот» 3. «Какой цифры не стало?» 4. «Найди соседей числа». 5. Внести обучающее пособие «Цветные палочки Кюизенера»</p>	<p>Кюизенера. Настольная игра «Лесная полянка» (счет). Внести в группу для индивидуальной работы тетради с заданиями.</p>	<p>детьми поупражняться над закреплением пространственных представлений. Предложить родителям купить детям тетради для самостоятельной работы дома.</p>
4 неделя	<p>Тема: Знаки равенство, неравенство. Многоугольник. Программное содержание: Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10, записывать при помощи знаков «>», «<» и читать записи, познакомить детей со знаками равенство, неравенство), закрепить временные представления, учить называть соседей данного числа. Познакомить детей с многоугольником, его признаками, сторонами, углами, вершинами, их взаимно – однозначным соответствием, упражнять в счете в пределах 10; развивать воображение.</p>	<p>Игры со счётными палочками Конструирование из строительного материала: «Грузовой автомобиль» 1. Д/и «Фигуры высшего пилотажа», «Игра со стручком гороха», «Отгадай, что такое?». 2. И/у «Покажи столько же» 3. «Волшебный мешочек». 4. Игра «Сделай фигуру» (палочки Кюизенера). Д/и: «Назови скорей», «Который час»</p>	<p>Игра «Собери портрет», «Собери картинку». Игра «Поставь знак» на закрепление понятия «Равенство-неравенство». Разместить в математическом уголке рисунки с изображением разнообразных многоугольников.</p>	<p>Предложить найти и назвать по дороге домой большие и маленькие предметы квадратной формы.</p>
5 неделя	<p>Тема: Геометрические фигуры. Быстро, медленно. Программное содержание: Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради, продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10, учить делать запись с помощью знаков: больше, меньше, равно, неравно, читать запись, учить увеличивать, уменьшать число на единицу, упражнять в счете на ощупь. Учить составлять фигуру из восьми треугольников закрепить название геометрических фигур (треугольник, многоугольник), упражнять в счете в пределах 10, закрепить понятия «быстрее, медленнее», закрепить</p>	<p>Обследование детьми квадрата и измерение меркой. 1. Д/и «Назови скорей», «Что, где?», «Живая неделя» 2. Д/и «Соберём букет», «Круглый год». 3. Игра «Море волнуется» и «Слоненок» (палочки Кюизенера) Заучивание с детьми скороговорок в разном темпе.</p>	<p>Настольно-печатная игра «Геометрическое лото» Собери картинку из геометрических фигур. Игра на</p>	<p>По дороге домой обратитесь с детьми на листья, сколько их, какого они цвета и величины; Сравнить, какой лист больше, какой меньше. Обратить внимание на окружающие предметы на улице. К каким можно</p>

	названия времен года, месяцев.		саморегуляцию «Черепашка».	отнести понятия «Быстро и медленно».
6 неделя	<p>Тема: Состав числа три. Измерение.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с составом числа три, учить составлять число три из двух меньших чисел, упражнять в счете по осязанию, закрепить временные представления.</p> <p>Учить измерять с помощью условной мерки длину предмета, учить показывать $1/5$, $2/5$ и т.д, продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь записывать это при помощи цифр и знаков, учить классифицировать по разным признакам, величине, форме, цвету.</p>	<p>Загадывание загадок про день, ночь, утро, вечер.</p> <p>И/у «Где правая, где левая?»</p> <p>Д/и «Что мы делаем?», «Найди пару», «Кто быстрее».</p> <p>И/у «Игра с палочками»</p> <p>Игра на фланелеграфе по сказке «Колобок», «Игра с яблоками», «Посмотри вокруг».</p> <p>Конструирование на тему: «Машина для своего груза».</p> <p>Игра «Сделай фигуру» (палочки Кюизенера).</p>	<p>Настольно-печатная игра «Сложи узор»</p> <p>Игра «Смотри, играй, запоминай».</p> <p>Использование палочек Кюизенера для закрепления представлений о составе числа 3.</p>	<p>Загадывание загадок про день, ночь, вечер, утро.</p> <p>Предложить родителям дома помочь детям с помощью условной мерки измерить разные предметы.</p>
7 неделя	<p>Тема: Деньги. Состав числа четыре.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с деньгами, их предназначением, упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по пересеченным линиям), упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>Учить детей составлять число четыре из двух меньших чисел, упражнять в прямом и обратном счете, учить составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их.</p>	<p>Преобразование числа 5 -6- работа с палочками Кюизенера</p> <p>Д/и «Какой цифры не стало», «Разложи как скажу», «Двенадцать месяцев».</p> <p>Д/и «Не ошибись», «Назови соседей», «Назови скорей», «Назови пропущенное слово».</p> <p>И/у «Кто больше назовёт»</p> <p>Игра «Изменение конструкции дома» (палочки Кюизенера).</p>	<p>Игры с конструктором «Лего».</p> <p>Настольные игры «Размышляй-ка», «Цветная геометрия»</p> <p>Создать условия для игры «Магазин», «Банк».</p>	<p>Рассмотреть дома разные (Российские, других стран) деньги. Найти сходства и отличия.</p>
8 неделя	<p>Тема: Деньги (интегрированное занятие). Измерение.</p> <p>Программное содержание: Провести беседу на тему: «Деньги вчера, сегодня, завтра», упражнять в счете в пределах 10; составлять предмет из восьми треугольников, развивать логическое мышление.</p> <p>Упражнять детей в измерении с помощью условной мерки, упражнять в прямом и обратном счете, упражнять в счете на слух.</p>	<p>Загадывание загадок про рыбок.</p> <p>Д/и «Игры с яблоками», «Сложи узор», «Назови предмет», «Найди пару», «Сколько жильцов в квартире», «Считай двойками».</p> <p>Составление фигур (рыбки) из треугольников</p> <p>Аппликация из треугольников на тему: «Аквариум».</p>	<p>Игры с геометрической мозаикой.</p> <p>Конструирование на тему: «Построй мост».</p>	<p>Построить из 4-х Треугольников любую фигуру.</p> <p>При посещении магазинов обратить внимание на ценники.</p>
9 неделя	Тема: Состав числа пять. Далеко, близко	И/у «Кто знает – пусть дальше считает»	Игры с	Идя домой, на

	<p>(интегрированное занятие). Программное содержание: познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10, учить называть дни недели с любого дня, учить считать по заданной мере, развивать воображение. Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу; упражнять в счете на слух, упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д., закрепить знание детей своего адреса.</p>	<p>И/у «Кто больше запомнит» И/у «Чудесный мешочек» И/у «Посчитай по порядку» «Назови число», «Игра с яблоками», «Назови соседей», «Какой цифры не стало».</p>	<p>разрезными картинками (трапеция, ромб) Игра «Перевёртыши» Внести в группу пособие «Чудесный экран» для самостоятельного закрепления понятий «далеко-близко».</p>	<p>глаз определите, что длиннее: скамейка или прыгалки, палка или ветка и т.д.</p>
10 неделя	<p>Тема: Измерение. Многоугольники. Программное содержание: Учить детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счёте в пределах 10, учить называть соседей названных чисел, различать и называть цифры по порядку, учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре. Учить составлять число шесть из двух меньших чисел, учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек, закрепить знания о геометрических фигурах.</p>	<p>Д/и «найди кусочек сыра» Д/и «Что, где?», Кто больше запомнит», «Запомни, кто где стоит». И/у «Назови фигуру» И/у «Кто быстрее разложит по порядку» - разложить цифры по порядку до 10, Загадывание загадок.</p>	<p>Игры детей в головоломки; Настольно-печатные игры «Противоположности», «Логические таблицы»</p>	<p>Дома обратить внимание на цифры, которые окружают нас в повседневной жизни (где могут быть цифры от 1 до 7), например: страница книги, цифра на телефонном аппарате и т.д.</p>
11 неделя	<p>Тема: Знак «Плюс». Состав числа семь. Программное содержание: продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу, познакомить со знаком плюс; учить называть соседей данного числа, упражнять в составлении числа шесть, учить ориентироваться на листе бумаги, учить составлять число семь из двух меньших чисел, упражнять в составлении числа 7 из единиц, продолжать учить детей увеличивать числа в пределах 10 на единицу.</p>	<p>И/у: «Какая команда быстрее соберётся?» И/у «Что изменилось» Д/и «Парная игра» И/у «Мы шагаем». «Игра с яблоками», «Какой фигуры не стало?», «ЧАСЫ» Игра «Выставка собак» (палочки Кюизенера).</p>	<p>Внести настольные игры «Шашки», «Шахматы». Игра «Цветные колпачки».</p>	<p>Закрепите цифру 7 и поиграйте в игру «Какой цифры не стало» (в пределах 7).</p>
12 неделя	<p>Тема: Знак «Минус». Состав числа восемь. Программное содержание: Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения. Продолжать учить уменьшать числа на единицу в</p>	<p>Загадывание загадок про ёлку; И/у: «Кто дальше бросит?» И/у «Что ближе?» И/у «Что изменилось»</p>	<p>Строительство из строительного материала «Детского городка»</p>	<p>По дороге домой обратить внимание, как расположены дома: далеко или близко, дорога</p>

	пределах 10, познакомить со знаком «Минус». Учить детей составлять число восемь из двух меньших чисел, упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади», учить называть соседей данного числа.	И/у «Расскажи, что, где находится?» И/у «Далеко – близко», «Бегите ко мне», «Найди столько же». «Назови скорей», «Живая неделя», «Парная неделя».		далеко или близко и т.д.
13 неделя	Тема: Геометрические фигуры. Состав числа девять. Программное содержание: Упражнять в счете в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить название геометрических фигур. закрепить названия дней недели, учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел, закрепить названия месяцев, упражнять в счете по составленной мерке.	Д/и: «Что изменилось?»; «Найди спрятанную игрушку», И/у «Кто быстрее»; И/у «Считай, не ошибись»; И/у «Путаница»; И/у «Убираем цифры по заданию»; Д/и: «Помоги зайчонку», «Найди пару» Д/и «Мячик бросаю, ты числа называешь», «Ручеек», «Мы идем, идем».	Игры с магнитными цифрами. Настольная игра «Линейка роста».	Уточнить с детьми какое сейчас время суток; Загадайте загадки: «Сестра к брату идет в гости, а он от неё прячется. Как их зовут?» (день и ночь).
14 неделя	Тема: Измерение. Состав числа десять. Программное содержание: Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости. Учить составлять число 9 из двух меньших чисел. Закрепить временные представления, учить детей составлять число десять из двух меньших чисел, учить считать в пределах десяти, различать и называть цифры по порядку, упражнять в ориентировке на листе бумаги.	Д/и «Посчитай и ответь», «В какой руке сколько», «Игра с кубом». И/у «Отзовись» И/у «Отгадай – ка»; Д/и «Узнай по описанию», «Считай двойками», «По порядку стройся».	Внести развивающие цветные палочки Кюизенера (построить различные геометрические фигуры: прямоугольники, квадраты, треугольники).	Предложите ребенку дома найти все предметы четырехугольной формы.
15 неделя	Тема: Второй десяток. Счет до 20. Программное содержание: познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка, учить детей считать в пределах 20, закрепить названия геометрических фигур, треугольник, квадрат, ромб, трапеция. Продолжать учить считать до 20, продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка, учить называть слова противоположные по смыслу.	Д/и «Льдинка в кругу»; И/у «Парная игра»; «Игра с кубом» И/у «Мяч бросай – числа называй»; Д/и «Кто знает- пусть дальше считает», «Считай дальше». Игра «Стулья для семьи», «Кораблик» (палочки Кюизенера).	Игры детей с головоломками. Пальчиковая гимнастика «Я считаю»; Игры с магнитными цифрами.	Рассмотрите с детьми календари разной формы.
16 неделя	Тема: Часы. Время. Программное содержание: Познакомить детей с часами	Д/и «Где больше». Д/и «Найди фигуру»	Игра «Времена года»	Отметить с детьми памятные дни в

	и их назначением, упражнять в счете в пределах 20, учить в ориентировке в пространстве, используя слова впереди, позади, рядом и т.д, упражнять в счете в пределах 20, упражнять в составлении числа десять из двух меньших чисел, упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.	Игра « Собери календарь»; Д/и « Похож, не похож»; И/у «Считай – не ошибись»; «Чет-нечет»	Внести обучающее пособие «Блоки Дьенеша».	календаре, дни рождения членов семьи, поручить ребёнку следить за их приближением, приучать к предпраздничным хлопотам.
17 неделя	Тема: Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени (интегрированное занятие). Программное содержание: Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу». Упражнять в счете в пределах 20, закрепить название месяцев, упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости используя слова: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между». Учить составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников. Развивать воображение, закрепить название месяцев, знать, что 12 месяцев составляют год.	Игра «Живая неделя», «В какой руке сколько». Д/и « Весёлая неделя»; И/у « Я начну, а ты продолжи», «Считай тройками».	«Найди похожую фигуру», «Удивительные линии», «Подбери платье кукле».	Каждое утро с ребёнком отрывайте листок календаря. Спрашивайте у детей: Какой сегодня день недели? Какой будет завтра? Какой день недели был вчера?
18 неделя	Тема: Год. Получас. Программное содержание: Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке, сформировать представления о необратимости времени, уточнить знания детей о календаре, продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц. Учить определять время по часам с точностью до получаса, упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», между», закрепить названия геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник».	И/ « Живая неделя», Поговорим по радио», «Где звенит колокольчик» Д/и « Выйди из леса» И/у «Кто скорей» Игра « Считай, не ошибись», «Какой цифры не стало».	«Путаница», «Колумбово яйцо», «Танграм», «Лабиринт».	Выложить дома из палочек (фасоли, гороха и т.п.) цифру 9.
19 неделя	Тема: История часов. Задачи. Программное содержание: познакомить детей с историей изобретения часов, учить узнавать время по часам, упражнять в счете в пределах 20, упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу, учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на	Проведение измерения меркой Д/и « Сделай столько», «Живые цифры», «Считай не ошибись» И/у « Отсчитай столько же»,»Отгадай, в какой руке сколько?», «Чет – нечет».	« Найди фигуру», «Геометрическая мозаика», «Сложи узор»	Измерьте дома любую крупу (гречку, перловку и т.п.) разными мерками (ложкой, чашкой и т.д.)

	сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе, учить «записывать задачи, используя знаки «+», «-», «=», закрепить названия месяцев.			
20 неделя	Тема: Решение задач. Счет двойками. Программное содержание: продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, «записывать задачи», пользуясь знаками «+» «-», упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу, упражнять в счете по осязанию, закрепить названия геометрических фигур, учить детей считать двойками, учить называть общее количество предметов в группах, закрепить названия геометрических фигур, развивать внимание, закрепить названия месяцев.	Д/и «Найди столько же», «В какой руке сколько», «Назови предмет» И/у «Назови число следующее» И/у «Что спрятали» И/у «Отгадай задуманное число» И/у «убираем цифры по заданию», «Живая неделя», «Какой цифры не стало», «Игра с мячом».	Игры «Считай, не ошибись», «Почини платье кукле»	Постройте дома из геометрических фигур ёлку и елочные украшения (аппликация).
21 неделя	Тема: Часы в быту. Решение задач. Программное содержание: упражнять в счете двойками, учить находить сходство и различие между предметами, уметь определять время по часам, учить соотносить число с цифрой. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10, познакомить детей со структурой задачи, упражнять в счете в пределах 20, уметь называть соседей названного числа.	И/у «Игра с кубом», «Найди соседа», «Увеличить число» Работа с палочками (сделать телевизор) И/у «Отгадай – ка» И/у «Кто знает, пусть дальше считает» И/у «Наоборот», «Ручеек», «Разложи по порядку».	Игра «Времена года».	Попросите ребёнка посчитать до 10. Вспомните дни недели.
22 неделя	Тема: Деление на равные части (интегрированное занятие). Измерение. Программное содержание: упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали, учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников, упражнять в ориентировке на плоскости используя слова «между», «рядом», «сбоку», упражнять в счете в пределах 20. Упражнять детей в счете двойками, развивать наблюдательность, внимание, упражнять в счете в пределах 20, упражнять в измерении длины разными мерками.	И/у «Назови скорей», «В какой руке сколько?», «Живая неделя» И/у «По порядку стройся» Игра «живая неделя» И/у «Какой сейчас месяц» И/у «Собери картинку» И/у «А какой сейчас месяц», «Двенадцать месяцев».	Настольно-печатная игра «Геометрическое лото».	Разучите с детьми пословицы: Январь – году начало, а зиме середина.
23 неделя	Тема: Решение задач. Сантиметр. Программное содержание: продолжать учить детей	И/у «Кислое и сладкое яблоки» Игра с кубом «Назови соседей числа»,	Игра «Арифметика»,	По дороге домой поиграть в игру «

	составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание «записывать» задачи, используя знаки, закрепить названия дней недели, упражнять в счете в пределах 20, учить увеличивать и уменьшать число на единицу. Упражнять в измерении длины с помощью условной меры, познакомить детей с единицей длины – сантиметром, познакомить с линейкой и ее назначением, упражнять в счете в пределах 20, упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел.	«Назови правильно» И/у «Отгадай – ка», «Круглый год», «Три, тринадцать», тридцать». Игра «Строим мост через реку». (палочки Кюизенера).	«Времена года», «Круглый год», «Линейка роста».	Кто больше найдёт цифр в окружении, вы или ребёнок?, например: из цифр состоят номера машин, дома и квартиры, автобусы и т.д.
24 неделя	Тема: Счет тройками. Четные, нечетные числа. Программное содержание: учить детей считать тройками, учить называть общее количество предметов в группе, учить классифицировать геометрические фигуры по разным предметам, закрепить названия геометрических фигур, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около», познакомить детей с четными и нечетными числами.	И/у «Скажи наоборот» И/у «Сделай узор»; «Ручеек», «Покажи соседей» И/у «Какой фигуры не стало»; И/у «Нарисуй и раскрась геометрические фигуры», «Встань, где я скажу», «Найди свой домик», «Считай двойками».	Игра «Линейка роста», «Времена года», «Сосчитай-ка»	Обратить внимание на изменение в природе. Днём всё чаще светит солнце, день становится длиннее, а ночи короче.
25 неделя	Тема: Измерение. Отрезок. Программное содержание: упражнять детей в счете, развивать внимание, наблюдательность, учить различать четные и нечетные числа, упражнять в измерении длины с помощью линейки, учить детей чертить отрезки и измерять их, продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру, упражнять в счете тройками.	Игра с кубами. Отгадывание загадок. И/у «Отгадай – ка», «Отгадай число», «Часы», «Повторяй за мной». Игра «Телевизор» (палочки Кюизенера).	Игра «Танграм». Игры «Шашки», «Шахматы».	Рассмотрите дома цифры на телефоне, назвать их сначала в прямом, а затем в обратном порядке, сказать номер своего телефона.
26 неделя	Тема: Повторение. Измерение. Программное содержание: упражнять детей в счете в пределах 20, учить понимать, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка из разного количества единиц, учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20, пользуясь знаками «=», больше, меньше, упражнять детей в счете по заданной мере, упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги, учить чертить отрезок определенной длины. Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру. Упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры, упражнять в счете, развивать мелкую моторику рук.	Игра « Не ошибись», «В какой руке сколько», «Лови- бросай, дни недели называй». Игры с палочками И/у «Отгадай –ка» И/у « Увеличь и уменьши на одну единицу». Игра «Полосатая салфетка» (палочки Кюизенера).	Конструирование на тему: «Улица» Нанизывание пуговиц на верёвку (бусинки).	Предложить детям обхватить деревья и узнать, каковы стволы деревьев по толщине? Найти одинаковые по толщине деревья.

27 неделя	<p>Тема: Ориентировка в пространстве. Ориентировка в пространстве. Программное содержание: продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице. Упражнять в составлении числа из двух меньших чисел, закрепить знание четных-нечетных чисел, учить из треугольников образовывать новые многоугольники, продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании, упражнять в названии дней недели, упражнять в счете до 20, учить называть последующие и предыдущие числа.</p>	<p>И/у «Отгадай число», «По порядку стройся», «Ручеек», «В какой руке сколько» И/у «Неделька, стройся» Математический диктант И/у «Что у нас стоит слева, вверху, внизу, справа, и сколько». И/у « По порядку стройся» И/у « Посчитай по порядку» И/у « Сравни кто выше, а кто ниже» И/у « Какая ёлочка выше, а какая ниже»</p>	<p>Внести волчки, дети учатся раскручивать сначала одной рукой, потом другой. Игра «Чей волчок дольше крутится».</p>	<p>Спросите у ребенка: Сколько ему лет? Сколько лет было в прошлом году? Сколько будет в будущем году? Предложите поиграть дома в шашки.</p>
28 неделя	<p>Тема: Измерение. Ориентировка в пространстве. Программное содержание: упражнять детей в измерении жидкости, рассказать, что такое метр, полметра, продолжать составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 20, упражнять в составлении числа из двух меньших чисел, продолжать ориентировку в пространстве на листе бумаги, учить выполнять задания под диктовку, учить двигаться во время перерисовывания от указанной точки в том направлении в том направлении, которое называет педагог, закрепить названия месяцев, продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.</p>	<p>И/у « Птицы прилетели», И/у «Добрось до меня» И/у « Какая цифра потерялась» И/у « Какой цифры не стало», «В какой руке сколько», «Ручеек».</p>	<p>Настольно-печатная игра «Арифметика».</p>	<p>Предложите детям ответить на вопросы о расположении предметов в пространстве (квартире), используя слова «слева», «справа», «внизу», «вверху», «между».</p>
29 неделя	<p>Тема: Повторение. Измерение. Программное содержание: упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников, упражнять в пределах 20, закрепить знания четных и нечетных чисел, закрепить названия месяцев, упражнять в ориентировке в пространстве, учить выполнять задания, которые дают сами дети, учить читать диктант по готовому рисунку упражнять детей в увеличении числа на единицу в пределах 20, продолжать закреплять временные представления, упражнять в счете детей по заданной мере.</p>	<p>И/у « Кто больше назовёт?» Работа с геометрическими фигурами; И/у « Отгадай –ка», «Кто знает пусть дальше считает», «Отвечай быстро». Работа с палочками</p>	<p>Конструирование «Аэродром». Составление фигур животных из различных геометрических фигур на индивидуальных фланелеграфах.</p>	<p>Предложить из счётных палочек построить геометрические фигуры, а затем из них достроить например: колодец, дом, самолёт, бабочку и т.д.</p>
30 неделя	<p>Тема: Решение задач. Повторение. Программное содержание: Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на</p>	<p>И/у «Назови соседей», «Наоборот» «Гаражи». И/у «Что, где?»</p>	<p>Игры с магнитными цифрами.</p>	<p>Предложить поиграть дома в игру «Назови</p>

	<p>числах в пределах 20, развивать внимание детей, упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между», «под», «за», упражнять детей в счете в пределах 20, учить увеличивать и уменьшать число на единицу, учить составлять фигуру из счетных палочек, закрепить названия геометрических фигур.</p>	<p>И/у «Найди спрятанную игрушку» Игра «Измени количество». И/у «Убираем числа по заданию» И/у «Назови соседнее число» И/у «Поставь точку». И/у «Да и нет» И/у «Подели квадрат на части» Д/и «Построй квадрат из треугольников»</p>	<p>Игры «Шашки», «Шахматы».</p>	<p>соседей числа» (в пределах 10).</p>
31 неделя	<p>Тема: Повторение. Отрезок. Программное содержание: продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20, делать соответствующую запись при помощи цифр и знаков, упражнять в счете по осязанию, закрепить названия дней недели, закрепить названия геометрических фигур, учить чертить отрезки заданной длины, учить определять предыдущее и последующее названному числу, закрепить названия геометрических фигур.</p>	<p>И/у «Вчера, сегодня, завтра» Игра «Найди свой домик» Игра «Из каких фигур построен предмет», «Что, где», «Отгадай число». И/у «Дострой фигуру»</p>	<p>Выкладывание картинок из геометрических фигур и счетных палочек по образцу и по замыслу.</p>	<p>Предложить измерить дома разными мерками (чашкой, ложкой и т.п.) воду в бутылке, сравнить.</p>
32 неделя	<p>Тема: Количественные отношения. Ориентировка в пространстве. Программное содержание: продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20, делать соответствующую запись при помощи цифр и знаков, упражнять в счете по осязанию, закрепить названия дней недели, закрепить названия геометрических фигур, упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; обогащать представления о цифровой символике.</p>	<p>И/у: «Кто быстрее», «Найди ошибку», «Подбери пару» Д/и: «Построим дом», «Где чей дом», «Починим одеяло»; Д/игра «Учимся измерять длину и высоту» (измерение с помощью деревянного метра, сантиметра и линейки: ковра, стола, кровати).</p>	<p>Игры настольно-печатные «Аппликация», «Сосчитай-ка», «Линейка роста», «Головоломки».</p>	<p>Предложить детям с помощью линейки измерить разные предметы в доме (книгу, тетрадь, машинку, куклу и т.д.).</p>
33 неделя	<p>Тема: Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры. Программное содержание: продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании, упражнять в названии дней недели, упражнять в счете до 20, учить называть последующие и предыдущие числа. Упражнять в счете до 20. Учить пользоваться цифрами и</p>	<p>И/у «Кто быстрее», «Посчитай», «Какое слово подходит». И/у «Напиши по порядку» И/у «Кто знает – пусть дальше считает». Игра «Выложи по цифрам», «Делаем забор» (палочки Кюизенера).</p>	<p>Головоломки «Кубик Рубика», «Пятнашки».</p>	<p>Предложить детям написать цифры по порядку.</p>

	<p>знаками, учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек, закрепить названия геометрических фигур, развивать воображение детей, продолжать учить различать и называть цифры в пределах 10.</p> <p>Упражнять в измерении предмета с помощью условной мерки, моделировании в ограниченном пространстве.</p>			
34 неделя	<p>Тема: Повторение. Решение задач.</p> <p>Программное содержание: упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников, упражнять в пределах 20, закрепить знания четных и нечетных числа, закрепить названия месяцев.</p> <p>Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20, развивать внимание детей, упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между», «под», «за».</p>	<p>И/у «Найди ошибку», «Двенадцать месяцев»</p> <p>И/у «Художники»</p> <p>Тренировочное упражнение в отсчёте заданного числа камешков; упражнения на развитие мелкой моторики; игры с пуговицами.</p> <p>Д/и «Когда это бывает»</p> <p>Д/и «Кто знает – пусть дальше считает». «Мы идем, идем», «Назови соседей», «Веселая обезьянка», «Игра с яблоками», «Живая неделя».</p>	<p>Печатная игра: «Морской бой». «Путаница»</p>	<p>Показать детям градусник и объяснить, что на нём показывается температура высокая (это когда болеет человек) и бывает низкая.</p>
35 неделя	<p>Тема: Решение задач. Измерение.</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20, развивать внимание детей, упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между», «под», «за», упражнять в ориентировке в пространстве, учить выполнять задания, которые дают сами дети, учить читать диктант по готовому рисунку упражнять детей в увеличении числа на единицу в пределах 20, продолжать закреплять временные представления, упражнять в счете детей по заданной мере.</p>	<p>И/у «Отгадай число», «По порядку стройся», «Ручеек», «В какой руке сколько»</p> <p>И/у «Неделька, стройся»</p> <p>Математический диктант</p> <p>И/у «Что у нас стоит слева, вверху, внизу, справа, и сколько».</p> <p>И/у «По порядку стройся»</p> <p>И/у «Посчитай по порядку»</p> <p>И/у «Сравни кто выше, а кто ниже»</p> <p>И/у «Какая ёлочка выше, а какая ниже»</p>	<p>Внести волчки, дети учатся раскручивать сначала одной рукой, потом другой.</p> <p>Игра «Чей волчок дольше крутится».</p>	<p>Спросите у ребенка: Сколько ему лет? Сколько лет было в прошлом году? Сколько будет в будущем году? Предложите поиграть дома в шашки.</p>
36 неделя	<p>Тема: Ориентировка во времени. Ориентировка в пространстве.</p> <p>Программное содержание: упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу», обогащать представления о цифровой символике.</p> <p>Упражнять в счёте до 20, закрепить названия месяцев.</p>	<p>И/у «Кто быстрее», «Посчитай», «Какое слово подходит».</p> <p>И/у «Напиши по порядку»</p> <p>И/у «Кто знает – пусть дальше считает».</p> <p>Игра «Выложи по цифрам», «Делаем забор» (палочки Кюизенера).</p>	<p>Головоломки «Кубик Рубика», «Пятнашки».</p>	<p>Предложить детям написать цифры по порядку.</p>

	Закрепить умение соотносить число с цветом, упражнять в счете и измерении, продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании, упражнять в названии дней недели, упражнять в счете до 20, учить называть последующие и предыдущие числа.			
Общее кол-во занятий			36	1.080

Направление деятельности 4: «Конструирование»

Таблица 18

Конструирование из строительного материала:	Конструирование из деталей конструктора:	Конструирование из бумаги:	Конструирование из природного материала
<p>-развивать умения анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать ее образ;</p> <p>-формировать умение создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями;</p> <p>-учить конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу;</p> <p>-организовывать коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения операций его исполнения, формировать умение договариваться и строить совместную деятельность, способствовать развешиванию детских игр с использованием полученных конструкций.</p>	<p>-развивать творчество, воображение, интеллектуальную активность, способствовать созданию разных оригинальных конструкций на одной и той же основе;</p> <p>-организовывать конструирование по собственному замыслу без опоры на рисунки и схемы сборки моделей;</p> <p>-учить встраивать в свои конструкции механические элементы (подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.д.), использовать созданные конструкции в играх;</p> <p>-формировать коллективную деятельность.</p>	<p>-развивать творческое мышление и воображение, умение преобразовывать плоскостной материал в объемные формы;</p> <p>-способствовать овладению способами закручивания полукруга в острый конус и преобразования квадрата в куб, плетения;</p> <p>-учить использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных поделок, поощрять деятельность в этом направлении;</p> <p>-развивать у детей самостоятельное конструирование в соответствии с интересами и потребностями (например, для изготовления кукольной одежды и т.д.);</p> <p>-формировать коллективное сюжетное конструирование.</p>	<p>-развивать творческое воображение, умение строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и собственные представления;</p> <p>-учить использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа;</p> <p>-самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и извлечение лишнего) в разных условиях;</p> <p>-поощрять сюжетное конструирование в разных условиях (детском саду, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен);</p> <p>развивать инициативную речь (описание своих героев, включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки,</p>

			создание на этой основе книжек с иллюстрациями); -организовывать выставки детских работ, украшать ими интерьеры детского сада.
--	--	--	---

План образовательной работы по направлению деятельности «Конструирование»

Таблица 19

№	Название темы	Программное содержание	Содержание занятия	Кол-во занятий	Кол-во часов (мин)
1	«Грузовые машины»	Учить детей самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять назначение каждой из них. Формировать умение соотносить размеры отдельных частей конструкции с размерами предметов. Развивать творчество. Воспитывать желание создать новое. <i>Словарная работа:</i> цилиндр.	Игровая мотивация, беседа по образцу конструкций, продуктивная деятельность, создание сюжета для игры. Региональный компонент. Грузовые машины которые работают в нашем крае.	1	30
2	«Мост для пешеходов»	Формировать умения: создавать замысел конструкций в соответствии конкретными условиями. Совершенствовать навыки применять различные материалы для созданий конструкций (призмы, кубы, бревна и т.д.). Воспитывать самостоятельность. <i>Словарная работа:</i> применение предлогов (над, под, в, на и т.д.)	Создание проблемной ситуации, рассматривание образцов, самостоятельная деятельность, создание сюжета для игры.	1	30
3	«Мосты для пешеходов и транспорта»	Учить детей создавать замысел конструкции с учетом нескольких условий, выраженных словесно и предметно; самостоятельно подбирать строительный материал в соответствии с замыслом; договариваться о совместной	Игровая мотивация, рассматривание схем, продуктивная деятельность, переход к игре.	1	30

		работе, планировать ее. Развивать воображение. Воспитывать желание работать в группе. <i>Словарная работа:</i> активизация речевого общения			
4	«Жилой дом»	Учить на основе анализа образца, находить отдельные конструктивные решения (постройка балкона). Формировать умение преобразовывать образец в соответствии с заданными условиями. Воспитывать самостоятельность. <i>Словарная работа:</i> жилой дом, фундамент, балкон, подъезд.	Худ. слово, рассматривание схем постройки домов, продуктивная деятельность. Региональный компонент. Архитектура нашего города	1	30
5	«Город мастеров»	Учить детей объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки строительства одноэтажных и многоэтажных домов разной конструкции. Воспитывать навыки коллективной работы. <i>Словарная работа:</i> фундамент, подъезды, балкон.	Игровая мотивация, беседа, рассматривание образцов конструкций. Итог.	1	30
6	Горки. Парамонова 307	Учить анализировать образец конструкции горки в определенной последовательности; конструировать по образцу и перестраивать ее по условию; выделять параметры величины в конструкциях (высота)	Художественное слово, игровая мотивация, музыкальное сопровождение, самостоятельная деятельность, обыгрывание с поделками. Итог.	1	30
7	Гараж.	Учить детей сооружать постройку в соответствие с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева. Справа.	Решение проблемную ситуацию, просмотр готовых образцов, самостоятельная деятельность детей, переход к игре.	1	30
8	«Дом для моей семьи».	Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно	Игровая мотивация. Показ способов выполнения работы. Продуктивная	1	30

		сложную конструкцию, украшать постройку. Формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения. Воспитывать начатое дело доводить до конца. Словарная работа: пластина, фанерные дощечки.	деятельность детей. Рассказы детей: «Дом для моей семьи».		
9	Трамвайчики с Парамонова 426	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложное перекрытие. Отображать знакомый предмет в постройке. Познакомить с новой формой – цилиндром, учить правильно её называть.	Игровая мотивация, рассматривание сюжетных и предметных картинок, продуктивная деятельность, «включение поделок в сюжет игры.	1	30
10	Корабли. Парамонова 373	Развивать воображение. Учить видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	30
11	«Выставка машин».	Продолжать учить анализировать образцы построек, выделять основные части машины, их пространственное расположение, дополнительные детали, планировать последовательность создания постройки, строить несколько видов грузовых машин на одной основе. Воспитывать самостоятельность. Словарная работа: выставка.	Игровая мотивация. Показ способов выполнения работы. Продуктивная деятельность детей. Переход к игре.	1	30
12	«Волшебные цилиндры»	Познакомить детей со способами закручивания прямоугольника в цилиндр. Начать знакомство с техникой бумажной скульптуры. Показать богатые	Игровая мотивация, худ. слово, продуктивная деятельность детей, оформление выставки. Итог.	1	30

		возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных элементов. Развивать творчество. Воспитывать усидчивость желание добиться результата. <i>Словарная работа:</i> цилиндр.			
13	«Улица города».	Активизировать знания детей. Учить их творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения. Учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость. <i>Словарная работа:</i> коллектив.	Игровая мотивация. Продуктивная деятельность детей. Региональный компонент. Игра: «Мы на улице 60 лет Октября г. Нижневартовска».	1	30
14	«Конструирование из железного конструктора»	Знакомство с железным конструктором. Учить детей работать с ним, соблюдая правила безопасности. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание познанию нового. <i>Словарная работа:</i> отвертка, болтики, шурупы.	Рассматривание деталей конструктора, беседа о технике безопасности при работе, самостоятельная деятельность. Итог.	1	30
15	«Конструирование из железного конструктора»	Продолжать учить работать с железным конструктором, собрать простые конструкции (стол, стул). Совершенствовать навыки работы с отверткой. Воспитывать желание создать новое. <i>Словарная работа:</i> отвертка, шурупы, пластинки.	Игровая мотивация, рассматривание схемы будущих конструкций, самостоятельная деятельность.	1	30
16	«По замыслу»	Закреплять у детей умения выбирать материал для своей работы создать сюжет, композицию, учитывая соответствие материалов по форме, размеру, цвету. Совершенствовать умения и навыки работы с природными материалами. Развивать творчество, воображение. Воспитывать желание довести начатое до конца. <i>Словарная</i>	Игровая мотивация, рассматривание образцов, самостоятельная деятельность детей. Итог.	1	30

		<i>работа:</i> композиция.			
17	«Поделки из раковин, ракушек»	Учить детей создать поделки из раковин, показать особенности работы с материалом. Развивать творчество, художественный вкус. Воспитывать любовь к природе. <i>Словарная работа:</i> раковина, ракушки.	Беседа о соблюдении правил безопасности, рассматривание образцов, самостоятельная деятельность детей, оформление выставки. Итог.	1	30
18	«Поделки из природного материала»	Продолжать детей знакомить с особенностями работы с природными материалами, учить выбрать материал для поделки, развивать творчество. Воспитывать аккуратность. <i>Словарная работа:</i> композиция.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, самостоятельная деятельность детей. Переход к игре с поделками. Итог. Региональный компонент. Из каких природных материалов нашего края можно сделать поделки, (шишки, береста мех)	1	30
19	По замыслу	Учить детей создавать образ с опорой на рассказ воспитателя, используя при этом простые знакомые способы. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать доброжелательность.	Игровая мотивация. Продуктивная деятельность детей. Итог.	1	30
20	Мебель для куклы	Учить подбирать детали для изготовления мебели. Закрепить название деталей. Уметь делать постройку не похожую на постройку других детей. Воспитывать доброжелательность при обыгрывании построек	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	
21	Самолеты. Парамонова 373	Развивать воображение. Учить видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	30
22	Кораблик (оригами)	Продолжать учить работать с бумагой. Учить складывать ее в нужном направлении. Учить помогать друг другу. Воспитывать желание добиваться результата самостоятельно.	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	30
23	«Моя улица»	Закрепить навыки конструирования	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма	1	30

		одноэтажных и многоэтажных домов. Научить детей творчески строить здания разных видов. Закрепить умение самостоятельно отбирать строительный материал. Продолжать создание коллективных построек. Воспитывать любовь к родному городу.	выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.		
24	«Детский сад»	Учить коллективно планировать свою деятельность. Договариваться о распределении функций, находить рациональные способы конструирования, Самостоятельно принимать решения.	Худ/слово. Вопросы, показ, рассматривание, анализ построек, поощрение.	1	30
25	«Дом»	Сформировать обобщенное представление о домах. Научить сооружать прочную постройку, делать различные перекрытия. Закрепить умение подбирать нужные детали. Воспитывать умение анализировать свою работу. Объективно оценивать работы ребят.	Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок. Объяснение, показ, самостоятельная деятельность, обсуждение, анализ построек, обыгрывание	1	30
26	Птицы (природный материал)	Формировать практические навыки при работе с природным материалом. Выполнять поделки по собственному замыслу. Использовать пластилин. Воспитывать интерес к данному виду труда.	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	30
27	Синичка (оригами)	Продолжать учить выполнять работу по показу. Учить складывать основу в разных направлениях, проглаживать места сгиба. Уметь рассказать о последовательности выполнения. Воспитывать интерес к работе с бумагой.	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	30
28	«Мебель»	Продолжать учить детей строить мебель из строительного материала. Объединять свои постройки общим замыслом. Учить дружно обыгрывать их, создавая сюжет. Развивать конструктивные способности.	Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок. Объяснение, показ, самостоятельная деятельность, обсуждение, анализ построек, обыгрывание.	1	30

29	«Построим город будущего»	Продолжать формировать навыки творческого конструирования, умения видоизменять постройку в соответствии с условиями. Воспитывать желание заботиться о красоте своего города, своей страны, умение работать совместно с товарищем.	Игровая мотивация, продуктивная деятельность, анализ, поощрение, обыгрывание. Материал. Листы бумаги, карандаши, ластик, Игра «Нарисуй план», строит. д/игра «Меняемся схемами», мелкие игрушки.	1	30
30	«Дома инопланетян»	Продолжать учить находить конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. Закреплять умение придумывать фантастический рассказ на основе имеющихся реальных представлений. Воспитывать аккуратность, стремление доводить начатое до конца.	Рассматривание, обсуждение, анализ, продуктивная деятельность, поощрение, обыгрывание. Материал. Иллюстрации, ножницы. Листы бумаги, карандаши, ластик, игра «Анализ объекта».	1	30
31	Парк (по замыслу)	Закреплять умение строить дома, использовать другой вид конструктора (лего и др.), развивать творчество, умение оказывать помощь товарищу при необходимости, воспитывать отзывчивость, умение работать коллективно.	Вопросы, напоминание, самостоятельная деятельность, помощь (при необходимости), поощрение, анализ. Материал. Строительный материал, чертежи, другой конструктор (лего) по возрасту детей	1	30
32	«Игрушки-зверюшки» (оригами).	Научить детей сгибать бумагу в разных направлениях, показать основные приемы работы с квадратом-основой. Воспитывать уверенность и инициативность.	Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок. Объяснение, показ, самостоятельная деятельность, обсуждение, анализ построек, обыгрывание	1	30
33	«Грузовая машина» Из больших коробок подгруппами.	Учить детей из коробок выполнить макет грузовой машины, учить вырезать колеса из плотной бумаги. Закрепить умение работать подгруппами. Воспитывать умение высказывать свои идеи и принимать идеи ребят.	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	30
34	«Центральная площадь нашего города» из строительного материала.	Продолжать учить строить разные фасады зданий, планировать этапы постройки. Анализировать конструкции. Воспитывать интерес к окружающей действительности.	Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок. Объяснение, показ, самостоятельная деятельность, обсуждение, анализ построек, обыгрывание	1	30

35	«Животные» (из коробочек).	Научить детей изготавливать задуманное домашнее животное, путем вырезывания типичных признаков данного животного: ушки, хвостик, лапки, глазки. Вырабатывать умение красиво оформлять, выдерживая относительную величину. Воспитывать интерес к творческой деятельности.	Игровая мотивация, рассматривания алгоритма выполнения работы, продуктивная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	30
36	По замыслу	Учить детей создавать образ с опорой на рассказ воспитателя, используя при этом простые знакомые способы. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать доброжелательность.	Игровая мотивация. Продуктивная деятельность детей. Игра: «Вот и лето пришло».	1	30
Общее кол-во занятий				36	1080

2.2.4 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие»

Направление деятельности: «Развитие речи»

Образовательные задачи программы «Истоки» в соответствии ФГОС:

Речевое общение:

- Развивать общение со взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;
- Обсуждать нравственные проблемы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо;
- Учить способам диалогического взаимодействия
- Способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения с о сверстниками в совместных с\р, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа(коллективный труд, конструирование, рисование) развивать диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения);
- Побуждать к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра

Словарь:

Расширять словарный запас в ходе формирования представлений об окружающем, развивать словарь в связи с уточнением значений слов, с элементарным осознанием детьми семантических связей и отношений слов, закреплять знание терминов»звук»,»слово»,»предложение»,»слог».

- В повседневном общении и специальных лексических играх и упражнениях развивать интерес к слову, умение называть существенные признаки, качества, действий точным метким словом, уточнять и закреплять понимание и употребление обобщающих наименований (транспорт, деревья и т.д.) антонимов, синонимов.
- На конкретных примерах знакомить с разными значениями одного и того же слова(вести дочку, разговор, беседу, автобус),формирование понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях(«золотые руки- умелые руки)

Грамматический строй речи

- Формировать грамматически правильность речи, поддерживать желание говорить правильно, которое начинает проявляться во всех сферах грамматики - в морфологии(точном формообразовании, усвоении традиционных форм),словообразовании ,синтаксисе

- Развивать морфологическую сторону, обогащать ее грамматическими формами, знакомить с некоторыми грамматическими нормами (Слово «пальто не изменяется», «Одеть кого?» «Надеть – что?»), закреплять умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях,
- Учить различать существительные, прилагательные, глаголы (учитель, писатель, строитель, земляника, черника, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной и т.д.)
- Активизировать в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения в разнообразных словесных играх и упражнениях;

Звуковая культура речи:

- Совершенствовать все стороны звуковой культуры речи (фонематическое восприятие, звукопроизношение и дикцию, интонационную сторону речи);
- Упражнять в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных звуков (л) и (р))
- Устранять ошибки звукопроизношения, учить произносить слова согласно нормам литературного языка, укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппараты (четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию);
- Развивать речевое дыхание, формировать умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения, учить правильно, пользоваться интонационными средствами выразительности.

Освоение задач программы «Истоки» образовательной области «Коммуникация» реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей, не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, преимущественно в игровой деятельности (игры с дидактическими материалами, развивающие игры с правилами, настольно - печатные игры, сюжетно - ролевые игры (игры фантазирования), словесные и т.д.

Комплексно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности для группы общеразвивающей направленности 6-7-лет по направлению «Развитие речи»

Таблица 20

Номер недели	Название темы	Задачи	Методические приемы реализации задач	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1-я неделя	Творческое рассказывание. «Поговорим по телефону»	Учить детей особенностям диалогической речи; связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.	Краткая беседа о телефоне. Словесные формы вежливости. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Обыгрывание ситуаций.	1	30

2-я неделя	Пересказ художественного произведения. Л. Толстой «Два товарища».	Познакомить детей с новым литературным жанром – басней, с ее особенностями, воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определенной ситуацией; учить пересказывать текст.	Краткая беседа о дружбе. Пословицы о дружбе. Чтение басни. Вопросы и ответы. Повторное чтение. Пересказ.	1	30
3-я неделя	Чтение худ. произведений. «Доброе слово лечит, а худое калечит» (по произведениям Э. Мошковой «Я маму свою обидел»; А. Кузнецовой «Поссорились»; Н. Дуровой «Две подружки),	Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание худ. произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прощения; развивать у детей диалогическую речь, активизировать словарь.	Чтение стих. А. Шибаева. Диалог «Настроение». Игра «Подбери нужные слова». Чтение стих. А. Кузнецовой «Поссорились». Обсуждение. Стих. Э. Мошковой «Обида». Вопросы и ответы.	1	30
4-я неделя	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине «Ежи».	Учить детей составлять рассказ по картине; включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств; закрепить образование существительных с суффиксами – онок, -енок.	Загадка о еже. Рассмотрение картины «Ежи». Чтение стих. «Ежинка» В. Осеевой. Обсуждение.	1	30
5-я неделя	Творческое рассказывание. «Интервью у осеннего леса»	Познакомить с интересной формой работы – интервью; учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям; обогащать через речь	Игра «Прогулка в лес». Встреча с березой. Встреча с белкой. Вопросы зайцу, медведю... Обобщение.	1	30
6-я неделя	Пересказ худ. произведения. Я. Тайц «По грибы».	Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить	Краткая беседа «Грибы». Чтение рассказа «По грибы». Вопросы и ответы. Повторное чтение. Пересказ рассказа по ролям. Игра «Кузовок».	1	30

		умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно – ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.			
7-я неделя	Чтение худ. произведений. «У природы нет плохой погоды». (По произведениям Е. Трутневой «Осень», А. Плещеева «Осень наступила», А. Пушкина «Унылая пора!..», «Уж небо осенью дышало...»)	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове; упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных; развивать у детей координацию движений с речью.	Краткая беседа об осени. Стих. Трудневой «Осень». Стих. А. Плещеева «Осень наступила». А. Пушкина «Унылая пора!..», «Уж небо осенью дышало...». Обсуждение.	1	30
8-я неделя	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»	Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.	Краткая беседа «Хорошее настроение». Стих. Пушкина «Унылая пора!..». Слушание грамзапись произведения П. И. Чайковского «Времена года». Рассматривание картины Левитана «Золотая осень». Составление рассказа по картине. Обобщение.	1	30
9-я неделя	Творческое рассказывание. «Почемучки».	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами – вопросами «почему?», «отчего?», «когда?», «сколько?», «что?», «где?», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования.	Краткая беседа «Вопросы и ответы». Чтение стих. «Веселый Трулялей». Обсуждение.	1	30
10-я неделя	Пересказ худ-го произведения. Л. Толстой «Пожарные собаки»	Учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя; учить детей подбирать определения, синонимы и	Краткая беседа «Пожар». Чтение рассказа. Вопросы и ответы. Повторное чтение. Пересказ. Словесная игра	1	30

		антонимы; упражнять в составлении предложений – путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях.; развивать у детей чувства ритма при составлении шуток – чистоговорок.	«Взрослый – детеныш».		
11-я неделя	Чтение художественных произведений. («Глупые ссорятся, а умные договариваются» (по произведениям С. Михалкова «Бараны», К. Тангрыкулиева «Петухи», Е. Благиной «Подарок»)).	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стих. и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать диалогическую речь, умение поддержать беседу.	Краткая беседа «Упрямость». («Глупые ссорятся, а умные договариваются» (по произведениям С. Михалкова «Бараны», К. Тангрыкулиева «Петухи», Е. Благиной «Подарок» . Обсуждение. Обобщение.	1	30
12-я неделя	Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка»	Развивать у детей монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий; развивать у детей понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий; закреплять правильное произношение.	Краткая беседа «Праздники». Работа по картинкам «День рождения у медвежонка». Поздравительные, утешительные слова. Обобщение.	1	30
13-я неделя	Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза».	Активизация детского воображения; подготовка к литературно – словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.	Краткая беседа «Зима». Письмо Деду Морозу. Рассказы детей . Обобщение.	1	30
14-я неделя	Пересказ худ. произведения. Н. Калинина «Про снежный колобок».	Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать	Загадка и краткая беседа о снеге. Чтение рассказа. Обсуждение. Повторное чтение. Пересказ.	1	30

		персонажу.			
15-я неделя	Чтение худ. произведений. «Любишь кататься, люби и саночки возить» (по произведениям Э. Мошковой «Лежебока», Н. Носова «На горке».	Учить детей чувствовать и понимать характер образов худ. произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.	Чтение стих. Э. Мошковой «Лежебока». Обсуждение. Чтение Н. Носова «На горке». Обсуждение. Пословицы. Обобщение.	1	30
16-я неделя	Рассказывание об игрушках. «Подарки Деда Мороза».	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Чтение «История с Дедом Морозом». Обсуждение. Подарки от Деда Мороза. Рассказы детей. Обобщение.	1	30
17-я неделя	Творческое рассказывание. «Как мы на бал собрались».	Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями; формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.	Чтение телеграммы. Игра «Что возьмем с собой на бал». Вопросы и ответы. Обобщение.	1	30
18-я неделя	Пересказ худ. произведения. Л. Толстой «Лев и собачка»	Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи: добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами.	Чтение. Л. Толстой «Лев и собачка». Словарная работа. Обсуждение рассказа. Повторное чтение. Переска. Обобщение.	1	30
19-я неделя	Чтение худ. произведений. «Жадная	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений,	Краткая беседа «Жадность». Чтение Я. Акима «Жадина», Обсуждение. Чтение З.	1	30

	душа – без дна ушат»(по произведениям Я. Акима «Жадиня», З. Александровой «Подарили нашей Вере»)	взаимосвязь описанного с реальностью; развивать у детей диалогическую речь; воспитывать дружеские отношения между детьми; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях – поиск компромиссного решения, умение считаться не только с собственными желаниями.	Александровой «Подарили нашей Вере»). Обсуждение. Пословицы. Обобщение.		
20-я неделя	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком».	Развивать творческое воображение; учить при описании картины использовать точный по смыслу подобранные слова; обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь, связную речь; упражнять детей в образовании уменьшительно – ласкательных суффиксов.	Краткая беседа «Друзья». Игра Назови своего друга ласково». Работа по картине. Рассказ по картине. Обобщение.	1	30
21-я неделя	Творческое рассказывание. «Придумывание небылицы»	Развивать у детей творческое воображение; познакомиться с жанром небылицы; учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий.	Приход в гости два клоуна. Чтение рассказа Н. Носова «Фантазеры». Обсуждение. Творческое рассказывание.	1	30
22-я неделя	Пересказ худ. произведения. Е. Пермяк «Для чего руки нужны».	Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалога персонажей.	Краткая беседа «Для чего нужны руки?» Чтение рассказа Е. Пермяк «Для чего руки нужны». Обсуждение. Повторное чтение. Пересказ рассказа.	1	30
23-я неделя	Чтение худ. произведений. «Маленькое дело лучше большого безделья» (по произведениям Д. Лукича «Четыре девочки», В.	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание худ. произведения; осмысливать идею, значение образных выражений; связать идею произведения со значением пословицы; закрепить у детей умение	Краткая беседа, как дети помогают дома маме и папе. Чтение Д. Лукича «Четыре девочки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», Б. Заходера «Переплетчица», Ю. Гарей «Колыбельная»). Обсуждение.	1	30

	Зайцева «Я одеться сам могу», Б. Заходера «Переплетчица», Ю. Гарей «Колыбельная»).	отвечать на вопросы развернутыми полными предложениями.	Обобщение.		
24-я неделя	Рассказывание по серии картинок – иллюстраций детских книг «Детский Книжный магазин».	Вызвать интерес к сказочному жанру; учить узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям; опираясь на серию иллюстраций из детских книг, уметь рассказывать знакомые сказки; активизировать речь, обогащать словарный запас.	Краткая беседа о сказках. Чтение новой сказки. Обсуждение. Рассказы детей. Обобщение.	1	30
25-я неделя	Творческое рассказывание . «Сочиняем сказки».	Развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас, упражнять в придумывании небольших стихов; воспитывать бережное отношение к книгам.	Приход Незнайки в гости. Чтение знакомых стихотворений. Игра «Кузовок». Чтение стих. Д. Чиарди «Удивительные птицы». Игра «Добавлялки». Обобщение.	1	30
26-я неделя	Пересказ худ. произведения. К Ушинский «Лекарство».	Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях; учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности в пересказе; развивать диалогическую и последовательную речь.	Чтение стих. И. Косякова «Все она». Обсуждение. Словесная игра «Положи свое слово в шкатулочку». Чтение К Ушинского «Лекарство». Повторное чтение. Пересказ рассказа. Обобщение.	1	30
27-я неделя	Чтение худ. произведений. «Как аукнется, так и откликнется» (по произведениям Е,	Учить принимать участие в групповой беседе; внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать; воспитывать доброе, заботливое	Корткая беседа «Мама». Чтение Е, Благининой «Посидим в тишине», Л. Квитко «Лемеле хозяйничает», нанайской сказке «Айога». Обсуждение.	1	30

	Благининой «Посидим в тишине», Л. Квитко «Лемеле хозяйничает», нанайской сказке «Айога»).	отношение к маме, вызвать желание помогать ей во всех делах по мере своих дел.	Обобщение.		
28-я неделя	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели».	Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы; учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно ее рассматривать; учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине; обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры.	Загадки о весенних признаках. Работа по картине. Составление рассказа по картине. Обобщение.	1	30
29-я неделя	Творческое рассказывание. «Веселые загадки».	Дать представление о жанровых особенностях загадок; учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.	Приход Петрушки в гости. Загадка о Петрушке. Загадки от Петрушки. Составление загадок. Обобщение.	1	30
30-я неделя	Пересказ худ. произведения. Е. Чарушин «Воробей».	Учить самостоятельному пересказу, выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение.	Загадка (воробей). Чтение рассказа. Обсуждение. Повторное чтение. Пересказ. Обобщение.	1	30
31-я неделя	Чтение худ. произведений. «Не жалей	Учить принимать характерные оттенки в стихотворениях; создать радостное	Короткая беседа «Детские писатели». Чтение В. Берестова «Дракон», Г.	1	30

	минутки для веселой шутки» (по произведениям В. Берестова «Дракон», Г. Грубина «Бигудявки», И. Пивоваровой «Вот бы...», А. Смоленцева «Емелино неделя», Д. Хармса «Веселый старичок», Р. Сефа «Бесконечные стихи», В. Кудрявцевой «Придумать хочу я...»).	настроение; прививать любовь к стихотворному творчеству; закреплять умение подбирать рифму».	Грубина «Бигудявки», И. Пивоваровой «Вот бы...», А. Смоленцева «Емелино неделя», Д. Хармса «Веселый старичок», Р. Сефа «Бесконечные стихи», В. Кудрявцевой «Придумать хочу я...». Обсуждение. Обобщение.		
32-я неделя	Рассказывание о предмете. Рекламируем кафе «Лакомка».	Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми; активизировать в речи детей слова – прилагательные, образованные по аналогии; закрепить у детей умение использовать в речи вежливую форму общения.	Приход в гости Сладкоежки. Беседа кафе «Лакомка». Игра «Какой сок?». Обобщение.	1	30
33-я неделя	Творческое рассказывание. «Кто такой Чебурашка?»	Развивать творческое воображение; на основе начала показать, как можно придумывать конец сказки; учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц.	Приход Чебурашки в гости. Чтение начала сказки Э. Успенского про Чебурашки. Обсуждение. Придумывание конц сказки. Обобщение.	1	30
34-я неделя	Пересказ худ. произведения. Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Учить понимать эмоционально – образное содержание произведения; помочь понять содержание сказки; обратить внимание на языковое богатство сказки, необычное название (это пословица); учить пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры	Краткая беседа «Сказки». Пословица «У страха глаза велики». Чтение сказки. Вопросы и ответы. Повторное чтение. Пересказ. Обобщение.	1	30

		героев, свое отношение к персонажам.			
35-я неделя	Чтение худ. произведений. «Старый друг лучше новых двух» (по произведениям В. Драгунского «Друг детства» и А. Барто «Игрушки»).	Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; учить понимать переносное значение пословиц, передавать свое отношение к персонажам, поддерживать диалог.	Краткая беседа «Дружба». Чтение В. Драгунского «Друг детства». Краткая беседа «Игрушки». Чтение А. Барто «Игрушки»). Обсуждение. Обобщение.	1	30
36-я неделя	Рассказывание по серии картин. Составление описательного рассказа «Утро в деревне».	Учить повествовательный рассказ по одной из картин, придумывая предшествующие и последующие события; развивать творческое воображение, память; уточнить знания о домашних животных.	Магнитофонная запись «Утро в деревне» (голоса дом. животных). Работа по картинкам. Игра «Чей детеныш?» Обобщение.	1	30
Общее кол-во часов:				36	1080

**2.2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Направления деятельности – Художественное творчество - Рисование, лепка, аппликация**

Таблица 21

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить с произведениями национального и мирового искусства, обращает внимание на эмоциональное содержание картин и средств, с помощью которых художник передает настроение героев, состояние природы и т.п.; • поддерживать желание передавать в творческих работах характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; • поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогает осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью); • способствовать развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции в дидактических играх с художественным содержанием, например, размещать цвета по степени интенсивности (до пяти светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, соблюдая переходы от одного цвета к другому; 		
	лепка	рисование	аппликация

<p>- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для ит обогащение зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.</p> <p>- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.</p> <p>- Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.</p> <p>- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.</p> <p>- Создание условий для экспериментирования с</p>	<ul style="list-style-type: none"> предлагает для освоения различные способы: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др., которые позволяют детям осмысленно и точно передавать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете; создает условия для самостоятельного выбора приемов декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу). 	<ul style="list-style-type: none"> углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы; совершенствует у детей технику рисования гуашевыми и акварельными красками: с помощью экспериментирования дети смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом; создают образ с помощью нескольких найденных цветов или оттенков, например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока; способствует освоению с детьми различных приемов рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используя разные цвета и оттенки, регулируя темп, амплитуду и силу нажима путем практического опробования; обращает внимание на передачу формы изображаемых объектов, их характерных признаков, пропорций и взаимное размещение частей, на детали, из которых складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона); демонстрирует возможности передачи несложных движений, изменяющих статичное положение тела или его частей; акцентирует внимание на пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, сверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта. 	<ul style="list-style-type: none"> продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка); создает условия для освоения новых способов вырезания: симметричное, парно симметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру; помогает освоению накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложного прорезного декора (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол), создавая орнаментальные аппликации (панно, фриз, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.
--	--	---	---

художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа. - Развитие и свободное проявление художественного творчества.			
---	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 22

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Продолжать знакомить с изобразительным искусством, учить самостоятельно различать его виды и жанры по средствам художественной выразительности. Различать реальные и сказочные образы, самостоятельно создавать композиции сказочного характера, передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа; Совершенствовать умения во всех видах изобразительной деятельности; Развивать чувство композиции (размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности).	Рассматривание иллюстраций, картин художников, показ презентаций. Плакаты по ИЗО, лепке, технологические карты, беседы.	Похвала и положительная оценка Рассматривание альбомов, иллюстраций Настольно-печатные игры, лото Напоминание правил	Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и взрослых

Перспективное планирование по изобразительной деятельности
(изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование)

Таблица 23

Дни недели	Организация работы в непосредственно образовательной деятельности воспитателя с детьми (НОД)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1 неделя	<p>Рисование. <i>Тема:</i> « Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» (коллективная работа). <i>Программное содержание:</i> дать представление о жанре портрета, развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица, учить рисовать портрет друга, правильно изображать черты его лица. Продолжать учить детей создавать коллективную композицию из отдельно подготовленных рисунков (портретов сверстников) по фотографиям. Развивать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками. (Волчкова, с.66, А.А. Грибовская, с.67).</p>	<p>Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Детский сад».</p> <p>Подготовить основу для коллективной композиции</p>	<p>Рассматривание фотографий сверстников.</p>	<p>Принести фотографии детей.</p>
	<p>Лепка. <i>Тема:</i> «Пластилинография. Герб города Нижневартовска». <i>Программное содержание:</i> расширять знания о гербе нашего города, передавать его изображение, соблюдая порядок цветов; закреплять приемы работы в данной технике (отщипывание, раскатывание, примазывание, размазывание). Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук. (Е.А. Короткова, с.22)</p>	<p>Выставка рисунков «Мы - дети нефтяников».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Что такое Самотлор».</p>	<p>Предложить родителям создать дома условия для самостоятельного творчества детей в лепке.</p>
	<p>Аппликация. <i>Тема:</i> «Подсолнухи» (украшение для группы).</p>	<p>Д/игра «Цветы: садовые, полевые, комнатные».</p>	<p>Наблюдение за цветами на клумбе участка.</p>	<p>Понаблюдать за цветочными клумбами в</p>

	<p>Е.А. Короткова, с. 73</p> <p>Программное содержание: Учить детей плетению из бумаги в шахматном порядке, продолжать работу с трафаретом, развивать мелкую моторику рук, умение работать сообща.</p>	<p>Чтение В.Катаев «Цветик Семицветик», С.Аксаков «Аленький цветочек», П. Бажов «Каменный цветок».</p>	<p>Д/и. «Что изменилось», «Найди такой же», «Угадай растение по описанию», «Опиши, я отгадаю».</p>	<p>городе, на даче.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Рисование.</p> <p>Тема: «Дорожные знаки».</p> <p>Программное содержание: закрепить знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса.</p> <p>Упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы (краски, цветные карандаши, фломастеры, гелиевые ручки).</p> <p>Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни. Развивать внимание, творческое воображение детей.</p>	<p>Подготовка памяток в рамках профилактической акции «Внимание: дети!».</p>	<p>Демонстрационный материал «Правила дорожного движения».</p>	<p>Раздача памяток по ПДД взрослым на улице.</p>
	<p>Лепка.</p> <p>Тема: «Бабочки - красавицы». (И.А.Лыкова стр. 20)</p> <p>Программное содержание: развивать художественные способности к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение пластическими и аппликационными умениями, способность к интеграции раскрытию одного образа разными изобразительными средствами; наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности; готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире.</p>	<p>Чтение отрывка из стихотворения В. Набокова «Бабочка».</p> <p>Просмотр видеоролика с изображением разнообразных бабочек под музыку Э.Грига «Бабочка».</p>	<p>Внести альбом "насмотренности"-Бабочки.</p> <p>Предложить печати и трафареты с изображением бабочек для самостоятельного рисования.</p> <p>Создание совместного коллажа из нарисованных бабочек для украшения группы.</p>	<p>Предложить на природе понаблюдать за последними бабочками.</p> <p>Подобрать иллюстрации фотографии с изображением бабочек для пополнения альбома насмотренности.</p>

	<p>Аппликация. Тема: «Светофор». Программное содержание: Развивать умение создавать конструкцию из бумаги по схеме, умение делать чёткие аккуратные сгибы для получения красивой поделки из бумаги. Развивать творчество детей, обучая их преобразованию плоского листа бумаги в объёмную фигуру.</p>	<p>Игры детей на макете «Правила дорожного движения» (3 этаж ДОУ).</p>	<p>Создать условия для с/р игры «Дорога».</p>	
3 неделя	<p>Рисование. Тема: «Улетает наше лето». (И.А.Лыкова стр. 22, О.Павлова, с.4) Программное содержание: создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать художественное восприятие и творческое воображение. Воспитывать интерес к семейным событиям на примере совместного отдыха.</p>	<p>Беседа о летних развлечениях, играх; Создание газеты или альбома о летнем отдыхе. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Пляжная фотография»; Изготовление поделок, рисунков, поздравлений в подарок именинникам.</p>	<p>Дети рассматривают рукотворный коллективный альбом «Улетает наше лето». По своей инициативе дополняют его рисунками и фотографиями принесенными из дома.</p>	<p>Предложить родителям прочитать рассказ К.Д. Ушинского «Четыре желания».</p>
	<p>Лепка. Тема: «Фрукты». (Т. М. Бондаренко стр.106) Программное содержание: Вызвать интерес к лепке фруктов. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали известных форм фруктов понятно для окружающих, использовать стеку.</p>	<p>Загадывание загадок о «Фруктах». Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи.» Стихотворение «Фрукты»</p>	<p>Внести в группу иллюстрации, картинки с изображением фруктов для самостоятельного рассматривания. Д.и. «Четвертый лишний», Лото «Фрукты - овощи».</p>	<p>Предложить родителям посетить с детьми магазин где продают фрукты и рассмотреть их. Сравнить, найти сходства и различия.</p>
	<p>Аппликация. Тема: «Цветы. Поздравительная открытка». Программное содержание: воспитывать у детей любовь к природе, развивать наблюдательность, учить передавать красоту цветов с натуры. Вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, показать варианты лепестков, совершенствовать технику</p>	<p>Загадывание загадок о цветах. Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов</p>	<p>Рассматривание коллекций открыток с цветами.</p>	<p>Понаблюдать с детьми за цветочными клумбами в городе, на дачах.</p>

	работы с ножницами , клеем. (Павлова, с.154)			
4 неделя	<p>Рисование. <i>Тема:</i> «Золотая осень». (И.А.Лыкова стр. 52) <i>Программное содержание:</i> создавать образы разных деревьев, кустов и составлять их них коллективную композицию «осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева (обрывания, накладная аппликация, раздвижение прорезной декор). Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства.</p>	<p>Чтение И.Бунин « Листопад», « За окном», « Из окна» Н. Набоков «На чёрный бархат»</p>	<p>Внести в группу д/и «В лесу». Плакаты « Дубрава», «Берёзовая роща»,</p>	<p>Предложить родителям подготовить фотовыставку или фотоальбом «Осенний лес» для обогащения детских впечатлений.</p>
	<p>Лепка. <i>Тема:</i> «Грибное лукошко». (И.А.Лыкова стр. 42) <i>Программное содержание:</i> учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «Съедобные и не съедобные грибы и ягоды». Чтение К. Бальмонт « За грибами»</p>	<p>Рассматривание альбомов насмотренности «Грибы, ягоды».</p>	<p>Консультация для родителей «Ядовитые грибы очень опасны».</p>
	<p>Аппликация. <i>Тема:</i> «Осенние фантазии». (из осенних листьев». (И.А.Лыкова стр. 44, О.Павлова, с.100). <i>Программное содержание:</i> вызвать желания сделать аппликацию из осенних листьев,</p>	<p>Совместно с детьми оформление гербария для группы.</p>	<p>Рассматривание альбомов И.А. Лыковой по аппликации из листьев.</p>	<p>Предложить родителям принять участие в выставке осенних поделок.</p>

	опираясь на опыт детей, на их творческую фантазию.			
5 неделя	<p>Тема: «Натюрморт: овощи и фрукты». Программное содержание: знакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом, учить рисовать гуашью несложную композицию из 3-4 предметов, совершенствовать умение рисовать мелкими и красками. Учить определять и передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Развивать видение эстетической красоты в натюрморте. (О.Павлова, с.6)</p>	<p>1. Д/игра «В саду, на огороде», «Подбери цвет и оттенок», «Чудесный мешочек», «Назови форму, цвет», «Чем похожи». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением овощей и фруктов. 3. Чтение стихотворения «Если видишь на картине ...»</p>	Поместить в уголок изю вазу с муляжами фруктов и овощей.	Праздник «Вот и стали мы на год взрослее».
	<p>Лепка. Тема: «Фрукты - овощи». (Витрина магазина) (И.А.Лыкова стр.48) Программное содержание: Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Показать новые приемы лепки (получение двух- и трехцветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощения образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения - правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве.</p>	<p>Беседа о пользе овощей и фруктов. Просмотр презентаций об овощах и фруктах. Загадывание загадок. Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».</p>	<p>Подготовка материала для дидактической игры «Фрукты - овощи». Рисование по трафаретам.</p>	Экскурсия в продовольственный магазин с родителями.
	<p>Аппликация. Тема: «Открытка для бабушки, дедушки. Ветка рябины». Программное содержание: совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги сложенной несколько раз. Развивать чувство цвета при подборе колорита.</p>	<p>Рассматривание репродукций и художественных открыток .</p>		<p>Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Музыкально-литературная гостиная «Наши бабушки и дедушки».</p>

	Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. (Е.А. Короткова, с.8)			
6 неделя	Рисование. <i>Тема:</i> «Летят перелетные птицы». (И.А.Лыкова стр. 64) <i>Программное содержание:</i> учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	Рассматривание иллюстраций птиц. Создание классификационной таблицы. Чтение стихотворений великих русских поэтов А.Фет «Ласточки пропали..», В. Набоков «Свежо и блестят паутины». И/у «Собери птицу» Лото – подбери картинку	Во второй половине дня дети рассматривают композицию и вспоминают сказку Гаршина «Лягушка - путешественница».	Предложить родителям прочитать с детьми сказку М. Гаршина «Лягушка - путешественница» и рассмотреть иллюстрации.
	Лепка. <i>Тема:</i> «Кто в лесу живет». (И.А.Лыкова, стр. 60) <i>Программное содержание:</i> Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения различных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бегают, прыгает, летает). Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенный формы: из цилиндра (валика) конуса передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.	Знакомство с внешним видом лесных животных (открытки, календари, альбомы, иллюстрации). Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет». Загадки о животных В. Шипуновой.	В самостоятельной деятельности дети могут слепить других лесных животных по своему желанию, а так же нарисовать или вырезать их силуэты. Д.и. «Угадай, кто это?»	Предложить дома сконструировать деревья и кустарники для будущей композиции используя бросовый материал бумагу, картон, ткань и т.д.
	Аппликация с элементами оригами. <i>Тема:</i> «Лиса и заяц». <i>Программное содержание:</i> продолжать учить	Показ детям теневого театра для ознакомления с силуэтом как обобщенным,	Внести альбомы по оригами. Рассматривание изображений животных в	Предложить сделать любое животное в технике оригами.

	детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы, упражнять в ориентировке на листе бумаги, развивать мелкую моторику рук, воспитывать усидчивость, желание довести работу до конца. (Е.А. Короткова, с.119)	лаконичным изображением людей, животных, растений и бытовых предметов.	энциклопедиях, календарях, альбомах.	
7 неделя	Рисование. Тема: «Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки). (И.А.Лыкова стр.124) Программное содержание: инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая ее со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Просмотр презентации «Дымковская игрушка». Рассмотрение открыток, иллюстраций. Рассмотрение схем с изображением элементов росписи	Внести на полочку красоты дымковские игрушки для рассматривания, любования детьми. Д.и. «Народные промыслы». Упражнение в составлении узора из элементов.	Посетить магазины детских игрушек, сувенирные магазины с целью обогащения впечатлений.
	Лепка. Тема: «Моя любимая игрушка». Программное содержание: Учить детей лепить игрушки с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, используя для этого лесенку трудового процесса. (О. Павлова, с.33)	Просмотр презентации на тему «Игрушки разных стран». Познакомить детей с историей игрушки медвежонка Тедди.	Д.и. «Части - целое». Д.и. «Веселые человечки».	Посетить магазины детских игрушек.
	Аппликация Тема: «Игрушки из конусов и цилиндров». Программное содержание: упражнять детей в умении работать с трафаретами, вырезать круги разного размера, складывать их пополам,	Просмотр презентации на тему «Откуда появились игрушки».	Выставка любимых игрушек.	Предложить родителям оказать изготовить игрушку своими руками.

	разрезать по линии сгиба для получения конусов и цилиндров. Развивать творчество, выдумку, оригинальное решение. (Л.В. Куцакова, с.16).			
8 неделя	Рисование. Тема: «Береза – символ России». (А.А. Грибовская, с.42) Программное содержание: вызывать чувство радости, наслаждения от восприятия произведений живописи (репродукция картины «Березовая роща» И.Шишкина), воспитывать любовь к природе родной страны, изображать березы разными приемами рисования кистью.	Чтение стихотворения Я. Абидова «Мать – земля». В.Шипунова «Моя Родина». Разучивание хоровода «Во поле березонька стояла».	Внести репродукции картин А.Грица и И.Шишкина «Березовая роща».	Предложить родителям подобрать картинки с пейзажами о нашей Родине.
	Лепка. Тема: «Нарядные лошадки» (дымковская игрушка). (О.В. Павлова, с.68) Программное содержание: продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами (дымковская игрушка). Формировать умение лепить животных так, как лепят народные умельцы. Развивать интерес к народному творчеству.	Знакомство с изделиями дымковских мастеров, выставка игрушек. Наст.-печатная игра «Народные промыслы».	Внести альбом для рассматривания «Дымковская игрушка. Народные промыслы России»	
	Аппликация. Тема: « Русская матрешка». Е.А. Короткова, с.46 Программное содержание: формировать у детей интерес к русскому прикладному искусству – деревянной игрушке, уметь работать с трафаретом, вырезать узоры из ткани, закреплять навыки симметричного вырезания цветов, листьев. Воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам народного творчества.	Презентация «Откуда появилась русская матрешка». Загадки о матрешке. Физминутка «Украшай матрешек смело...».	Внести альбом «Русская матрешка». Выставка матрешек.	Приобрести русскую матрешку.

9 неделя	<p>Рисование. <i>Тема: «Пир на весь мир».</i> (О.Павлова, с.36) <i>Программное содержание:</i> расширять представления детей о народных промыслах, совершенствовать технику украшения посуды элементами декоративной росписи по мотивам Гжели; дополнять рисунок изображениями сказочных яств, создавать из индивидуальных работ коллективную композицию «Праздничный стол». Развивать чувство формы и композиции, прививать интерес к народному искусству.</p>	<p>Просмотр презентации «Гжель». Выставка посуды гжельских мастеров.</p>	<p>Внести альбом «Гжельская роспись».</p>	
	<p>Лепка. <i>Тема: Дымковская игрушка «Барыня».</i> Т. М. Бондаренко стр.113 <i>Программное содержание:</i> Учить детей лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барыни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать способность правильно оценивать свою работу и работу товарищей, при необходимости внести коррективы в первоначальный замысел.</p>	<p>Сравнение игрушек фабричных и вылепленных детьми. Беседа с детьми; в чем они видят различия между этими игрушками? Просмотр презентации «Дымковская игрушка». Рассматривание открыток, иллюстраций. Рассматривание схем с изображением элементов росписи.</p>	<p>Внести на полочку красоты дымковские игрушки для рассматривания, любования детьми. Предложить материал и схемы для лепки барыни. Д.и. «Народные промыслы». Упражнение в составлении узора из элементов.</p>	<p>Посетить магазины детских игрушек, сувенирные магазины с целью обогащения впечатлений. В предметах повседневной жизни попробовать отыскать элементы дымковской росписи.</p>
	<p>Аппликация. <i>Тема: «Московский Кремль».</i> (А.А. Грибовская ,с. 112). <i>Программное содержание:</i> продолжать детей учить создавать композицию из цветной бумаги, закреплять умение вырезать различными способами (по контуру, по диагонали, путем складывания); развивать внимание и творчество. Воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>Чтение стихотворения «На Красной площади».</p>	<p>Внести демонстрационный материал «Москва».</p>	<p>Посоветовать родителям в выходные дни посетить парк культуры.</p>
10 неделя	<p>Рисование. <i>Тема: «Вот эта улица, вот этот дом...».</i> (В.Н. Волчкова, стр. 28)</p>	<p>Чтение В. Клименко «Кто важнее всех на улице». Просмотр презентации о</p>	<p>Создать условия для самостоятельного конструирования из мелкого</p>	<p>Порекомендовать родителям прокатиться по улицам города.</p>

<p>Программное содержание: Познакомить детей с понятием «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец». Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему современной городской улицы, находить отличительные признаки одного здания от другого (форма, цвет, этажность, материал); устанавливать зависимость между внешним видом, формой и назначением сооружения. Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий их творческое воображение, активность. Закреплять приемы рисования краской.</p>	<p>городе Нижневартовске. Чтение стихотворений о городе Нижневартовск. Прослушивание песен.</p>	<p>и крупного строительного материала, используя схемы.</p>	<p>Закрепить названия улиц, посмотреть достопримечательности.</p>
<p>Лепка. Тема: «Памятники знаменитым людям города». Программное содержание: Познакомить детей с новым способом лепки на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами деятельности (конструированием). Продолжать учить лепить по собственному замыслу, представлению. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.</p>	<p>Чтение рассказов о знаменитых людях города Нижневартовска просмотр видеоролика «Наша гордость».</p>	<p>Конструирование человека из палочек, трубочек, спичек, полосок бумаги. Рассматривание изображений в книжных иллюстрациях, открыток, картинок, фотографий с изображением памятников (в том числе в нашем городе).</p>	<p>Экскурсия по городу для обогащения детских впечатлений. Рассматривание памятников города.</p>
<p>Аппликация. Тема: «Строим дом многоэтажный». (И.А.Лыкова стр. 68) Программное содержание: Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаика). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома. Формировать умение планировать свою работу технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Освоение техники обрывной аппликации. Чтение отрывка из произведения К.Д.Ушинского «Гранитный валун». Сюжетно-ролевая игра «Строители». Чтение стихотворения «Строим дом» Г. Лагздынь.</p>	<p>Рассматривание и обследование камней в коллекции минералов. Конструирование домиков из строительных деталей (кубиков, кирпичиков). Рассматривание сказочных домиков на иллюстрациях детских книжек.</p>	<p>Сходить с детьми на ближайшую стройку, понаблюдать за процессом строительства.</p>

11 неделя	<p>Рисование. Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают». (И.А.Лыкова стр. 136). Программное содержание: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>Просмотр фото, иллюстраций, открыток, с изображением пресноводных рыб (карась, пескарь, окунь, щука, ерш и др.) для обогащения художественных впечатлений детей. Беседа о разных водоемах (пруд, озеро, река, море, океан) Подготовка основы для коллективной композиции «Рыбки в озере». Чтение А. Фета «Рыбка». Загадывание загадок о рыбах.</p>	<p>Создать условия для художественного экспериментирования (сочетание известных художественных техник и элементов письма для оформления рыбок).</p>	<p>Раздать родителям листы с графическими бордюрами для подготовки руки к письму.</p>
	<p>Лепка. Тема: «Нарядный индюк». (по мотивам дымковской игрушки). (И.А.Лыкова стр. 114). Программное содержание: продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре.</p>	<p>Рассматривание дымковской игрушки. Беседа о народных промыслах. Рассказ о празднике «Свистунья».</p>	<p>Оформление вылепленных индюков по мотивам дымковской (вятской) игрушки.</p>	<p>Предложить родителям составить временную коллекцию дымковских игрушек. Предложить лепить дома с детьми фигурки по мотивам дымковской игрушки.</p>
	<p>Аппликация. Тема: «Овечка с ягненком». (Т. М. Бондаренко стр.178) Программное содержание: Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию, располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта.</p>	<p>Чтение С.Комлева «За лесом у речки», Е.Ярышевская «Овечка», В.Степанов «Облако - овечка».</p>	<p>Д.и. «Зоологическое лото».</p>	<p>Поиграть с детьми в игру «Мама - детеныш» Закреплять умение называть детенышей животных.</p>

12 неделя	<p>Рисование. Тема: «Моя семья». Т. М. Бондаренко стр.78 Программное содержание: Учить самостоятельности в выборе сюжета и техники рисования. Продолжать учить располагать сюжет на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение.</p>	<p>А.Барто «Дома». А.Шибаяев «Что может быть семьи дороже». О.Бундур «Папу с мамой берегу».</p>	<p>Рассматривание альбома «Я и моя семья». Д.и. «Собери семью за стол»</p>	<p>Просматривание семейных альбомов с фотографиями делая акценты на сходстве и различиях в лицах между родственниками.</p>
	<p>Лепка. Тема: «Герб моей семьи». (И.А.Лыкова стр. 202) Программное содержание: учить детей составлять не сложную композицию на картоне. Продолжать знакомства с техникой рельефной лепки, развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать интерес к созданию семейного герба.</p>	<p>Беседа «Что такое семейный герб». Чтение стихотворения Алена Боске «Зернышко». Беседа с детьми на тему «Семейные традиции». М.Тахистова «Семья». Е.Морозова «С днем семьи».</p>	<p>Рассматривание семейных гербов.</p>	<p>Предложить родителям рассказать детям о своих родственниках. Составление семейного древа, семейного герба.</p>
	<p>Аппликация Тема: «Чайный сервиз». Т. М. Бондаренко стр.154 Программное содержание: закрепить выполнение аппликации способом обрывания, учить подбирать холодные или теплые тона для композиции.</p>	<p>Загадывание загадок о посуде. Чтение стихотворения К.И.Чуковский «Федорино горе». Д. Злочевский «Говорила вилка ложке». Н.Радченко «Заварочный чайник».</p>	<p>Рассматривание открыток, иллюстраций рекламных буклетов с изображением разнообразных сервизов. Д/и. «Части - целое»</p>	<p>Попросить родителей показать имеющиеся дома сервизы, рассмотреть, что может входить в сервиз (чашка, блюдце, чайник, сахарница т.д.)</p>
13 неделя	<p>Рисование. Тема: «Самый дорогой на свете человек». (И.А.Лыкова стр. 154) Программное содержание: продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Учить рисовать портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (мамы). Вызвать интерес к поиску</p>	<p>Рассматривание репродукций картин известных художников В.А. Серова, И.Е.Репина, И.М.Крамского. Беседа о том « Как мы проводим выходные дни с</p>	<p>Внести в группу д/и« Какое выражение лица бывает у людей» Экспериментирование с гуашевыми красками для получения телесного цвета.</p>	<p>Предложить рассмотреть детский альбом мамы, когда она была маленькой.</p>

	изобразительно – выразительных средств позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.	мамой». Чтение стихотворения В.Шипуновой «Подарок».		
	Лепка. Тема: «Конфетница для мамочки». (И.А.Лыкова стр.150). Программное содержание: Учить детей лепить красивые и в тоже время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показывать возможность моделировать формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей – «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Беседа о мамах и о том, как мы можем их порадовать и что сделать приятное. Рассматривание разных предметов посуды. Чтение стихотворений о мамах и бабушках. П. Синявский «Разноцветный подарок», «Сюрприз».	Рассматривание группового альбома с семейными фотографиями «Я и моя семья». Создать условия для рисования портретов мам, изготовления подарков, открыток по желанию детей.	Родители помогают детям собрать коллекцию открыток для обогащения впечатлений. Пригласить мам для вручения подарков, изготовленных своими руками.
	Апликация с элементами оригами Тема: «Цветы для мамы». Программное содержание: продолжать знакомить детей с искусством оригами, упражнять детей в умении складывать бумагу по схеме в разных направлениях, развивать мелкую моторику рук, воспитывать терпение и усидчивость.	Чтение стихотворений о маме. Пальчиковая гимнастика «Цветок».	Внести схемы для складывания в технике оригами «Цветы».	Предложить родителям дома совместно с детьми сложить тюльпан в технике оригами.
14 неделя	Рисование. Тема: «Дремлет лес под сказку сна». (И.А.Лыкова стр.100). Программное содержание: Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе,	Чтения стихотворения Ф.Тютчева «Чародейкою зимою...» И.Бунин «Прости же лес!...» С.Есенин «Пороша».	Рассматривание композиции «Дремлет лес под сказку сна...» Рассматривание зимних пейзажей.	Педагог советует родителям вместе с детьми посетить парк, понаблюдать за заснеженными деревьями на фоне голубого неба. (ассоциации с декоративными мотивами гжели)

	эстетические переживания и чувства.			
	<p>Лепка. Тема: «Лебедушка». (И.А.Лыкова, стр. 54). Программное содержание: совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к скульптуре.</p>	<p>Рассматривание изображения лебедя в энциклопедиях, книжных иллюстрациях, альбомах, календарях, на фотографиях. Знакомство со скульптурой малых форм (образы птиц и других животных). Беседы о птицах. Составление описательных рассказов, отгадывание загадок. Чтение рассказа С.Аксаковой «Лебедь».</p>	<p>Создание условий для художественного экспериментирования с пластичным материалом.</p>	<p>Попросить родителей помочь детям подобрать книжки, календари, открыток, с изображением водоплавающих птиц для обогащения детских впечатлений.</p>
	<p>Аппликация. Тема: «Снегирь на ветке рябины». Т. М. Бондаренко, стр.179 Программное содержание: Учить передавать особенности строения, окраски снегиря приемом силуэтного вырезания с дополнительными наклейками.</p>	<p>А.Пушкин «Птичка». Г. Скребицкий «Чир Чирыч». Е.Кохан «Снегири».</p>	<p>Заполнение классификационных таблиц «Птицы». Д/и «Части - целое», «Четвертый лишний», Настольная игра «Птичий двор».</p>	<p>Наблюдение на природе за птицами.</p>
15 неделя	<p>Рисование. Тема: «Наш край». Программное содержание: закрепить навыки рисования красками, уметь отражать свои представления о родном крае в рисунке, формировать способы художественно-образного отражения предметов, явлений, используя цвет, форму, композицию.</p>	<p>Беседа «Моя земля – мой край родной». Просмотр презентации «Югра- мой край родной».</p>	<p>Внести символы Югры (флаг, герб). Выставка фотографий «Наш край родной».</p>	<p>Посещение краеведческого музея.</p>
	<p>Лепка. Тема: « Красавец олень».</p>	<p>Прослушивание песни «Лесной олень».</p>	<p>Внести альбомы по лепке И.А. Лыковой.</p>	

	(И. А. Лыкова, с.108). Программное содержание: закрепить умение детей лепить образ оленя комбинированным способом, упражнять в умении соблюдать пропорции тела оленя и последовательность лепки. Воспитывать любовь к природе родного края.	Чтение стихотворения «Жил-был олень».		
	Аппликация. Тема: «Там сосны высокие». (И.А.Лыкова стр. 80). Программное содержание: учить детей составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющегося образа (гора). Совершенствовать аппликативную технику – учить вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Чтение отрывка из стихотворения Ф.Тютчева «С чужой стороны» (см. конспект). Беседа о деревьях, которые растут в нашем крае. Рассматривание изображений деревьев (сосны, ели, кедры). Рассматривание и обследование иголок и шишек разных хвойных деревьев.	В свободное время дети дополняют по своему желанию композицию «Горы высокие». Обыгрывание композиции.	Поупражняется дома вырезать бумажные «хороводы» закрепить владение способом ленточной аппликации.
16 неделя	Рисование. Тема: «Морозные узоры». (И.А.Лыкова стр. 94). Программное содержание: учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетение. Расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, волнистая линия, прямая линия с узелками, стека, цветок, петля). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Чтение стихотворения И.Бунина «На окне, серебряном от инея». В. Набоков «Зима». Рассматривание плаката «Морозные узоры» или «Зимнее окошко». Показ слайдов с изображением вологодского кружева.	Дети оформляют свои работы в альбом «Морозные узоры». Д/у. «Собери узор»(из геометрических фигур, или счетных палочек). Работа с игровизером: рисование узоров по клеточкам.	Предложить родителям показать детям кружевные салфетки из домашних коллекций своих или бабушек. Если таковые отсутствуют, можно сходить в магазин и посмотреть на витринах. Предложить родителям собрать временную коллекцию кружевных изделий.
	Лепка. Тема: «Необыкновенные часы».	Рассматривание разных часов или их изображений.	Внести иллюстрации с изображением разных видов	Научиться определять время по часам.

	<p>(Л.А. Парамонова. стр. 399). Программное содержание: продолжать учить детей создавать в лепке модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления об их внешнем виде и назначении (корпус, циферблат со стрелками, кнопка звонка на будильнике и т.д.). Совершенствовать технику лепки на готовой форме, воспитывать интерес к познанию бытовой культуры.</p>	<p>Презентация «Как создавались часы». Чтение книги «Какие бывают часы». Определение времени по часам.</p>	<p>часов.</p>	
	<p>Аппликация. Тема: «Маска для карнавала». (Л.А Парамонова, с. 393). Программное содержание: Вызвать у детей интерес к изготовлению элемента сказочного костюма – маски для карнавала. Показать возможности техники симметричной аппликации с элементами прорезного декора. Предложить оформить маски разными декоративными элементами. Воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>Беседа о необычных костюмах, (театральных, сказочных, новогодних). Рассматривание костюмов в иллюстрациях к сказкам.</p>	<p>В свободное время дети завершают оформление рукотворных костюмов: приклеивают звездочки, блестки, бантики и т.д.</p>	<p>Родители помогают детям подобрать материал для изготовления театрального костюма (ленты, тесьма, фольга, мишура)</p>
<p>17 неделя</p>	<p>Рисование. Тема: «Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки». 1 часть Т. М. Бондаренко стр. 55 Программное содержание: Учить изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок. Использовать вспомогательный рисунок выполняя его простым карандашом. Учить проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца, декоративных украшений и цветовой гаммы. Закреплять приемы рисования всей кистью и ее концом. Развивать творчество и замысел.</p>	<p>Чтение сказок «Снежная королева», «Снегурочка», «Морозко», «12 месяцев», «Госпожа Метелица».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением сказочных дворцов, таблицы с изображением старинных крыш, окон, узоров.</p>	<p>Прочитать на ночь сказки, для обогащения детских впечатлений.</p>

	<p>Лепка. Тема: «Бабушкины сказки». (И.А.Лыкова стр. 108). Программное содержание: учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа передавать придавать персонажам сказочные черты. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.</p>	<p>Беседа по русским народным сказкам; рассматривание сказочных иллюстраций в детских книжках. Чтение С.Есенин «Колдунья» Чтение В.Шипуновой «Бабушкины сказки». С.Есенина «Бабушкины сказки». Уточнить представление о сказочном числе, пространстве, времени. Активизация словаря сказочными эпитетами и метафорами.</p>	<p>Создать условие для художественного экспериментирования: дети рассматривают сказочные образы и пытаются найти способы их воплощения пластическими средствами.</p>	<p>Порекомендовать родителям прочитать детям перед сном сказки.</p>
	<p>Аппликация. Тема: «Шляпы, короны и кокошники». (И.А.Лыкова стр. 98). Программное содержание: Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовление из бумажных цилиндров. Инсценировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета (подбирать гармоничные цветосочетания) и композиции (строить узор, чередуя декоративные элементы). Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и театрально – игровых аксессуаров.</p>	<p>Совместное изготовление головных уборов из бумажных цилиндров – корон, кокошников, шляп. Беседа о назначении и разнообразии головных уборов. Рассматривание головных уборов и костюмов в иллюстрациях к сказкам. Чтение веселых шуточных стихов В.Шипунова «Дело в шляпе», «Шапка - невидимка».</p>	<p>Во второй половине дня создаются условия для театрализованных игр детей, наряжающихся в самодельные костюмы и разыгрывающих представления – импровизации.</p>	<p>Педагог советует родителям поддержать интерес детей к изготовлению головных уборов и элементов костюмов (плащ, жабо, воротник, манжеты, накидки) в мерке «на себя».</p>
18 неделя	<p>Рисование. Тема: «Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки». 2 часть (Т. М. Бондаренко стр. 56) Программное содержание: Учить изображать</p>	<p>Чтение сказок «Снежная королева», «Снегурочка», «Морозко», «12 месяцев», «Госпожа метелица».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением сказочных дворцов, таблицы с изображением старинных</p>	<p>Предложить дома совместно с детьми эксперименты с красками по созданию новых оттенков</p>

<p>сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок. Использовать вспомогательный рисунок, выполняя его простым карандашом. Учить проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца, декоративных украшений и цветовой гаммы. Закреплять приемы рисования всей кистью и ее концом. Развивать творчество и замысел.</p>	<p>Беседа с детьми о сказочных героях.</p>	<p>крыш, окон, узоров.</p>	<p>холодного цвета.</p>
<p>Лепка. Тема: «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки» (И.А.Лыкова стр. 102) Программное содержание: учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочки для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок - оборачивание фольгой или яркими фантиками, разукрашивание красками. Развивать чувство формы, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер.</p>	<p>Чтение стихотворения (из шведской народной поэзии) «Пряничные человечки» Стихотворение Дж.Ривз « Шумный Ба –бах» С.Маршак «Мастерская Деда Мороза» Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание иллюстраций новогодних костюмов, игрушек, головных уборов. А. Барто «К детям елочка пришла»</p>	<p>Предоставить соленое тесто для самостоятельной творческой деятельности детей лепка «Пряничных человечков».</p>	<p>Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочки, полепить вареники, пирожки и любые фигурки по желанию ребенка).</p>
<p>Аппликация. Тема: «Новогодние игрушки». (декоративно – оформительская деятельность). (И.А.Лыкова стр. 106). Программное содержание: Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, квадратов, овалов) вырезанных по условной мерке. Предложить украсить их по своему желанию. Развивать у детей чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к</p>	<p>Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек, подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фольги, фантиков). Чтение отрывка из произведения А.Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к</p>	<p>Д/и на развитие цветовосприятия «Разноцветные дома». Создать условия для самостоятельного творчества детей (изготовление игрушек из коробочек и прочих бытовых упаковок).</p>	<p>Попросить родителей рассказать своим детям о новогодних игрушках своего детства.</p>

	интерьеру.	новому году).		
19 неделя	<p>Рисование. <i>Тема: «Друг детства».</i> (И.А.Лыкова стр. 200). <i>Программное содержание:</i> Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углем), передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому.</p>	<p>Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства». Рисование игрушек с натуры по выбору. Рассматривание иллюстраций книжных, открыток, картинок с изображением игрушки. В.А. Осеева"До первого дождя"</p>	<p>Д/и. «Части - целое». Д/и. «Веселые человечки». Создать условия, для самостоятельного изображения медведей опираясь на схемы поэтапного рисования.</p>	<p>Посетить магазины детских игрушек, рассмотреть, как выглядит игрушка «медведь», какие они бывают разные (материал, размер, выражение мордочки и т.д.)</p>
	<p>Лепка. <i>Тема: «Веселые человечки».</i> (И.А.Лыкова стр. 16) <i>Программное содержание:</i> Учить детей лепить фигурки человека (детей) рациональным способом из удлиненного цилиндра, путем надрезания стекой и дополнения деталями. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Уметь располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость.</p>	<p>Чтение сказки Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о жизни детей.</p>	<p>Просмотр семейных фотографий.</p>
	<p>Аппликация. <i>Тема: «Веселые портреты».</i> (И.А. Лыкова, с.18). <i>Программное содержание:</i> продолжать учить детей создавать портреты из отдельных частей, закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной вдвое по самостоятельно нарисованному контуру.</p>	<p>Чтение стихотворения Е.Стеквашовой «Почему я не такой». Вспомнить, какими положительными и отрицательными качествами характера может обладать человек. Рассмотреть рисунки с изображениями человеческих эмоций.</p>	<p>Д/и. «Подбери одежду». Упр. «Нарисуй свой портрет». Д/и. «Создай эмоцию».</p>	<p>Просмотр семейных фотографий.</p>

20 неделя	<p>Рисование. Тема: «Белый медведь и северное сияние». (И.А.Лыкова стр. 142) Программное содержание: Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>Беседа о разных частях света и климатических зонах, о Севере как собирательном понятии, его характерных приметах, о Белом море как части Северного Ледовитого океана. Рассмотрение иллюстраций белого медведя, моржа, тюленя. Знакомство с северным сиянием как с природным явлением и зрелищным художественным объектом. Чтение стихотворения И.Бунина «Северное море».</p>	<p>Сочинение разных историй с обыгрыванием созданной композиции. Свободный перенос освоенных способов в самостоятельную художественную деятельность.</p>	<p>Экспериментирование с бумагой (создание разной фактуры: обрывная аппликация, смятие бумаги).</p>
	<p>Лепка. Тема: «Учимся лепить зайцев». (Т. М. Бондаренко стр. 118) Программное содержание: Познакомить детей с несколькими приемами лепки зайца. Вызвать желание отразить образы зайца в лепке. Учить контролировать свои действия при передачи пропорций фигуры животного. Воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Беседа с детьми о животных наших лесов. Г. Скребицкий «Кто как зимует». В.А.Акцорин «Откуда у зайца белая шубка». А.Н.Толстой «Заяц-хвоста».</p>	<p>Рассмотрение книжных иллюстраций, картинок, фотографий про животных севера. Использование схем поэтапного рисования животных. Заполнение классификационных таблиц «Дикие и домашние животные»</p>	<p>Загадывание загадок про зайцев.</p>
	<p>Аппликация. Тема: «Медвежонок». (А.Н. Малышева, с. 121) Программное содержание: закрепить прием</p>	<p>Продолжать беседы с детьми о животных наших лесов, животных севера. Выучить пальчиковую игру</p>	<p>Рассмотрение книжных иллюстраций, картинок, фотографий про животных севера.</p>	<p>Предложить с детьми дома поиграть в игру «Театр» (использование мимики и пантомимы)</p>

	<p>аппликации - обрывание, передавая эффект «пушистой шерсти»; развивать чувство цвета, гармонии, пространственного и образного мышления.</p>	<p>«Медвежонок» (см. конспект занятия) Л.Н.Толстой «Три медведя», Просмотр мультфильма «Умка».</p>	<p>Использование схем поэтапного рисования животных. Заполнение классификационных таблиц «Дикие и домашние животные»</p>	<p>для загадывания того или иного животного)</p>
<p>21 неделя</p>	<p>Рисование. <i>Тема:</i> «Золотой петушок» (знакомство с профессией дизайнера). (И.А.Лыкова стр. 166) <i>Программное содержание:</i> Создание условий для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы, композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно – образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Беседа с детьми о профессиях взрослых. Кто такой Дизайнер? Рассказать о детском дизайне. Чтение «Сказки о золотом петушке» А.С.Пушкина. Беседа о сказочных птицах. Чтение стихотворений, считалок, закличек, песенок, загадок о разных птицах.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке (желательно в исполнении разных художников).</p>	<p>Посоветовать родителям прочитать сказки А.С.Пушкина.</p>
	<p>Лепка. <i>Тема:</i> «Устроим выставку посуды» (знакомство с профессией гончара) (Г.С. Швайко, стр.78) <i>Программное содержание:</i> развивать творческие способности детей, умение самостоятельно выбирать посуду для лепки и придумывать узор для украшения; формировать умение переносить усвоенные способы лепки на изготовление новых изделий; дать детям представление о профессии гончара.</p>	<p>Презентация «Как делают посуду». Загадывание загадок о посуде.</p>	<p>Рассматривание открыток, иллюстраций рекламных буклетов с изображением разнообразных сервизов. Д.и. «части - целое»</p>	<p>Попросить родителей показать имеющиеся дома сервизы, рассмотреть, что может входить в сервиз (чашка, блюдец, чайник, сахарница т.д.)</p>
	<p>Аппликация + ручной труд. <i>Тема:</i> «Коврик для куклы» (знакомство с профессией ткачей). <i>Программное содержание:</i> развивать мелкую моторику пальцев рук, учить детей вплетать в бумажную основу полоски цветной бумаги,</p>	<p>Технологическая карта «Коврик». Беседа о сказочных коврах (ковер-самолет, ковер царевны – лягушки и т.д.).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.</p>	<p>Чтение сказки «Царевна-лягушка».</p>

	подбирая по цвету, развивать художественный вкус.			
22 неделя	<p>Рисование. Тема: «Такие разные зонтики». (И.А.Лыкова стр. 70). Программное содержание: учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия узор на зонтике. Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму – учить уверенно, без отрыва, проводить прямые и волнистые линии, петли и спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции.</p>	Беседа о зонтах, их внешнем виде, строении, назначении и истории возникновения. Выяснить, каких видов бывают зонтики (бытовые зонтики в кофе, на пляже, зонтики для фотографа и т.п.). Чтение В.Шипуновой «Один замечательный зонтик». Л.Е.Керн «Зонтик».	Рассматривание ярких, красивых зонтиков с разных сторон (сверху, сбоку, снизу). Составление сюжетных рассказов или веселых историй по содержанию рисунков с зонтиками.	Совет родителям: рассмотреть дома зонтики мамин, папин, бабушкин, детский. Сравнить их между собой по внешнему виду и механизму.
	<p>Лепка. Тема: «Едим – гудим! С пути уйди». (транспорт для путешествий). (И.А.Лыкова стр. 72). Программное содержание: интегрировать творческое проявление детей при создании машинок на основе готовых бытовых форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.</p>	Рассматривание изображений машин в книжках, каталогах, журналах. Разучивание песенки «Мы едем, едем, едем в далекие края». М.Зощенко «Великие путешественники». Б.Заходер «Если мне подарят лодку». Конструирование разных видов транспорта из бумаги и строительного материала.	Во второй половине дня устраивается общая выставка самодельных машин.	Родители помогают детям подобрать коробочки и упаковки для создания детьми машинок на основе готовых форм.
	<p>Аппликация «Красивые светильники». (Мир технических чудес) (Л.А.Парамонова, стр. 317). Программное содержание: учить детей создавать по представлению образы красивых</p>	Рассматривание светильников, уточнение представлений об устройстве этого вида электроприборов.	Раскраски «Узоры».	Рассмотреть дома все светильники. Сравнить их. Попросить родителей рассказать, как они

	бытовых предметов. Обогащать изобразительную технику (показать особенности аппликации из ткани). Познакомить с выкройкой, как этапом планирования работы. Закрепить и систематизировать представления о геометрических фигурах. Формировать умение самостоятельно выбирать адекватные изобразительно – выразительные средства. Развивать чувство формы, пропорций, способности к композиции. Воспитывать художественный вкус.	Рассматривание лоскутков ткани и рисование узоров для тканей.		работают, какие в них лампочки, из каких материалов сделаны.
23 неделя	Рисование. Тема: «Зимушка - зима». (Т. М. Бондаренко, стр. 58). Программное содержание: Вызвать у детей интерес к изображению зимнего пейзажа, эмоциональный отклик на поэтические образы. Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении за зимней природой. Использовать холодную гамму красок для передачи зимнего колорита. В работе использовать нетрадиционную технику рисования «тычок» и «набрызг». Развивать творчество детей.	Чтение стихотворений о зиме. Просмотр видеозарисовки о зимнем городе Нижневартовске.	Рассматривание иллюстраций о зиме. Художественное экспериментирование с красками, подбор новых сочетание холодных цветов.	Наблюдение за зимним пейзажем из окна дома (за людьми, машинами, животными).
	Лепка. Тема: « Красивая ёлочка». (Т. М. Бондаренко, стр. 119). Программное содержание: Учить детей лепить елочку модульным способом. Шарики расплющивать в диски по определенному размеру. Накладывать диски поочередно (от большого к маленькому). Воспитывать у детей любовь к окружающей природе, передавать красоту елочки, добиваться выразительной формы.	Загадывание загадок о елочках. Чтение стихотворений И.Токмакова «Ели», Н.Гончаров «Ели», А.Прокофьев «Елка».	Рассматривание альбома насмотренности «Деревья». Организовать в группе выставку книг о природе с яркими иллюстрациями, изображающими разные деревья.	Предложить дома раскраски с изображением деревьев.

	<p>Аппликация. Тема: «Ажурные снежинки». (И.А.Лыкова стр. 104) Программное содержание: учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков, салфеток, фольги и т.д. Совершенствовать технику конструирования и вырезания с опорой на схему. Показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «елочка», ромб, зигзаг, волна и пр.). Развивать координацию в системе « глаз – рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).</p>	<p>Познакомить детей с искусством «бумажного фольклора». Беседа о старинных народных традициях украшения окон к зимним праздникам. Чтение отрывка из рассказа К.Д.Ушинского «Роса, иней, снег и град».</p>	<p>Предоставить детям материал для самостоятельного освоения элементов прорезного декора. Упражнение в вырезывании на полосе сложенной вдвое.</p>	<p>Предложить родителям собрать коллекцию фантиков принести их для детского творчества. Дома поупражняться в вырезании снежинок.</p>
24 неделя	<p>Рисование. Тема: « Наша армия родная». Программное содержание: создавать условия для выражения детьми художественно-изобразительными средствами представлений об армии; учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы его передачи. Развивать чувство композиции, умение рассказать о своем рисунке. Воспитывать чувство гордости за свою армию, защитников Отечества.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Наши защитники». Д/игры «Кому что нужно», «Четвертый лишний», «Назови род войск».</p>	<p>Демонстрационный материал «Российская армия», «Наши защитники». Раскраски «Военная техника».</p>	<p>Просмотр мультфильма «Три богатыря».</p>
	<p>Лепка. Тема: «Отважные парашютисты». (И.А.Лыкова стр. 66). Программное содержание: вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём не большого изменения положения рук и ног. Развивать</p>	<p>Беседа о защитниках Отечества, родах и видах войск. Рассматривание изображений парашютистов (книги, открытки, детские энциклопедии) иллюстраций о родах войск. В.Шипунова « Плывут к земле парашюты»</p>		<p>Предложить родителям совместно с детьми изготовить парашюты из разных материалов (бумага, ткань, целлофан и т.д.) и поэкспериментировать с ними какие летят лучше.</p>

	чувство формы и композиции.	Г.Р.Лагздынь «Папина зарядка»		
	<p>Аппликация. Тема: «По морям, по волнам». (открытка к празднику). (Т.М. Бондаренко стр. 184) Программное содержание: Учить отражать тему в определенной взаимосвязи предметов, композиционно правильно располагать аппликацию. Закреплять умение вырезать, придерживаясь определенных правил (ножницы стоят на месте, поворачивается только бумага). Закреплять умение складывать лист бумаги дважды пополам, акцентируя внимание на том что углы и стороны должны быть соединены точно и ровно.</p>	<p>Беседы с детьми на тему транспорт, пополнение классификационных таблиц. Загадывание загадок о водном транспорте. Слушание П.И.Чайковского «Море».</p>	<p>Рассматривание с детьми иллюстраций с изображением водного транспорта. Д/и. «Части - целое». Раскраски «Корабли».</p>	<p>Показать, как складывать кораблик из бумаги способом «Оригами»</p>
25 неделя	<p>Рисование. Тема: «Дети делают зарядку». Программное содержание: учить детей передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, упражнять передавать положение рук в физкультурных упражнениях.</p>	<p>Рассматривание плаката «Я и моё тело» Беседа с детьми о спортивных играх и соревнованиях (меры безопасности). Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми.</p>	<p>Внести картинки, иллюстрации о спорте.</p>	<p>Предложить родителям дома вместе с ребенком сделать зарядку. Понаблюдать, запомнить упражнения, расположения рук, ног, туловища, головы.</p>
	<p>Лепка. Тема: «Спортсмены-олимпийцы». Программное содержание: расширить и закрепить знания детей о зимних видах спорта. Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении, передавая характерную позу, форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки (из целого куска, сглаживание, оттягивание). Развивать у</p>	<p>Просмотр презентаций с изображением олимпийских видов спорта. Беседа с детьми о том, как важен спорт в жизни человека.</p>	<p>Демонстрационный материал «Виды спорта».</p>	<p>Порекомендовать родителям просмотреть с детьми спортивные каналы по TV. Обратить внимание на характерные особенности того или иного вида спорта.</p>

	детей интерес к различным видам спорта, желание заниматься ими. Воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни.			
	Аппликация с элементами оригами. Тема: «Тюльпан». (Морозова, с. 45) Программное содержание: продолжать учить создавать объемные изображения, применяя способ оригами; совершенствовать приемы складывания цветка из единого квадратного листка, стараясь передавать особенности внешнего вида тюльпана. Воспитывать художественный вкус.	Чтение стихотворений о цветах, отгадывание загадок.	Рассматривание альбома «Цветы». Раскраски «Цветы».	Найти схемы для складывания цветов в технике оригами.
26 неделя	Рисование. Тема: «Букет цветов». (И.А.Лыкова стр. 160). Программное содержание: учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым разнообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	Беседа о растительных орнаментах и цветочных мотивах в декоративно – прикладном искусстве. Словесная игра «Я знаю пять названий цветов».	Д/у. «Помоги художнику подобрать краски»; «Где живут цветы»; «С какого цветка упал лепесток».	Провести экскурсию в цветочный магазин для обогащения художественных впечатлений детей.
	Лепка. Тема: «Чудо цветок». (И.А.Лыкова стр. 156). Программное содержание: учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.	Беседа о цветах: особенностях внешнего вида, местах произрастания, разнообразии. Рассмотреть альбом насмотренности «Цветы». Д/и «Собери цветок». Д/и «Собери картинку».	Внести в группу альбомы для самостоятельного рассматривания «Гжель», «Золотая Хохлома», «Чудо - цветы».	И/у «Узнай цветок по описанию».

	<p>Аппликация. Тема: «Салфетка под конфетницу». (И.А.Лыкова стр. 152) Программное содержание: продолжать знакомить с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (бумажным фольклором). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета).</p>	<p>Знакомство с новыми видами народного декоративно – прикладного искусства (ткачеством, аппликации из бумаги). Рассмотрение узоров на разных полотенцах.</p>	<p>Создать условия для продолжения освоения техники прорезного декора (декоративное оформление различных изделий – занавески для кукольного домика, закладки для книжек, упаковка для подарков).</p>	<p>Закрепить с детьми дома навык ажурного вырезания из салфеток.</p>
27 неделя	<p>Рисование. Тема: «Улица, на которой я живу». (А.А. Грибовская, с.110, В.Н. Волчкова, с.28) Программное содержание: учить видеть красоту своего города, разнообразие зданий. Знакомить детей с понятиями «архитектура», «архитектор». Учить создавать несложную композицию современной городской улицы. Закрепить приемы рисования красками, учить готовить оттенки цвета на палитре.</p>	<p>Рассматривание фотографий с изображением города. Конструирование «Цветной городок».</p>	<p>Конструирование из геометрических фигур на тему «Дома».</p>	<p>Наблюдение за архитектурой города.</p>
	<p>Лепка. «Приют для бездомных животных в городе». Программное содержание: учить детей определять содержание своей работы; совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей) для создания выразительного образа, передавая характерную форму и пропорции тела и частей. Развивать эстетические чувства, умение аккуратно работать. Воспитывать интерес к познанию природы, самостоятельность, интерес к лепке, желание довести начатое дело до конца.</p>	<p>Беседа с детьми о бездомных животных, рассказать, какие в городе существуют приюты для животных. Просмотр презентации «Наши меньшие друзья». Чтение стихотворений о бездомных животных: Н.Беккер «Бездомный пес», Б. Заходер «Ах, как мы страдаем».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий с бездомными животными.</p>	<p>Порекомендовать родителям в целях воспитания любви, чувства сострадания и бережного отношения к животным, посетить приют для бездомных животных или покормить их при встрече на улице.</p>

	<p>Аппликация. Тема: «Хантыйские орнаменты». <i>Программное содержание:</i> формировать умение создавать симметричные узоры на полосе бумаги. Развивать чувство ритма, композиционные умения. Воспитывать интерес к жизни коренных народов севера.</p>	<p>Просмотреть презентацию «Одежда народов ханты и манси». Д.и. «Сложи узор».</p>	<p>Внести в книжный уголок иллюстрации с изображением одежды народов нашего края.</p>	<p>Предложить родителям совместно с детьми посетить краеведческий музей. Обратит внимание на экспонаты с изображением хантыйских узоров</p>
<p>28 неделя</p>	<p>Рисование. Тема: «Весеннее утро». (О.В. Недорезова, стр. 64). <i>Программное содержание:</i> обобщить знания детей о жанре живописи- пейзаже; воспитывать интерес к явлениям природы, их отражению в искусстве. Развивать воображение, формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы.</p>	<p>Чтение отрывка из рассказа К.Д.Ушинского «Горная страна». И.Бунин «Родник», М.Джалиля «Родник».</p>	<p>Дети дополняют рисунок по своему желанию в соответствии с сюжетами ранее прочитанных стихотворений. Рассматривание иллюстраций о природе с изображением ручьев, родников.</p>	<p>Просмотреть совместно с детьми познавательные передачи о природе.</p>
	<p>Лепка. Тема: «Живые сосульки». (Л.А. Пармонова, 672) <i>Программное содержание:</i> вызывать интерес к изображению «живых сосуллек» и созданию композиций «сосульки на крыше дома». Продолжать знакомство с мелкой пластикой (скульптурой палых форм), формировать умение видеть и изображать объект с разных ракурсов. Показать зависимость пластической формы от способа лепки, развивать воображение.</p>	<p>Наблюдение за сосульками во время прогулок. Чтение сказки «Снегурочка». Стихотворение Г.Р. Лагздынь «Сосулька».</p>	<p>Предложить детям самостоятельно поэкспериментировать с снегом, льдом.</p>	
	<p>Аппликация. Тема: «Голуби на черепичной крыше». (И.А.Лыкова стр. 176). <i>Программное содержание:</i> учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).</p>	<p>Наблюдение за весенним небом во время прогулок и экскурсий. Рассказ воспитателя о голубях – помощниках человека (почтальонах, связистах). Чтение стихотворения А.Блока «Ворона», В. Шипуновой «Солнечные</p>	<p>Рассматривание голубей и их изображений в разных видах искусства (книжная графика, скульптура малых форм, декоративно – прикладное искусство).</p>	<p>Совет родителям во время прогулок с детьми понаблюдать за птицами (голубями, воробьями, воронами и др.) обратить внимание на внешний вид и поведение.</p>

	<p>Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму (познакомить с графическими элементами «петля», и графическим бордюром «волна» разной кривизны и высоты). Воспитывать интерес к природе, желания отражать впечатления изобразительной деятельности.</p>	воробышки».		
29 неделя	<p>Рисование. Тема: «Большое космическое путешествие».(О.В. Павлова, с. 71.) Программное содержание: развивать творческое воображение, умение строить композицию рисунка, совершенствовать технику владения кистью, учить создавать фон для изображаемой картины разными изобразительными материалами (красками, мелками). Поощрять инициативу в выборе сюжета, материалов для рисования.</p>	<p>Беседа о космосе и космонавтах. Презентация «Первый космонавт». Чтение стихотворения О. Тарутин «Космос».</p>	<p>Внести демонстрационный «Космос». Внести альбом «Лепим космос». Раскраски «Космос».</p>	<p>Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка в космосе».</p>
	<p>Лепка. Тема: «Наш космодром». (И.А.Лыкова стр. 188) Программное содержание: продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов.</p>	<p>Беседа об особенностях космоса: истории, значения для науки и хозяйственной деятельности людей, перспективах.</p>	<p>Рассматривание изображения космических летательных аппаратов. Рисование на космическую тему.</p>	<p>Предложить создать эскиз космических кораблей или спутников.</p>
	<p>Аппликация. Тема: «Звезды и кометы». (И.А.Лыкова стр. 182).</p>	<p>Чтение стихотворения С.Есенина «Звезды». В.Шипунова «Космическая</p>	<p>Демонстрационный материал «Космос». Рассматривание альбома</p>	<p>Предложить родителям совместно с детьми понаблюдать за</p>

	<p>Программное содержание: Учить детей вырезать пятилучевые звезды: складывая квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы состоящей из «головы» - звезды, и «хвоста» составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.</p>	<p>шторка». Д/и. «Составь созвездие» из вырезанных звезд. Д/и «Занимательная астрономия»</p>	<p>«Космос».</p>	<p>звездами в вечернее время.</p>
<p>30 неделя</p>	<p>Рисование. Тема: «Портрет Буратино». (Т. М. Бондаренко стр.77) Программное содержание: продолжать учить детей рисовать портрет, дать понятие «портрет в фас» и «в профиль». Учить видеть отличительные черты портретируемого и воспроизводить их в рисунке. Соблюдать правила используемой техники (акварель).</p>	<p>Чтение сказки А.Н.Толстого «Золотой ключик, или. Игра «Узнай героя по описанию».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к книге о Буратино. Использование схем поэтапного рисования.</p>	<p>Просмотр кинофильма «Приключение Буратино».</p>
	<p>Лепка. Тема: «Азбука в картинках». (И.А.Лыкова стр.36). Программное содержание: закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу). Развивать интерес к освоению грамоты.</p>	<p>И/у «Буквы»- упражнять подбирать картинки к буквам. Чтение отрывка из стихотворения С.Есенина «Я маленький портрет..»</p>	<p>Внести в группу азбуку-рассматривание букв разной конфигурации, в разной стилистике.</p>	<p>Предложить родителям подобрать картинки к азбуке.</p>
	<p>Аппликация. Тема: «Ажурная закладка для букваря». (И.А.Лыкова стр.38). Программное содержание: Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и</p>	<p>Беседа о книгах, обсуждение вопроса о назначении закладок.</p>	<p>Дети идут в книжный уголок и вкладывают закладки в книжки. Оставшиеся закладки складывают в коробочку и оставляют на книжной полке.</p>	<p>Беседа с родителями о том, как поддержать у детей интерес к книге.</p>

	<p>мотивов (круг и его вариации – солнце, прямая линия – дорога, волнистая линия – вода, зигзаг – молния, ромб – поле, треугольник – стрела, ряд треугольников – косица) . Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной многоцветной аппликации гармоничные цветосочетания) .</p>			
31 неделя	<p>Рисование. Тема: «Весенняя гроза». (И.А.Лыкова стр. 196) Программное содержание: продолжать учить детей отображать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы таких как буря, ураган, ветер, гроза. Инициировать поиск средств художественно – образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины) развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Беседа о разных явлениях природы: ураган, буря, гроза. Знакомство с правилами безопасного поведения в такую погоду или при таких явлениях природы. Рассматривание художественных открыток, репродукций картин, «Девятый вал» И. Айвазовского, «После дождя». «Мокрый луг»Ф.Васильева, и т.д.</p>	<p>Оформление выставки детских картин «Весенняя гроза». Внести в книжный уголок книги с произведениями о весне для самостоятельного рассматривания иллюстраций художников.</p>	<p>Порекомендовать родителям прочитать детям стихотворения Ф.Тютчева «Весенняя гроза», С.Есенин «Буря», А.Блок «После грозы».</p>
	<p>Лепка. Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили». (И.А.Лыкова стр. 198) Программное содержание: Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз) , передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.</p>	<p>Беседы о луговых насекомых и растениях, беседа о том, что делают на лугу взрослые люди (пасут коров, лошадей, овец, ставят ульи для пчел, косят сено, заготавливают корм для животных). Чем могут заняться дети? Подготовка основы для лепной панорамы «Мы на луг ходили».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, репродукций картин изображающих весенний луг; рассматривание изображений луговых растений, эскизные зарисовки растений.</p>	<p>Прочитать детям стихотворение А.К.Толстой «Веселый месяц май».</p>

	<p>Аппликация. Тема: «Весна идет». (И.А.Лыкова стр. 164) Программное содержание: вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого примечания освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p>	<p>Чтение стихотворения В.Набокова «Весна». Беседа о весенних месяцах чтение отрывков из произведений Н.Сладкова «Сорочьи тараторки».</p>	<p>Рассматривание репродукций картин знаменитых художников пейзажистов «Март», «Большая вода» И.И. Левитана, «Мартовский снег» И.И.Габаря</p>	<p>Закрепить знания детей о весенних месяцах игра «Назови по описанию», «Соседи».</p>
32 неделя	<p>Рисование. Тема: «Дружат дети всей земли» Программное содержание: развивать умение отражать в рисунке дружбу детей народов мира, передавать особенность внешнего вида человека через живопись; закрепит оттенки через смешивание красок, соблюдать технику рисования, воспитывать аккуратность.</p>	<p>Рассматривание плаката «Мы – друзья». Презентация «Дружат дети всей Земли». Знакомство с пословицами о дружбе.</p>	<p>Внести демонстрационный материал «Национальные костюмы народов Мира».</p>	<p>Рассказать детям о празднике дружбы народов в нашем городе.</p>
	<p>Лепка. Тема: «Игрушки - свистульки в подарок детям». (Л.А. Парамонова, с. 779) Программное содержание: познакомить детей с игрушкой свистулькой как видом народного декоративно-прикладного искусства; закрепить способ лепки на основе цилиндра; уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Развивать воображение и творчество, интерес к народному искусству.</p>	<p>Выставка игрушек-свистулук.</p>	<p>Демонстрационный материал «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка».</p>	
	<p>Аппликация. Тема: «Рюкзачок с кармашками». (в подарок детям всей земли). (И.А.Лыкова стр. 74) Программное содержание: Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержанием).</p>	<p>Рассматривание настоящего туристического рюкзака и его содержимого (фонарик, котелок, кружка, ложка, кепка, фотоаппарат, сухари, бублики, консервы и пр.)</p>	<p>Внести иллюстрации дружбе людей разных национальностей.</p>	

	Совершенствовать аппликативную технику, свободно варьировать разные приёмы работы в соответствии с замыслом. Учить создавать открывающиеся бумажные детали (кармашки, клапаны на рюкзаке). Развивать глазомер, координацию глаза и руки.			
33 неделя	<p>Рисование. «Салют над городом». Программное содержание: Научить новому способу получения изображения – цветной граттаж. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент, как того требует предлагаемая техника. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное. Воспитывать любовь, гордость и уважение к Родине и к ее защитникам.</p>	Беседа с детьми о Дне Победы, чтение рассказов Л. Кассиля "Твои защитники", "Памятник советскому солдату", просмотр видео сюжетов с изображением салюта.	Внести демонстрационный материал «Этот день Победы».	Рассказать детям о своих родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне.
	<p>Лепка. Тема: «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска». (В.Н. Волчкова, с.33) Программное содержание: познакомить детей с монументальной архитектурой, учить лепить стелу, используя метод раскатывания, сплющивания. Воспитывать у детей чувство патриотизма.</p>	Беседа о папах, дедушках, дядях и о том, как мы можем их поздравить с праздником Защитников Отечества.	Рассматривание разных бытовых предметов и определение какой предмет можно подарить и как его можно празднично украсить.	Экскурсия в магазин сувениров и подарков.
	<p>Аппликация. Тема: «Летят самолеты». (Л.А. Парамонова, с. 884) Программное содержание: учить детей создавать поздравительную открытку, развивать умение самостоятельно делать вырезку по шаблону, опираясь на образец. Закрепить навыки</p>	Рассматривание иллюстраций, книг о военной технике. Организация сюжетно – ролевых игр на военную тематику.	Внести в группу книги о войне, подвигах солдат.	Приобщать детей к изготовлению подарков для ветеранов.

	работы с карандашом и шаблоном, плотной бумагой.			
34 неделя	<p>Рисование. <i>Тема: «До свиданья, детский сад».</i> (О.В. Павлова, с.86). <i>Программное содержание:</i> создать условия для самостоятельного составления сюжетной композиции, выбора художественных материалов, изобразительно-выразительных средств. Совершенствовать технику рисования, развивать художественный вкус.</p>	<p>Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». Беседа с детьми о том, что дети должны сделать, чтобы стать большими. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Мы дошкольниками были».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением детей (общие игры, забавы.)</p>	<p>Совет родителям поощрять детей за посильную помощь по дому.</p>
	<p>Лепка. <i>Тема: «На дне морском».</i> (И.А.Лыкова стр. 132). <i>Программное содержание:</i> Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого примечания освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции.</p>	<p>Чтение энциклопедий о животных. Знакомство с внешним видом и поведением животных – акул, дельфинов, крабов, осьминогов, медуз и т.д. Подвижная игра «Море волнуется раз...»</p>	<p>Просмотр открыток, марок, иллюстраций на морскую тему с целью обогащения художественных впечатлений. Дети составляют альбом фотографий или фотогазету в технике “коллаж”. Зарисовка эскизов карандашом или мелом на доске.</p>	<p>Родители помогают педагогу собрать коллекцию морских экспонатов (камушков, раковин и др.) и фотографии о семейном отдыхе на море. Можно посетить зоомагазин для рассматривания аквариумов и их жителей.</p>
	<p>Аппликация. <i>Тема: «Записная книжка».</i> (Л.В. Куцакова, с.42) <i>Программное содержание:</i> закрепить умение работать с шаблонами, совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой; склеивать листы, украшать записную книжку деталями. Развивать творчество.</p>	<p>Рассматривание книжек-малышек, блокнотов для записей.</p>		
35 неделя	<p>Рисование. <i>Тема: «Школа, в которой я буду учиться».</i> <i>Программное содержание:</i> развивать эмоциональную отзывчивость на явления</p>	<p>Чтение стихотворений о школе, отгадывание загадок о школьных принадлежностях.</p>	<p>Выставка книг о школе, школьников.</p>	<p>Рассказ взрослого «Как я учился в школе».</p>

	окружающего мира, закреплять навыки работы с акварельными красками. Развивать способность к творческому самовыражению.	С/р игра «Школа». Д/и «Что положим в портфель».		
	Лепка. Тема: «По замыслу». Программное содержание: вызывать у детей желание самостоятельно определять, что хочется вылепить; развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством; закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.		Рассматривание альбомов, плакатов и книг «Лепим сами».	
	Аппликация. Тема: «Наши подарки». (Л.А. Парамонова, с. 917). Программное содержание: вызывать желание придумывать поделку из бумаги, используя весь свой опыт при её изготовлении. Вызывать желание дарить подарки малышам, сделанные своими руками.	С/р игра «Детский сад», «Магазин подарков».	Внести технологические карты «Игрушки своими руками».	
36 неделя	Рисование. Тема: «Чем пахнет лето?» (И.А.Лыкова стр. 174) Программное содержание: вызывать интерес к созданию выразительных образов природы, инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств; обогатить межсенсорные связи (цвет, форма, запах). Готовить руку к письму.	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Чем пахнет лето». Д/игра «Угадай по запаху».	Создать условия для художественного экспериментирования (расширять опыт получения разных оттенков и цветосочетаний).	Порекомендовать родителям прочитать детям стихотворения о лете.
	Лепка. Тема: «Квартет». Пластилиновый спектакль по мотивам басни И.Крылова. (И.А.Лыкова стр. 206) Программное содержание: Учить детей лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или	Знакомство с басней И.А.Крылова «Квартет». Разучивание басни, рассказывание по ролям. Оформление пригласительных билетов для гостей на спектакль. Беседа о баснях, как жанре художественной	Подготовка спектакля с рукотворными персонажами и декорациями.	Участие родителей в подготовке спектакля (распечатка пригласительных, оформление афиши).

солёного теста.	литературы.		
<p>Аппликация. Тема: «Лягушонок и водяная лилия» (И.А.Лыкова стр. 204) Программное содержание: продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно – выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Рассматривание изображений водяной лилии. Беседа о растениях, которые живут в воде. Беседа о лягушках (особенности внешнего вида, образа жизни и поведения, цикл развития от икринки до развития) Д/и «Лягушонок»- лото</p>	<p>Оформление выставки творческих работ. Дидактические игры на обогащение представлений детей о росте и развитие живых существ. Создание рукотворной книги или диафильма «Чудесные превращения в природе» с использованием детских творческих работ.</p>	<p>Рекомендовать родителям прочитать детям рассказ «Лягушка-путешественница».</p>

Направление деятельности 4: Художественное конструирование
Конструирование из бумаги:

Таблица 24

Образовательные задачи:	Содержание образовательной работы:
<p>- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок. -Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств. -Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции. -Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.</p>	<p>- способствовать овладению детьми следующими способами: отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам; закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб; плетение; - создавать условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.); - организовать коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов; - способствовать включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций;</p>

- приобщать детей к культурной утилизации ненужного материала.

Конструирование из природного материала

Таблица 25

<i>Образовательные задачи:</i>	<i>Содержание образовательной работы:</i>
<p>- Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.</p> <p>-Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.; - развивать инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки); -привлекать детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов; организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада; - обеспечивать взаимосвязь конструирования как важную составляющую обогащения образного видения мира, с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.) - способствовать включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций; - приобщать детей к культурной утилизации ненужного материала.

Тематический план по направлению деятельности - Художественное конструирование

Таблица 26

№	Название темы	Программное содержание	Содержание занятия	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	«Альбомы и книжки для	Учить складывать бумагу гармошкой (переплет книжки), украшать	Решение проблемную ситуацию, рассматривание книг, показ способов выполнения работы. Итог.	1	30

	гномов»	сделанную. Воспитывать аккуратность в поделку аппликацией по собственному замыслу работе. <i>Словарная работа:</i> переплет, оформление.			
2	«Домик заборчиком»	с Продолжать учить делить лист бумаги на много квадратиков, делать из него объемный предмет – домик, оформлять его деталями, придавая домику сказочный колорит. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой, приучать экономно расходовать бумагу. Воспитывать аккуратность в работе, внимательное отношение к просьбам других. <i>Словарная работа:</i> кубической формы, объемная фигура.	Игровая ситуация, показ способов выполнения, самостоятельная деятельность детей, создание сюжета для игры. Итог.	1	30
3	«Шапочка лодочка»	и Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, приглаживать линию сгиба. Развивать мелкую моторку. Воспитывать усидчивость. <i>Словарная работа:</i> совершенствовать навыки общения.	Решение проблемную ситуация, показ алгоритм работы, продуктивная деятельность детей. Итог.	1	30
4	«Домик и тележка для гномов»	Закреплять умения делать развертку коробочки квадратной формы, учить понимать линии чертежа, делать надрезы в местах, указанных на чертеже, оформлять поделку мелкими деталями, использовать рациональные способы вырезывания одинаковых предметов из бумаги. Воспитывать желание довести начатое до конца. <i>Словарная работа:</i> нарез, чертеж.	Решение проблемных ситуаций, обсуждение последовательность работы с чертежом, самостоятельная деятельность детей.	1	30
5	«Мебель для гномов»	для Учить делать коробочки прямоугольной формы,	Игровая мотивация, рассматривание образцов, продуктивная деятельность детей.	1	30

		преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к коллективному труду. <i>Словарная работа:</i> коробочка, чертеж.			
6	«Волшебная иголочка»	Познакомить детей с приемами работы ниткой и иглой, бережно обращаться с ними, правильно хранить иглу и завязывать узелок. Учить вдевать нитку в иглу и завязывать узелок, выполнять шов «вперед иглу». Воспитывать аккуратность. <i>Словарная работа:</i> вдевать, шов.	Беседа о соблюдении правил безопасности, знакомство с игольницей, показ способов выполнения.	1	30
7	«Зонтики для гномов»	Учить детей делать объемную игрушку (зонтик) из неполного круга: накручивать бумагу на карандаш (ручка зонтика), закреплять навыки вырезывания круга по контуру и на глаз, развивать интерес к оформлению (украшать зонтик, делать его нарядным, чтобы было приятно пользоваться). Воспитывать аккуратность при работе с ножницами. <i>Словарная работа:</i> накручивать, неполный круг.	Игровая мотивация, показ способов выполнения, самостоятельная деятельность детей, переход к игре. Итог.	1	30
8	«Ателье для кукол»	Продолжать учить детей пользоваться с иглой, ниткой, выполнять швом «вперед иглу» одежду для игрушек: фартуки для кукол и воротники для зверей. Учить подбирать подходящие друг другу цвета ниток. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. <i>Словарная работа:</i> отрезок, тесьма.	Игровая мотивация, показ способов выполнения, продуктивная деятельность детей, оформление выставки. Итог.	1	30
9	«Декоративное панно»	Познакомить детей техникой работы соломкой, учить составлять разные	Региональный компонент. Рассматривание изделия местных народных умельцев	1	30

		композиции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать желание создать новое, усидчивость. <i>Словарная работа:</i> декоративное панно.	Рассматривание работ изготовленных из соломинки, составление схемы для будущей работы, самостоятельная деятельность. Итог.		
10	«Закладки для книг»	Закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, учить делать закладку для книг. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять радость, изготовив подарок своими руками. <i>Словарная работа:</i> закладка, орнамент.	Создание проблемной ситуации, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей, оформление выставки.	1	30
11	Кулоны из природного материала (сушеных ягод, орешков и т.д.)	Продолжать учить работать с природными материалами, выбирать разнообразные материалы для своей поделки, учитывая размер, форму, цвет. Развивать художественный вкус. Воспитывать усидчивость, желание делать приятное для другого. <i>Словарная работа:</i> кулон, украшение.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, самостоятельная деятельность детей, игра с поделками. Итог.	1	30
12	«Автобусы для гномов»	Учить делать автобус из коробочки прямоугольной формы, закреплять навыки деления листа бумаги на много квадратиков путем складывания, оформлять поделку необходимыми деталями. Развивать творчество, воображение. Воспитывать усидчивость. <i>Словарная работа:</i> маршрут, рейс.	Решение проблемную ситуацию, составление алгоритма работы, продуктивная деятельность.	1	30
13	«Подарки мама и бабушкам к празднику».	Продолжать учить складывать бумагу пополам, делать объемную аппликацию из геометрических форм, совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать моторику кистей, творчество. Воспитывать аккуратность. <i>Словарная работа:</i>	Решение проблемную ситуацию, знакомство с алгоритмом работы, продуктивная деятельность, вручение подарков. Итог.	1	30

		объемная аппликация, оригами.			
14	«Плетеный коврик»	учить детей делать коврик: переплести бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать два подходящих друг другу цвета. Развивать художественный вкус. Воспитывать желание создать нового. <i>Словарная работа:</i> плетение	Игровая мотивация, рассматривание образцов, выполнение работы, оформление выставки. Итог.	1	30
15	«Стрекоза» (из природного материала)	Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом.	Решение проблемную ситуацию, составление алгоритма работы, продуктивная деятельность Материал. Семена (крылатки)ясеня, клёна; семена яблока; сухая веточка любого дерева, пласт	1	30
16	«Фонарик трёхсторонний». (из бумаги и картона)	Учить делать игрушку приёмом склеивания выкройки. Развивать воображение детей. Закреплять умение складывать бумагу в определённой последовательности и тщательно проглаживать линии сгиба, аккуратно вырезать украшения для изделия. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.	Решение проблемную ситуацию, составление алгоритма работы, продуктивная деятельность. Прямоугольник 4x16см. для стенок фонарика; два прямоугольника (полоски 2x8см. для украшений); нитка длиной 15 см.; клей, ножницы, кисточка, салфетка.		
17	«Изготовление масок и деталей для новогодних костюмов»	Учить делать маски и отдельные детали костюмов для новогоднего праздника, закреплять навыки составления узора для украшения поделки, развивать у дошкольников инициативу и творчество в работе, создавать радостное настроение. Воспитывать самостоятельность. <i>Словарная работа:</i> карнавальные	Игровая мотивация, рассматривание готовых масок в картинках, продуктивная деятельность детей. Итог.	1	30

		костюмы.			
18	«Коробочка». (из бумаги и картона)	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см. для внутренней коробочки, на котором начерчены линии на расстоянии 3см. от краёв.; квадрат цвет. бумаги со стороной 11 см. с начерченными линиями на расстоянии 3см. от краёв; квадратики, круги для украшения.	1	30
19	«Сказочный домик». (из бумаги и картона)	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7х25см.с линиями, начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2х4см.для окон; мелкие кусочки цв.бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка.	1	30
20	«Домик из баночек от йогурта» (из использованных материалов)	Учить детей использовать на занятии различный бросовый материал. Развивать фантазию, воображение, творческие способности. Закреплять интерес к изготовлению необычных поделок. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Пластиковые коробочки от йогурта, пластилин, сухие листья, веточки, соломинки и т.д. для изготовления крыши, клеёнки, салфетки.	1	30
21	«Бабочка» (из природного материала)	Учить соизмерять части игрушек при её изготовлении. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом. Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой. Продолжать учить анализу процесса работы. Развивать умение использовать в работе	Решение проблемную ситуацию, составление алгоритма работы, продуктивная деятельность Материал. Жёлудь (небольшого размера), листья деревьев, плоды шиповника, веточки или проволока, пластилин или клей (кисточка), салфетка.	1	30

		различные природные материалы, соблюдая при этом технику безопасности.			
22	«Подарки для пап и дедушек»	Закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Учить делать открытку с объемной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус, фантазию. воспитывать стремление доставлять родным радость, изготовив подарок своими руками. <i>Словарная работа:</i> объемная аппликация, закладка.	Игровая мотивация, рассматривание образца, продуктивная деятельность детей, вручение.	1	30
23	«Корзиночка» (из бумаги и картона)	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5x15см.; мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.	1	30
24	«Заяц-хвоста» (из природного материала)	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Две шишки(большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин.	1	30
25	«Вагон» (из использованных материалов)	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Коробочки от зубной пасты, крема и т.д., полосы голубой цветной бумаги размером 3x9см. с начерченными через 3 см. линиями для окон, трафареты для колёс, простой карандаш, полосы	1	30

		приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.	плотной чёрной бумаги, клей, ножницы.		
26	«Магазин игрушек» (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.	Решение проблемную ситуацию, составление алгоритма работы, продуктивная деятельность Материал. ½ альбомного листа, конфетти, фломастеры, ножницы.	1	30
27	«Панно» (из природного материала)	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей, ножницы, ½ листа цветного картона, рисунки композиций.	1	30
28	«Чебурашка». (из бумаги и картона)	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. ½ листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер.	1	30
29	«Карусель» (из бумаги и картона)	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Заранее приготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка.	1	30

30	«Игрушки-забавы» (из бумаги и картона)	Учить складывать квадратную форму по диагонали, чётко совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, аналитическое мышление, память. Воспитывать у детей чувство заботы о младших, желание доставить им радость. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Квадрат 15х15см. плотной цветной бумаги, обрезки тонкой цветной бумаги, чёрный карандаш, клей, кисточка, салфетка.	1	30
31	«Настенная игрушка из поролона».	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из поролона. Развивать у детей фантазию, умение сочетать различные виды материалов. Воспитывать интерес к изготовлению необычных поделок. Закреплять умение поддерживать правильную осанку во время работы.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Пластины поролона с разметкой (круг), тесьма, цветная бумага и заготовки из неё для украшения поделки, клей, кисточка, ножницы.	1	30
32	«Качалка» (из бумаги и картона)	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш.	1	30
33	«Игрушки» (из бумаги и картона)	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал. Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги 2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка.	1	30
34	«Фрукты» (игрушки из поролона)	Учить детей из квадратов поролона изготавливать различных форм фрукты путём срезания углов и граней.	Игровая мотивация, показ способов выполнения работы, продуктивная деятельность детей. Итог. Материал.	1	30

		Воспитывать интерес к изготовлению поделок из различных материалов. Развивать воображение, мышление, фантазию. Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.	Готовые разноцветные кубы поролона со стороной 4-5 см., цветная бумага, клей, кисточки.		
35	«Воздушный змей»	Учить детей делать более сложное перекрытие. Формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения. Воспитывать начатое дело доводить до конца.	Игровая мотивация. Показ способов выполнения работы. Продуктивная деятельность детей. Рассказы детей: «Дом для моей семьи».	1	30
36	«По замыслу»	Закреплять у детей умения выбирать материал для своей работы, создать композицию, учитывая соответствие материалов по форме, размеру, цвету. Развивать творчество, воображение. Воспитывать желание довести начатое до конца. <i>Словарная работа:</i> композиция.	Игровая мотивация, рассматривание образцов, самостоятельная деятельность детей. Итог.	1	30
Итого:				36	1080

Направление деятельности 5: «Музыка»

Таблица 27

<i>Образовательные задачи программы «Истоки»</i>	<i>Образовательная деятельность</i>		
	<i>Совместная деятельность музыкального руководителя/воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<i>Слушание музыки. Поддерживать у детей желание</i>	Слушание музыки		

слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней		Музыкальные игры Игры с музыкальным сопровождением	Музыкальное сопровождение игровой деятельности
Развивать систему музыкальных способностей, мышление, воображение			
Учить детей слышать и дифференцировать тембры инструментов симфонического оркестра			
Формировать представления о композиционно-формообразующей стороне произведения. Познакомить детей с понятиями «одночастная», «двухчастная», «трехчастная» форма в процессе слушания музыки и в др. видах муз. деятельности	Виды деятельности: музыкальные движения, игра на детских музыкальных инструментах		
<i>Театрализованная игра</i> Проводить театрализованную игру и как музыкальную игру - драматизацию, и как собственно театральную постановку;	Упражнения на напряжение - расслабление групп мышц Разминка с тренировкой мышечных ощущений, «Гимнастика жестов», танцевальная гимнастика Сюжетные этюды Индивидуальная музыкально-двигательная	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики и физкультурных занятий Динамические паузы Концерты Посещение кружков Рассматривание и слушание инструментов Ансамбль	Творчество с ИЗО уголке Слушание и фантазирование Концерты Игры на музыкальных инструмента Игры на музыкальных инструментах Инсценировки
Помогать подчиняться замыслу воспитателя – режиссера, а так же самостоятельно и выразительно вести свою роль (партию) в спектакле.			
Придавать игре форму художественной театральной деятельности (дети могут принимать участие в подготовке спектакля как актеры, оформители сцены), что повышает интерес к игре.			

<p><i>Музыкальная игра-драматизация.</i> Учить детей разбираться в особенностях персонажей игры и находить для них соответствующие пантомимические, мимические и интонационные характеристики Формировать у детей сценическую речь и сценическое искусство Учить взаимодействовать между собой в диалогах, чутко реагировать на реплики и изменения в сценической ситуации</p>	<p>интерпретация Народные и бальные танцы Вокальное Хоровое пение Игра на детских музыкальных инструментах. Оркестр. Музыкальные игры-драматизации</p>	<p>Игры-драматизации Инсценировки</p>	<p>Использовать в игре предметы – заместители, воображаемые предметы; «входить в образ» и оставаться в нем до конца игры – игры-драматизации</p>
---	--	--	--

Планирование образовательной работы по направлению деятельности «Музыка»

Таблица 28

Список рекомендованной литературы	
<p>Слушание музыки</p>	<p>И.С. Бах «Шутка» из сюиты № 2 (флейта, оркестр); «Весенняя песня» (детский хор); К.В. Глюк «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» (скрипка и ф-но); Л. Бетховен «Ярость по поводу утерянного гроша» (ф-но); «Сурок» (детский хор); Ф. Шопен «Вальсы» до диез минор, ля минор (ф-но); И. Штраус «На прекрасном голубом Дунае» (оркестр); М. Глинка «Ноктюрн» ми бемоль мажор (арфа); П. Чайковский «Марш», «Русский танец», «Вальс цветов» фрагменты из балета «Щелкунчик» (оркестр); «Зимнее утро» «Шар-манщик поет», «Баба-Яга» из «Детского альбома» (ф-но); «Май. Белые ночи», «Декабрь. Святки» из альбома «Времена года» (ф-но); М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке» (оркестр); «Избушка на курьих ножках», «Балет невылупившихся птенцов» из сюиты «Картины с выставки» (ф-но); Э. Григ «Утро», «Шествие гномов», «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» (оркестр); С. Прокофьев «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам» (оркестр); «Утро», «Шествие кузнечиков», «Ходит месяц над лугами» (ф-но); Д. Шостакович «Вальс-шутка» (оркестр), «Шарманка», «Грустная сказка», «Веселая сказка» (ф-но); Г. Свиридов «Дождик», «Звонили звоны», «Колдун» (ф-но); С. Слонимский «Дюймовочка», «Под дождем мы поем» (ф-но); В. Гаврилин «Мальчик гуляет, мальчик зевает», «Каприччио» (ф-но, оркестр); рус. нар. песня «Светит месяц» (рус. нар. оркестр); рус. нар. песня «Лебе-душка» (хор, оркестр); «Камаринская» обр. рус. нар. песня (балалайка, гитара); «Уральская плясовая» (гусли, баян); рус. нар. песня «Во кузнице» (хор, нар. оркестр).</p>
<p>Пение</p>	<p>«Две тетери» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова); «На зеленом лугу» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова); «Солнышко» (муз. Т. Попатенко. сл. Н. Найденовой); «У кота Воркота» (рус. нар. песня); «Поет, поет соловушка» (рус. нар. песня в обр. Г. Лобачева); «А я по лугу» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова); «Веснянка» (укр. нар. песня в обр. Г.</p>

	Лобачева, свободный перевод О. Высотской); «Во кузнице» (рус. нар. песня в обр. А. Жарова); «Во сы-ром бору тропинка» (рус. нар. песня в обр. В. Рустамова); «Ходила младешенька по борочку» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова). «По грибы» (муз. В. Оловникова, сл. Н. Алтухова); «Осень» (муз. В. Иванникова, сл. М. Грюнер); «Снежинки» (муз. В. Шаинского, сл. А. Внукова); «Если снег идет» (муз. В. Семенова, сл. Л. Дымовой); «Щед-ровочка-щедровала» (рус. нар. календ. песня); «Сею-вею снежок» (рус. нар. песня); «Широ-кая масленица» (рус. нар. календ. песня); «Подарок маме» (муз. Е. Ботярова, сл. Г. Виеру, перевод с молдавского Я. Акима); ««Песенка про двух утят» (муз. Е. Попляновой, сл. Н. Пикулевой); «Жаворонушки, прилетите-ка!» (рус. нар. календ. песня); «Кулик-весна!» (рус. нар. календ. песня); «Ты откуда, облако?» (муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова); «Не летай, соловей» (рус. нар. песня в обр. А. Егорова
Музыкальные движения: Игровые упражнения	«Сильный шаг и острый бег» (Ф. Надененко «В темпе марша»); «Бег» (Е. Тиличеева «Бег»); «Бег и кружение» (К. Вебер «Рондо» фрагмент); «Пружинящий шаг» (Т. Ломова «Прогулка»); «Бег легкий и сильный» (Ф. Шуберт «Экосsez»); «На лыжах» (А. Мофпат «Детская песенка» фрагмент); «Приставной шаг» (нем. нар. Мелодии
Этюды	«Заблудились!» (Н. Сушева «Приятная прогулка»); «Берегитесь, мыши!» (Н. Сушева «Мышки»); «Не упускай меня из виду» (Л. Бетховен «Экосsez»); «Звенящие кап-ли росы» (С. Майкапар «Росинки»); «Мальчик гуляет, мальчик зевает» (В. Гаврилин «Маль-чик гуляет, мальчик зевает»); «Цветок растет, качается и засыпает»
Игры	«Передай игрушку» (Т. Ломова «Мелодия»); «Зайки идут в гости» (М. Гедике «Ко-лыбельная» фрагмент, М. Красев «Серый зайка умывается», рус. нар. песня «Зайнька» в обр. Н. Римского-Корсакова); «Петух и курочки» (рус. нар. песня «Ах, вы, сени» в обр. Г. Фрида); «Жеребята, домой!» (Н. Потоловский «Лошадка»); <i>Танцы:</i> «Ладушки» (Н. Римский-Корсаков фрагмент из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Пляска с ложками» (рус. нар. песня «Виноград»); «Пляска с бубном» (укр. нар. песня «Ой, под вишенкою» в обр. А. Алябьева); «Отвернусь и повернусь» (рус. нар. песня «А мы просо сеяли»); «Танец в двух кругах» (М. Сатулина); «Елочка» хоровод (муз. М. Красева, сл. З. Александровой); «Елочка» хоровод (муз. и сл. Ф. Финкельштейн).
Танцы	Е. Тиличеева «Колыбельная», «Лесенка»; «Кап-кап» (рус. нар. песня в обр. Т. Попатенко); М. Красев «Кукушка», «Елочка»; Г. Гриневиц «Мишке спать пора»; «Я рассею свое горе» (рус. нар. песня в обр. М. Раухвергера); «Поезд» (рум. нар. песня); «Две тетери» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова); «Приглашение» (укр. нар. песня); «Ой, за гаем, гаем» (укр. нар. песня); Л. Хереско «Лестница»; Н. Потоловский «Охотник»; И.С. Бах «Волынка»; Г. Струве «Гам-ма»; «Калинка» (рус. нар. песня); А. Абелян «Полька»; Г. Стрибогг «Вальс петушков»; Ф. Куперен «Кукушка»; А. Холминов «Дождик»; А. Лепин «Лошадка»; П. Чайковский Рус-ский танец «Трепак» из балета «Щелкунчик»; И.С. Бах «Шутка» из сюиты № 2. <i>Музыкальная игра-драматизация:</i> «Гуси-Лебеди» (муз. Т. Попатенко, либретто И. Токмаковой); «Кошкин дом» (муз. В. Золотарева, ст. С. Маршака).

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена в различных направлениях, выбранных участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов. В соответствии с ФГОС ДО, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется не более **40%**. Разнообразие предоставляемых услуг зависит от запросов родителей, выявленных склонностей и желание воспитанников. Каждый воспитанник может посещать не более 2 видов дополнительных услуг в соответствии с требованиями САНПИН 2.4.1.3049-13. Имеются положительные результаты деятельности кружков и секций внутри ДООУ и на муниципальном и федеральном уровнях. Так, дополнительное образование в ДООУ по физкультурно-оздоровительному направлению представлено в учебном плане, в образовательной области «Физическое развитие» спортивными кружками по развитию физических качеств и спортивной одаренности у старших дошкольников «Степ-аэробика» посещали все девочки группы, и кружок по плаванию «Дельфиненок» - посещали 50% воспитанников группы. В соответствии с ФГОС, образовательная деятельность основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечение родителей в социокультурного окружения места расположения детского сада.

При реализации вариативных программ педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

1.Содержание психолого-педагогической работы образовательная область «Физическое развитие»

Направление деятельности: «Здоровье»

Таблица 29

	Образовательная деятельность
--	------------------------------

Образовательные задачи программы «Истоки»	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; развивать мелкую моторику; совершенствовать функциональные возможности детского организма	Беседы о полезной пище, о витаминах, о ЗОЖ, настольно-печатные игры, мозаика, лото. Подвижные игры и упражнения.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	Игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка». Настольно-печатные, подвижные игры.

Таблица 30

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Учить проявлять доброжелательность, эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками;	Беседы о полезной пище, о витаминах, о ЗОЖ Знакомство с алгоритмами	Настольно-печатные игры, лото	Настольно-печатные игры, лото
Формировать адаптивное поведение в коллективе;	Беседы, рассматривание рабочих тетрадей, сравнение	Рисование страха	Игры в уголках уединения Рисование
Совершенствовать гигиенические навыки и знания;	Игры словесные, настольно-печатные		
Содействовать расширению знаний и представлений о здоровом образе жизни.	Использование ТРИЗ Чтение рассказов Тренинги Динамические паузы		

План образовательной работы по направлению деятельности «Здоровье»

Таблица 31

Месяц	Задачи	Формы работы
Сентябрь	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, чем отличаются люди друг от друга внешне (пол, рост, возраст, цвет	Рассматривание иллюстраций «Строение тела». Беседы: «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, и т.п.?»,

	волос, глаз и т.п.)	«Волшебные помощники». Дидактические игры: «Покажи и назови», «Узнай по голосу».
Октябрь	Сформировать представления о настроении и чувствах, развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психо эмоциональной устойчивости	Ситуация «Кто веселый, грустный, сердитый?». «Как развеселить друга?» Рисование на темы: «Веселый праздник», «Мне грустно»
Ноябрь	Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье – это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая закрывать рот и т.п.)	Игра-путешествие «Путешествие в город «Предметов личной гигиены» Чтение: А. Барто «Девочка чумазая» Т. Кожомбердиев «Все равно», И. Ищук «Мои ладошки». «Мальчик грязнуля» Л.Толстой Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»
Декабрь	Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно, держать ее и хранить. Показать приемы чистки зубов. Познакомить с профилактикой кариеса. С работой врача –стоматолога.	Практикум «Берегите зубы» Беседы: «Зачем человеку зубы?», «Что件оздно для зубов, а что件редно?», «Почему болят зубы?», «Когда нужно идти к зубному врачу?» Ситуация «Нас лечит врач – стоматолог и медсестра». Практикум: «Знакомство с зубной пастой и щеткой», «Приемы чистки зубов». Дидактическая игра: «Чтобы зубы были здоровыми». С-р игра «У зубного врача».
Январь	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих здоровью вред; дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы)	Беседы: «Микробы и вирусы», «Что приносит вред здоровью?», «Здоровье и болезнь»., С-р игры «Поликлиника», «Аптека», «Стадион»
Февраль	Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Ситуации «Где это можно купить?», «Готовимся встречать гостей» Беседы: «Вкусно – невкусно», «Что я съем на завтрак, на обед, на ужин». Дидактические игры «Съедобные и ядовитые растения», «Полезные продукты». С-р игры «День рождения Карлсона», «Столовая»
Март	Знакомит детей с правилами поведения при травмах: опасных	Ситуации «Телефон 01,02,03»., «Меня укусила

	ситуациях (отравление газом, лекарством, ядовитыми растениями и т.п.). познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах	пчела», «Если случилась беда». Тематическое рисование «Мы растем здоровыми». С- р игра «Больница», «Аптека»
Апрель	Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать помощнику воспитателя. Воспитывать ответственность, доброжелательность, активность.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать», «Культура еды – серьезное дело». Рассматривание иллюстраций. Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка манная каша» Культура питания (театр игрушки «Мишка заболел») Чтение: С. Махоткин «Завтрак», Д. Грачев «Обед» О. Григорьев «Варенье»
Май	Формировать сознательный отказ от вредных привычек, способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения	Дидактическое упражнение «Зеркало» Игра «А варежки последние» Чтение: «Вот какой рассеянный» С.Маршак Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам» «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи» Игра – путешествие «Путешествие в страну Одежды»

**Дополнительная образовательная программа спортивно-технической направленности
для детей старшего дошкольного возраста «Обучение детей игре в шахматы»
Направление деятельности: «Шахматы»**

Дополнительная образовательная программа «Обучение детей игре в шахматы» является программой спортивно-технической направленности, реализуется в дошкольном образовательном учреждении и направлена на обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка. Педагогическая целесообразность внедрения данной программы заключается прежде всего в идее использования игры в шахматы, как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка – дошкольника. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Целью внедрения программы «Обучение детей игре в шахматы», является создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи обучения дошкольников игре в шахматы довольно широки и разнообразны: а) образовательные: Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы. Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий. Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами. Учить детей взаимодействию между

фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры. Обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской; Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию, б) развивающие: Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи. Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение; Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника; Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач; 3 Формировать мотивацию к познанию и творчеству в) воспитывающие: Воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Отличительные особенности программы.

Дополнительная образовательная программа спортивно-технической направленности «Обучение детей игре в шахматы» для детей старшего дошкольного возраста разработана на основе программы "Шахматы, первый год" И.Г.Сухина, который опирается на ряд нетрадиционных авторских разработок, а именно: - широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски; - применение нестандартных дидактических заданий и игр; - детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры; - преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур; - выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры; - разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры; - неспешный подвод к краеугольному шахматному термину "мат". «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс.

Поэтому, в программе, широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны старшим дошкольникам. «Обучение детей игре в шахматы» осуществляется на основе следующих принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.
- Принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов обучающего процесса;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- Принцип минимакса – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- Принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- Принцип творчества – процесс обучения ориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Программа составлена на возраст детей 5-7 лет, её реализация предполагает 2 года. Программа реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности и предусматривает 74 шахматных занятия (одно - в неделю). Максимальная недельная образовательная нагрузка не превышает допустимого объема, установленного СанПиН 2.4.1.2731-10 и составляет 25 минут для детей старшей группы (5-6 лет) и 30 минут для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) и предусматривает физкультминутки и подвижные игры. Основные формы и средства обучения: Дидактические игры и задания; Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов; Практическая игра; Теоретические занятия, шахматные игры; Шахматные турниры.

Ожидаемые результаты в ходе реализации программы:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).
- Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

**Перспективное планирование образовательной деятельности по дополнительной образовательной программе
спортивно-технической направленности
для детей старшего дошкольного возраста «Обучение детей игре в шахматы» для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
(второй год обучения)**

Таблица 32

Месяц	Тема	Цель	Содержание	Средства обучения/материал
Сентябрь	Ладья против слона	Отработка практических навыков игры ладьей. Развитие внимания, логического мышления, смекалки, мелкой моторики.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», "Взятие».	Учебник. Демонстрационная доска с набором шахматных фигур. Учебник Ч.1 с.37 -42.
	Ферзь против ладьи и слона	Закрепление знаний и отработка практических навыков игры ферзем.	«Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Перехитри часовых», «Игра на уничтожение»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по количеству детей Учебник Ч.1 с.53 -58.
	Конь против ферзя, ладьи, слона	Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – конь. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции.	Д/и «Волшебный мешочек» Задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар»,	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей Учебник Ч.1 с.69 – 73.
Октябрь	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	Продолжать знакомить детей с пешкой. Отрабатывать умение	Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты

		«сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать свое мнение.	пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух)	шахматных фигур по кол-ву детей. Учебник Ч.2 с.9 -16.
	Шах	Формировать представление о позиции «шах» Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей Учебник Ч.2 с.29 - 35.
	Двойной шах с Выигрышем фигуры, лучший шах.	Продолжать учить играть всеми фигурами из начального положения учить сравнивать фигуры, показывать их различие и сходства; развивать произвольное внимание, логическое мышление, тонкую моторику	«Дай двойной шах». Дидактическая игра. «Первый шах» -проведение игры всеми фигурами из начального положения.	Демонстрационная доска, шахматные фигуры, шахматные доски (одна на двоих детей) с комплектом фигур, фишки; Учебник Сухин И.Г с.42-43
Ноябрь	Мат	Формирование представлений о том, что мат- цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций	Чтение сказки «До свидания, Шахматная страна». Объяснение нового материала: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по количеству детей. Учебник Ч.2 с.44 - 52.
	Мат в один ход	Закрепить представления детей о позиции «мат». Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей Учебник Ч.2 с.53 – 55.

			мат в один ход».	
	Мат в один ход	Закрепить представления детей о позиции «мат». Развивать быстроту реакции. Воспитывать Организованность.	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей Учебник Ч.2 с.57 – 60.
Декабрь	Что такое связка.	Закрепление знаний и умений полученных ранее. Формирование понятия «Связка»	Закрепление хода слоном. Понятие «связка» решение шахматных задач и этюдов. Д/и «Расставь на доске», « Пройди и назови поле».	Демонстрационная доска, Шахматные фигуры, шахматные доски (одна на двоих детей) с комплектов фигур, альбомные листы, цветные карандаши.
	Ничья	Формирование представлений о положении «пат», выделение отличий пата от мата.	Чтение сказки «Мат и пат», Рассказ о позициях «мат» и «пат». Вариантах ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пропавшая фигура» «Пат или не пат».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей. Учебник Ч.2 с.61 - 62.
	Рокировка	Знакомство с понятием «Рокировка». Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развитие творческого мышления, логического мышления.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей Учебник Ч.2 с.63 - 68.
Январь	Непобедимый	Формирование представлений о важности первых ходов, этикете шахматной игры, совершенствование умения доказывать правильность своего решения, развитие интеллектуальных способностей.	Слушание сказки «Непобедимый», беседа по содержанию, решение шахматных задач, Д/И «Узнай и назови»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей. Гришин В.Г. с.107- 113.
	Волшебный мир комбинаций	Формирование первичных представлений о том, что	Логическая минутка; Слушание шахматной сказки « Волшебный	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных

		должен знать игрок, чтобы уверенно разбираться в партии чувствовать себя спокойно во время игры.	мир комбинаций», беседа по содержанию; решение шахматных задач;	фигур по кол-ву детей. Гришин В.Г. с.115-119.
	Реши этюд, отгадай задачу - сыщешь удачу	Упражнение в решении шахматных этюдов.	Логическая минутка; слушание «Волшебной истории». Решение шахматных этюдов	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей. Гришин В.Г. с.1122-130
февраль	Сицилианская защита	Формирование представлений о принципах разыгрывания дебюта; и важности первых ходов. Закрепление знаний правил ведения шахматной партии	Рассказ педагога о принципах разыгрывания дебюта на примере «Сицилианской защиты» с пояснениями о том, как лучше начинать шахматную партию. Дидактическая игра «Два хода»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей Учебник Ч.2 с.69 - 71.
	«Итальянская партия»	Закрепление представлений и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта и важности первых ходов.	Разыгрывания дебюта на примере «Итальянской партии» с пояснениями о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей Учебник Ч.2 с.69
	Принятый ферзевый гамбит	Закрепление представлений и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	Показ педагогом разыгрывания дебюта «Принятый ферзевый гамбит». Игра всеми фигурами из начального положения без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию. Дидактическая игра «Два хода»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей Учебник Ч.2 с.70.
март	Подготовка к интеллектуальному турниру	Развитие познавательной активности, воображения, сообразительности, быстроты реакции, посредством игровых развивающих заданий.	Мини-конкурс «Её величество Загадка», Обучение отгадыванию ребусов; Решение словесных логических задач. Жеребьевка	Игровой занимательный материал

			продумывание заданий	
	Интеллектуальный турнир	Развитие познавательной активности, воображения, сообразительности, быстроты реакции, посредством игровых развивающих заданий,	Выполнение игровых заданий.	Демонстрационный материал, шарады, ребусы, головоломки, занимательный материал И.Г. Сухина
	Короткие партии	Закрепление знаний о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	Логическая минутка; Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. Партии 1 - 2	Шахматная доска, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей. Учебник Ч.2 с.76 - 79.
апрель	Здоровые телом – сильные духом.	Пропаганда здорового образа жизни, Воспитание культуры игры.	Слушание сказки «Здоровые телом – сильные духом. Работа по содержанию. Обсуждение психологических этюдов.	Шахматная доска, комплекты шахматных фигур В.Г.Гришин с 167-139
	Великие гроссмейстеры	Продолжать воспитывать устойчивый интерес к игре в шахматы; закреплять умение решать шахматные задачи, этюды.	Практические занятия в парах; работа с диаграммами. Знакомство с именами великих шахматистов (А.Карпов, Г.Каспаров).	Портреты шахматистов; Демонстрационная доска, шахматные фигуры, альбомные листы, цветные карандаши. Сухин И.Г.. стр.9-22
	Великие гроссмейстеры	Продолжать воспитывать устойчивый интерес к игре в шахматы; закреплять умение решать шахматные задачи, этюды.	Д/и «Расставь на доске», «Пройди и назови поле»; работа с диаграммами. Знакомство с именами великих шахматистов (М.Ботвинник, и др.)	Портреты шахматистов; Демонстрационная доска, шахматные фигуры, альбомные листы, цветные карандаши. Сухин И.Г.. стр.9-22
Май	И король жаждет боя	Закрепление представлений и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Закрепления умения записывать шахматную нотацию.	Игра всеми фигурами из начального положения.	Шахматная доска, комплекты шахматных фигур
	Повторение программы	Закрепление пройденного, развитие логического	Дидактическое задание «Пат или не пат», «Дай мат в один	Шахматная доска, комплекты шахматных фигур, листы

		мышления, умения отстаивать свое мнение.	ход», «Дешифровщики».	бумаги в клетку, карандаш
	Шахматный праздник	Активизировать мыслительную и познавательную деятельность воспитывать интерес к игре в шахматы.	Инсценировка с участием детей.	Гришин В.Г. с.148- 156 Атрибуты и костюмы персонажей

2.Содержание психолого-педагогической работы образовательная область «Познавательное развитие» Экологическое образование

С 2015 года в группе внедряется программа по дополнительному образованию экологической направленности «Юный эколог». Дополнительная образовательная программа: разработана на основе региональной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е. В, Гаврилова О. Н., Моисеева Л. В.). Программа включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского округа). Программа реализуется воспитателями групп, в групповом помещении, зеленой зоне ДОУ, в мини-музей ДОУ «По страницам красной книги ХМАО-Югры», в рамках экскурсий на базе МАОУ ДОД «ЦДТ», прогулок на участке детского сада: в теплице, цветнике, уголке нетронутого леса. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Планирование воспитательно-образовательной работы по экологическому образованию для детей подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет

Таблица 33

№ ООД	Тема	Задачи	Материалы
1	Осень золотая в гости к нам пришла	Познакомить с круговоротом веществ в природе, в частности, с превращением опавшей листвы в почву, с ролью в этом процессе живых организмов	Плакат «Круговорот веществ в природе», экспериментирование с почвой, работа с календарем месяца
2	Лес – многоэтажный дом	Уточнить и расширить представления о лесе, как многоярусном, «многоэтажном доме», где все растения и животные занимают определенную	Модель многоэтажного леса, фигурки животных леса: лось, медведь, лиса, заяц и др.

		экологическую нишу и находятся в тесных взаимодействиях	
3	Маленькие друзья планеты» (насекомые)	Закреплять знания о многообразии мира насекомых, их среде обитания. Познакомить детей со строением тела насекомых (муравья и кузнечика)	картинки с изображением насекомых, пазлы с изображением насекомых, игрушки насекомых, манка, рукавицы.
4	Пернатые друзья нашего края	Обобщать знания детей о животных и птицах Севера. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран.	Глобус, ноутбук, картинки с изображением севера, животных севера, обручи.
5	Помощники человека (домашние животные)	познакомить детей с жизнью кошек и собак, закрепить знания о домашних животных; развивать познавательную активность; воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили	Мультимедийное устройство, презентация «Породы кошек» и «Породы собак»; карточки с изображением животных; маска кота; раскраска с изображением котёнка и щенка
6	Микробы и вирусы	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах). Привлечь личный опыт детей, рассказать об инфекционных болезнях и как они передаются от человека к человеку. Напомнить, что следует заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих.	Микроскоп, картинки, цветные карандаши, фломастеры
7	Растительный и животный мир Севера	Познакомить детей с особенностями тундры (долгая зима, короткое лето), деревьев, цветов и трав очень мало; тундра покрыта мхом; в тундре постоянно живут дикий северный олень, белая куропатка, сова, леменг	Пейзаж тундры, картинки с изображением растений и животных тундры; карточки с условными изображениями факторами внешней среды; стрелки; карточки с условными обозначениями животных
8	Правила неболейки - Здоровье главная ценность	Уточнить и расширить представление детей о правилах поведения в общественных местах на примере игры в поликлинику. Дать детям представление об устройстве и функционировании человеческого организма. Довести до сознания детей понимание необходимости бережного отношения к себе и другим.	Номерки для гардероба, медицинские карты, для каждого ребёнка, таблица для проверки зрения.
9	Правила ухода за зубами	закрепление навыков поддержания чистоты ротовой полости	для детей: зеркало, кусочек черного хлеба, зубочистка, квадрат черной бумаги, зубная щетка, стакан с чистой водой, ложка, тарелка для оборудования; для

			воспитателя: плакат с изображением зубов молочных и зубов взрослого человека, челюсть (муляж), зубная щетка, 3 квадрата белой бумаги 1*1 см., любой эмалированный предмет с отбитой эмалью, темный пластмассовый предмет, покрытый слоем белой гуаши.
10	Экскурсия в эколого-краеведческий музей дошкольного образовательного учреждения - «По страницам Красной книги ХМАО-Югры»	Формирование у дошкольников экологической культуры, целостных представлений об окружающей среде родного края, через организацию экскурсии по мини-музею «По страницам Красной книги ХМАО-Югры» Развитие представлений дошкольников о разнообразии видов животного и растительного мира нашего региона, о количестве представителей, попавших в раздел «редких» или «на грани исчезновения» в «Красной книги ХМАО-Югры», через музейные экспонаты.	Использование экскурсии в мини-музей для развития познавательной деятельности реализуется через: - участие воспитанников в проектной деятельности и презентации проектов в конкурсах различного уровня, экологических акциях; - посещение экскурсий и проведение педагогических мероприятий познавательной направленности; - поиск информации в сети Интернет совместно со взрослыми; - изготовление экспонатов для мини - музея своими руками.
11	Подводный мир	Формировать представление о том, как рыбы приспосабливаются к жизни в природных условиях. Уточнить знания об особенностях внешнего вида, образа жизни (как и чем, питаются, как передвигаются), о хищных и «миролюбивых» рыбах. Продолжать воспитывать любовь к природе. Развивать воображение, логическое мышление.	Иллюстрации рыб различных водоемов (речные, озерные, морские), презентация «Морской мир», дидактическая игра «Где, чей хвост?»
12	Весна – красна	Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время; формированию и обобщению представлений о труде взрослых в весенний период.	Иллюстрации «Весна», «В лесу», электронный альбом «весна – красна»
13	Как мы устроены	Дать элементарные знания о человеке, как разумном существе и части природы, формировать представления у дошкольников о строении человека, воспитывать интерес к самопознанию	Энциклопедия «Человек», пластилин или глина, материалы для лепки
14	Мой край	Пополнить знания детей о родном крае, городе коренных жителей, богатстве и достопримечательностях. Познакомить с гербом	Герб города, иллюстрации с видами города, художественная литература о городе.

		города (пояснить символику). Воспитывать интерес и заботливое отношение к родному городу, чувство патриотизма, гражданственности, уважение к труду взрослых.	
15	Комнатные растения	Способствовать формированию обобщенных представлений о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям-с мягкими, тонкими листьями – требуется много влаги- они родом из засушливых мест, их надо часто поливать, другие- с плотными, толстыми листьями, стеблями- засухоустойчивые-они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже.	Комнатные растения, оборудование и материалы для ухода за растениями, видеофильм о комнатных растениях и уходе за ними
16	Здоровое питание	формировать у детей представление о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления своего здоровья и окружающих.	«письмо от Карлсона», карточки со знаками, таблица, билеты, предметные картинки.
17	Путешествие в страну здоровья	формирование убеждений и привычек здорового образа жизни в условиях дошкольного образовательного учреждения.	
18	Педагогическая диагностика		

**3.Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Направление деятельности 1: «Социализация»**

Таблица 34

<i>Задачи программы «Истоки»</i>	<i>Образовательная деятельность</i>		
	<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<i>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</i>			
Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю,	Путешествия по карте мира Чтение художественной литературы, с обсуждением поступков героев. Знакомство с народными	Рассматривание иллюстраций, альбомов Настольно-печатные игры Общение педагога с детьми	Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов Общение педагога с детьми во время продуктивной

родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим ее	художественными промыслами и т.п. Рассматривание энциклопедий Изготовление макетов Прокладывание маршрутов путешествий героев сказок, исторические путешествия Экскурсии Этические беседы Знакомство с правами и обязанностями Юмор Оценка	Установление доверительных отношений с детьми в ходе личностно-ориентированного общения	деятельности любимых дел», игр-драматизаций
Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к людям разных национальностей			
Способствовать овладению детьми элементарной этикой межнациональных отношений.			
Формировать представление о том, что люди на земле могут жить в мире и дружбе			
Способствовать усвоению детьми нравственных ценностей			
Воспитывать этически ценные способы общения			
Развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе			

Формы организации детской деятельности

Таблица 35

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
----------------------------	------------------	--	---------------------------------------	--

<p>«Развитие игровой деятельности»</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда 	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения</p>
<p>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы.); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги.</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, обслуживание, дежурство</p>	<p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.</p>
<p>«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, формирование патриотических чувств»</p>	<p>Коллективный труд Занятия Игра Занятие Наблюдение Упражнение Тематические досуги</p>	<p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра,</p>	<p>Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей, конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии,</p>

		видеофильмы	изобразительная деятельность	тематические встречи, мини-музей
--	--	-------------	------------------------------	----------------------------------

Программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» авторы З.С. Дмитренко, А.Я. Ветохина,

Цель: формировать духовность, нравственно-патриотические чувства у детей дошкольного возраста.

Задачи данной программы:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому детскому саду, улице, городу, Родине;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн)

**Планирование воспитательно-образовательной работы
по нравственно-патриотическому воспитанию**

Таблица 36

№ п/п	Тема, цель	Разделы работы и сопутствующие темы базовой программы	Гворческие проекты (продуктивная деятельность детей)
Сентябрь			
1	Беседа «Наша Родина - Россия» Формировать представления у детей о России, воспитывать любовь к родному городу, краю, к Родине, чувство гордости, уважения к государственной символике	Ознакомление с пространственными отношениями Развитие пространственных представлений при прочтении готового плана части района, части города	Оформление фотоальбомов, творческих выставок «Это родина моя»
Октябрь			
2	Игра-беседа «Мы все разные, но мы все равны» Формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны. Учить выделять характерные особенности внешности	Развитие экологических представлений «Человеческие расы»	Изготовление альбома «Мир вокруг нас»

	человека. Воспитывать уважение к детям и взрослым. Воспитывать у детей уважение и терпимость к людям независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного своеобразия, внешнего облика, физических недостатков		
Ноябрь			
3	Игра-путешествие «Береза – символ России» Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество; создать воображении детей образ Родины; воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Знакомство с рассказом И.Скребицкого «Зима», стихотворением С.Есенина «Береза»	Рисование «Моя Родина»
Декабрь			
4	Интеллектуальная игра «Мы - патриоты» Расширять представления детей о символах государства, округа, достопримечательностях; закреплять знания об особенностях растительного и животного мира России; развивать диалогическую речь детей, обогащать их словарный запас; формировать чувство уверенности в себе, учить согласовывать свои действия с действиями других участников игры; воспитывать интерес к истории своей малой родины и страны, чувство любви и патриотизма	Ознакомление с пространственными отношениями «Прочтение географической карты нашего края, области» Изобразительное искусство «Символы нашего государства, края, города»	Оформление выставки творческих работ «Я в России живу»
Январь			
5	Беседа «Русские богатыри» Познакомить детей с понятием «былина», с героями былин – Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем и Микулой Селяниновичем. Вызвать интерес к языку былин, чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям	Изобразительное искусство «Русские богатыри»	Рисование «Старинный город»
Февраль			

6	Игра – развлечение «О правах - играя» Дать детям общее представление о правах. Способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Чтение сказки «Цветик-семицветик» В.Катаева, просмотр мультфильма	Оформление книги «Права ребенка», жетонов-символов: «Все имеют равные права», «Имя», «Дом», «Лечение», «Обучение», «Любовь и забота»
Март			
7	Беседа «Дети и родители» Формировать представления детей о значении семьи в жизни ребенка и о семейных традициях. Знакомить с особенностями и трудностями детей, живущих вне семьи. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Знакомство со сказками «Двенадцать месяцев», «Аленький цветочек»	Коллективная работа группы: аппликация «Аленький цветочек» с нарисованными желаниями
Апрель			
8	Беседа «Праздник Победы» Формировать представления детей о ВОВ, воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к Родине	Чтение рассказов, стихотворений о войне «Осада города»	Конкурс чтецов
Май			
9	Беседа «Россияне – граждане России» Формировать понятие «гражданин», воспитывать интерес и уважение к любым национальным отличиям	Развитие экологических представлений «Человеческие расы»	Проведение совместного развлечения всех кружков детского сада

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»

(автор: профессор И.А. Кузьмин и профессор А.В.Камкин) (автор А.И. Кузьмин)

Программа направлена на формирование духовно – нравственной основы, а также приобщения детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования предусматривает освоение детьми и их родителями системы духовных ценностей. Сердцевину «Истоков» составляют *ценности культуры*. Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Дошедший до нас фольклор родного народа, является хранителем Отечественного языка, что само по себе уже представляет

большую ценность. Мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять *ценности родной культуры*. Значительную часть программы «Истоки» составляют *ценности внутреннего мира* человека: *Вера, Надежда, Любовь, Мудрость*. *Нравственные ценности* такие как способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание, сорадование в радости раскрывают для ребенка – дошкольника особенности национального характера, лицо народа. Постигая нравственные ценности своего народа, ребенок выходит и на овладение основами гражданской культуры. Реализация содержания программы «Истоки» являются пропедевтическим курсом обучения и рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет:

Подготовительная к школе группа (6-7 лет):

- развитие эмоционально-волевой и духовно-нравственной сферы ребенка седьмого года жизни;
- первоначальное знакомство детей седьмого года жизни с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации;
- развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка;
- продолжение формирования у детей представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- воспитание уважения к людям труда; первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути;

Таблица 37

№ п/п	Социокультурная категория	Тема	Содержание
1	ТРАДИЦИИ СЛОВА.	Сказочное слово. Напутственное слово. Жизненный путь.	Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение. Опыт старших поколений. Добрый человек в добре проживет век. Праведная жизнь
2	ТРАДИЦИИ ОБРАЗА.	Светлый образ. Великий чудотворный образ.	Благочестивые родители. Светлый отрок. Благодать Божия. Вера. Молитва. Защитники Земли Русской. Любовь. Милосердие. Смирение.

			Мудрость. Святость.
3	ТРАДИЦИИ ДЕЛА.	Мастера и рукодельницы. Старание и терпение.	Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру. Рождают умение. В каких делах необходимо терпение?
4	ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА.	Семейные традиции. Книга – праздник души.	Связь поколений. Семейный праздник. Радужие и гостеприимство. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?

Особенности организации занятий по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» с детьми подготовительной к школе группы:

- Закрепление позитивного настроения на общение в группе.
- Дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение участвовать в общем деле, понять сверстника, встать на его позицию, поделиться своими знаниями, договориться, прийти к согласию).
- Развитие единого контекста в группе.
- Развитие основ управленческих навыков. Формирование ресурса успеха.

Знакомство с социокультурными категориями

Системная работа по программе выводит всех участников образовательного процесса на получение следующих значительных результатов:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- приобщение детей и их родителей к базовым ценностям Российской цивилизации;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию);
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Все развивающие занятия в представленной программе выстроены через эмоциональный, чувственный опыт семейных отношений, приобщение сердцем к родной природе, истории, традициям, культуре. Образовательная программа по данной программе осуществляется в рамках совместной деятельности воспитателя с детьми.

№	Периоды	Тема занятия	Задачи	Методические приемы	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с семьей
1	Сентябрь	Сказочное слово	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова». Развитие общения в паре. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.	Беседа о том, чему учат сказка, на основе русской народной сказки «Царевна-лягушка», сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Выполнения задания (стр. 27). Игра–драматизация «Путешествие по сказкам». Работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок».	«Познание» Беседа с детьми о значении сказочного слова, о том, чему учат русские сказки. «Социализация» Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Царевна - лягушка».	Занятие с родителями на тему «Сказочное слово в семье» Семейное чтение книги 1 «Сказочное слово»
2	Октябрь	Напутственное слово	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова». Развитие умения общаться в паре. Приобщение к традиции напутственного слова.	Беседа «Напутственное слово в жизни человека» на основе сказки К.Д. Ушинского «Ветер и солнце, русской народной сказки «Василиса Прекрасная, пословиц и личного опыта детей. Выполнение задания. Игра «Доброе слово сказать – посошок в руку дать». Работа в паре «Напутственное слово».	Ручной труд. Изготовление открытки «Напутственные слова». «Физическая культура» Подвижные игры: «Волшебный напиток (по Кудрявцеву и Егорову).	Занятие с родителями На тему «Напутственное слово в семье» Семейное чтение 1 части книги 2 «Напутственное слово»

				Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная».		
3	Ноябрь	Жизненный путь	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Слова». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Беседа «Жизненный путь» на основе русской народной сказки «Перышко Финиста Ясна-сокола», притчи «Старик и яблоня», пословиц. Выполнение задания «Этапы жизненного пути». Игра «Угадай, кем я хочу стать». Ресурсный круг «Жизненный путь».	Чтение худ. литературы. Русский фольклор. Сказка. «Перышко Финиста Ясна-сокола», рассказ «Старик и яблоня». Страница альбома «Кем я хочу стать?».	Семейное чтение 2 части «Жизненный путь» книги 2
4	Декабрь	Светлый образ	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа». Приобщение к отечественной традиции восприятия Образа. Создание позитивного настроения на общение в группе.	Беседа о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, аудиозаписей колокольных звонов, произведения И.С. Шмелева «Богомолье». Ресурсный круг «Жизненный путь Преподобного Сергия Радонежского»	«Музыка» Слушание: звуки ручья, леса (кассета) Муз. движения: Игра с медведем – муз. подвижная игра.	Занятие с родителями на тему «Светлый образ» Семейное чтение 1 части книги 3 «Светлый образ»
5	Январь	Чудотворный образ	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа». Формирование представления о взаимосвязи	Беседа о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва», фрагменту из «Жития Преподобного Сергия Радонежского».	«Социализация» Игровая деятельность. Конструктивно – строительные игры «Троице – Сергиева Лавра», «Московский Кремль».	Семейное чтение 1 части «Чудотворный образ» книги 3

			прошлого, настоящего и будущего. Приобщение к отечественной святыне.	Художественно продуктивная деятельность по выбору детей «Храмы Святой Руси» (аппликация, рисование, конструирование). Работа в паре «Светлый образ».Выполнение задания.	Режиссёрская игра с набором воинов святой Руси «Куликовская битва».	
6	Февраль	Мастера и рукодельницы	Первоначальное освоение с социокультурной категорией «Традиции дела». Воспитание уважения к людям труда. Развитие умения договариваться, приходиться к согласию.	Беседа о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П. Бажова «Каменный цветок», пословиц. Выполнение задания. Игра «Где мы были?». Работа в паре «Мастера и рукодельницы». Оформление страницы альбома «Русские узоры».	Ручной труд. Плетение коврика из бересты, вышивка по контуру, лепка из глины. «Физическая культура» Подвижные игры: «Плотники», «Горшки», «Ниточка, иголочка, узелок», «Короли и молодцы», «Где был Иванушка?»	Занятие с родителями на тему «Мастера и рукодельницы» Семейное чтение 1 части книги 4 «Мастера и рукодельницы»
7	Март	Старание и терпение	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». Развитие управленческих навыков и умение общаться в паре. Развитие единого контекста в группе.	Беседа с детьми старания и терпение на основе русских народных сказок «Морозко» и «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» и пословиц». Игра «Куда иголочка, туда и ниточка». Работа в паре «Старание и терпение». Творческое задание «Иллюстрация к сказке».	«Познание» Беседа с детьми о важных качествах человека – старании и терпении. «Социализация» Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки «Морозко». Народные и режиссёрские игры, отражающие трудовые действия людей.	Семейное чтение 2 части «Старание и терпение» книги 4
8	Апрель	Семейные традиции	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции	Беседа с детьми о семейных традициях на основе произведения И.С. Шмелева «Лето Господне», рассказа	«Музыка» Пение: «Пусть бегут неуклюже» муз. В. Шаинского,	Занятие с родителями на тему «Семейные

			<p>праздника».</p> <p>Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых.</p> <p>Развитие единого контекста в группе.</p>	<p>П.П. Бажова «Живинка в деле», рассказа О.С. Абрамовой «Семейная радость», пословиц и личного опыта детей.</p> <p>Весенний хоровод.</p> <p>Работа в паре «Семейные традиции».</p>	<p>«Каравай» пение любимых песен о семейных делах.</p> <p>Слушание: музыка из цикла «Семейные вечера», «Сказка о царе Салтане» муз. Римского – Корсакова.</p> <p>Муз. движения: народные игры с пением «У дядюшки Трифона», «Зайка», «Пряничная доска», «Золотые ворота»</p>	<p>традиции»</p> <p>Семейное чтение</p> <p>1 части книги 5 «Семейные традиции»</p>
9	Май	Книга праздник души	<p>Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника».</p> <p>Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходиться к единому мнению.</p> <p>Подготовка детей к созданию Первой Книги.</p>	<p>Организация выставки «Книга – праздник души».</p> <p>Беседа с детьми о роли книги в жизни человека.</p> <p>Игра из любимой книги для развития детей.</p> <p>Работа в паре «Книга – праздник души».</p>	<p>«Познание»</p> <p>Беседа с детьми об истории создания книги.</p> <p>Книгопечатание.</p> <p>Преподобные Кирилл и Мефодий.</p> <p>«Социализация»</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Народные игры «Катание яиц».</p> <p>Хороводные игры с пением, отражающие приход весны («Веснянка» др.)</p>	<p>«Семейное чтение»</p> <p>2 части «Книга – праздник души» книги 5</p>
10	Май	До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!	<p>Осмысление и прочувствование результатов, достигнутых в ходе реализации программы.</p> <p>Развитие</p>	<p>Беседа о страницах Альбома «Мои Истоки».</p> <p>Ресурсный круг «Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми.</p> <p>Художественная деятельность</p>	<p>«Ручной труд»</p> <p>Изготовление книжек – малышей с народными сказками в подарок детскому саду.</p> <p>«Физическая культура»</p>	

			взаимодействия детей и взрослых. Развитие единого контекста воспитания и развития в дошкольной организации и школе.	детей «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!».	Подвижные игры: «Узнай сказочного героя» (по типу игры «Царь – горох»), «Перелет птиц», «Ручейки и озёра» и др.	
--	--	--	---	--	---	--

Направление развития 2: «Труд»

Таблица 39

<i>Образовательные задачи программы «Истоки»</i>	<i>Образовательная деятельность</i>		
	<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
Приобщать к сотрудничеству с окружающими взрослыми и детьми, помогать понимать необходимость людей друг в друге, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;	Игры-драматизации Обыгрывание потешек, стихотворений Уход за растениями, рыхление земли, полив, кормление рыбок, птичек	Обыгрывание трудовых действий Самообслуживание	Самообслуживание Сюжетно-ролевые игры
Учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, стараться учитывать их интересы и потребности, способствовать развитию чувства ответственности за общее дело;	Экскурсии в медицинский кабинет, на прачку, на кухню Рассматривание иллюстраций, картинок, чтение стихотворений, рассказов	Рассматривание альбомов, иллюстраций Хозяйственно-бытовой труд (помощь взрослому)	
Формировать первоначальное представление о правильных и способах ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка.			
Продолжать формировать представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей.			

Перспективное планирование образовательной работы по трудовой деятельности

Таблица 40

	Задачи и содержание работы	Тема и программное содержание	Практические задания
I квартал (Сентябрь- Ноябрь)	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	Игра « Путешествие в страну чистоты» - воспитывать аккуратность при выполнении обязанностей, уверенность. Игра – соревнование « Самый лучший дежурный по столовой» учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. НОД « Собираем урожай» - вызывать желание трудиться, пробуждать принимать активное участие в сборе урожая.	Закреплять умения детей следить за личной гигиеной. Учить Ребенка выполнять обязанности дежурного. Сбор урожая и семян на огороде в детском саду.
	Формировать представление о труде взрослых	С.Р.И. « Нефтяники» - воспитывать познавательный интерес к труду взрослых. Беседа на тему « Кто трудится в детском саду» - учит различать профессии взрослых по существенным признакам.	Подготовить атрибуты к игре. Конструирование здания детского сада.
	Самообслуживание	Подготовка к работе рабочего места -Учить подготавливать к работе материалы, пособия, аккуратно, удобно раскладывать, убирать их на определённое место.	Знать и соблюдать порядок хранения игрушек, пособий, настольных игр в группе.
	ХБТ	С.Р.И. « Парикмахерская» - обогатить знания о личной гигиене.	Подготовить атрибуты к игре.
	Труд в природе	Мытье комнатных растений - совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.	Подготовка комнатных растений.
	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Игровое упражнение « Все делаем по порядку» - учить самостоятельно одевать и снимать верхнюю одежду. (Х.Б.Т.) Игра - соревнование « Кто лучше заправит кровать»- совершенствовать навыки заправлять свою кровать. Воспитывать аккуратность, желание помочь взрослым. (труд в природе) Поручение: «Сбор листьев на участке»- побуждать принимать активное участие в уборке прогулочного участка.	Оказать помощь друг другу в одевании верхней одежды. Заправить свои кровати. Собрать листья на участке.
	Формировать представление о труде взрослых	НОД « Познание» « Здоровье» «Мое здоровье в моих руках» - формировать у детей интерес к профессии врача, взаимосвязи здоровья и здорового образа жизни.	Экскурсия в мед.кабинет

	Самообслуживание	Д.и. «Одень куклу» - закреплять умение последовательно одевать и снимать одежду.	Алгоритм последовательности одевания
	ХБТ	Складывание кроватных покрывал - Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.	Сложить свои покрывала перед сном.
	Труд в природе	Полив комнатных растений - Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать зарастениями.	Совместно с воспитателем полить комнатные растения.
II квартал (Декабрь- Февраль)	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(самообсл.) Беседа на тему: « Порядок в шкафу» - формировать умение трудится индивидуально, проявлять самостоятельность. (ХБТ) СРИ « Семья» - приучать детей с ответственностью выполнять свои обязанности. (труд в природе) Задание « Стребание снега вокруг деревьев и кустарников» - воспитывать бережное отношение к природе. Вызывать желание трудиться.	Навести порядок в своем шкафу, сложить красиво одежду. Подготовить атрибуты к игре. Сгрести снег вокруг молодых деревьев и кустарников.
	Формировать представление о труде взрослых	Знакомство с профессиями родителей - Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий	Узнать о профессии своей мамы, папы.
	Самообслуживание	Учить бережно, относиться к своим личным вещам, чистить одежду, мыть, протирать и чистить обувь. Самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своём шкафу для одежды.	Отряхнуть одежду от снега.
	ХБТ	Мытье строительного материала - Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку	Совместно с воспитателем помыть строительный материал
	Труд в природе	Очистка крыльца от снега – воспитывать аккуратность при выполнении трудовых действий.	Очистить крыльцо от снега.
	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Досуг « Что такое личная гигиена» - закрепить и обогатить знания детей о личной гигиене в быту, представления детей о необходимости выполнения правил личной гигиены. (ХБТ) Рассматривание иллюстраций « Стирка кукольного белья» - закреплять последовательность стирки кукольного белья. (Труд в природе) Поручение « Помочь дворнику расчистить участок от снега» - развивать умение видеть целесообразность трудовых действий.	Обыгрывание отрывков из сказки Чуковского « Мойдодыр» Расчистка от снега прогулочного участка
	Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение за работой дворника – воспитывать любовь и уважение к работе дворника.	Составить рассказ «Как я могу помочь дворнику».

	Самообслуживание	Как правильно мыть руки – самостоятельно без напоминания взрослого мыть руки с мылом и пользоваться своим полотенцем.	
	ХБТ	Мытье игрушек - формировать культуру труда;учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.	Вымыть игрушки.
	Труд в природе	Навести порядок в коробке с инвентарем по уходу за центром природы.	Разобрать инвентарь по уходу за комнатными растениями.
	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Беседа: « Моя одежда и обувь» - воспитывать аккуратность; умение самостоятельно оценивать свой внешний вид. (ХБТ) Поручение - Привести в порядок кукольную одежду - Закреплять умения стирать(сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность. (Труд в природе) Совместная деятельность «Покормим птиц» - закрепить знания о жизни птиц зимой, воспитывать желание заботиться о них.	Проследить за своим внешним видом и за внешним видом товарищей. Подготовить кукольную одежду для стирки. Подготовить корм для птиц.
	Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение за работой водителя спец. Транспорта – расширять знания о спец. Транспорте воспитывать интерес к технике и труду взрослых.	
	Самообслуживание	Следить за внешним видом – закрепить умение без напоминания взрослого следить за своей одеждой во время прогулки.	Поправить куртку, шапку, завязать шарф.
	ХБТ	Раскладывание книг в книжном уголке - продолжать учить без напоминания взрослого раскладывать все на свои места; воспитывать любовь к порядку, аккуратность, опрятность.	Следить за тем, чтобы дети убрали на полку книги после просмотра.
		Постройка снежной горки для куклы – воспитывать желание трудиться в коллективе.	Собрать снег для горки.
	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Беседа на тему: «... И зубной порошок!» - Закрепить умение осознанно без напоминания взрослого следить за К.Г.Н. (ХБТ) Игра – соревнование « Кто лучше очистит участок от снега» - воспитывать умение работать в коллективе, договариваться, распределять обязанности. (Труд в природе) Совместные действия «Посев семян укропа и петрушки»- Учить подготавливать бороздкидля посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие.	Разделиться на команды, определить территорию. Подготовить ящик, землю, семена.
	Формировать представление о труде	Экскурсия в кабинет врача – стоматолога. Формировать привычку к здоровому образу жизни. Воспитывать уважение к труду взрослых	Конкурс рисунков « Кабинет врача – стоматолога».

	взрослых	Физкультурный досуг « 23 февраля – красный день календаря» - формировать у детей интерес к разным военным профессиям, их взаимосвязи. Воспитывать уважение к защитникам родины.	Подготовка атрибутов и инвентаря.
	Самообслуживание	Следить за чистотой своих зубов – совершенствовать навык без напоминания взрослого чистить зубы после приема пищи.	
	ХБТ	Отбор игрушек, подлежащих ремонту - Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Отобрать игрушки для ремонта.
	Труд в природе	Привлекать детей к наполнению емкости водой для отстоя и последующего полива ею комнатных растений - закрепить умение аккуратно работать с водой; расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями; воспитание заботливого отношения к ним	Наполнить емкости водой.
	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Беседа: « Культура поведения во время приема пищи» - закреплять навыки культурного поведения за столом. (ХБТ) Игра - соревнование « Самый лучший дежурный» - учить самостоятельно, без напоминания взрослого готовить рабочие места сверстникам и убирать материалы после НОД. (Труд в природе) Пересадка комнатных растений - Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.	Аккуратно принимать пищу, следить за осанкой. Подготавливать и убирать рабочие места. Подготовка горшков, земли для пересадки растений.
	Формировать представление о труде взрослых	Д.И. « Кукла Окся» - закреплять знания о труде оленевода.	Изготовление совместного коллажа « Жизнь в тундре»
	Самообслуживание	Когда мы используем носовой платок - закреплять умение своевременно, без контроля и напоминания взрослого пользоваться носовым платком.	Своевременно пользоваться платком
	ХБТ	Мытье стульчиков - Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.	Отобрать стулья которые нужно помыть.
III квартал (Март – Май)	Труд в природе	Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора - закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.	Опрыскивать растения
	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Сомообсл) Беседа: « Чистота тела» - закрепить знания детей о здоровом образе жизни. (ХБТ) Игра - соревнование « Все держим в чистоте» - Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к	Следить за частотой рук и лица. Следить за порядком в шкафчиках.

		вещам, привычку к порядку. (труд в природе) Посадка фасоли в ящики - Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.	Подготовить ящики, почву для посадки.
	Формировать представление о труде взрослых	СРИ « Космонавты» - расширять представление профессии космонавт, значимости их труда, учить правильно распределять роли.	Подготовка атрибутов к игре.
	Самообслуживание	Отряхивание одежды от мокрого песка – продолжаем учить следить за своим внешним видом.	Отряхнуть одежду от песка после прогулки.
	ХБТ	Наведение порядка в группе - развивать стремление к совместной деятельности; воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях.	Разложить на места игрушки, пособия.
	Труд в природе	Сбор на участке мелкого мусора – воспитывать положительное отношение к труду.	Собрать на участке мелкий мусор и ветки.
	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл) Игра – соревнование «Кто опрятней и аккуратней» - закрепить привычку следить за своим внешним видом, без напоминания и контроля взрослого. (ХБТ) Поручение «Уборка в умывальной комнате» - Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность. (Труд в природе) Задание Посадка картофеля на огороде – формировать знание о росте и развитии растений; закрепить умение работать сообща.	Заправить одежду, застегнуть пуговицы на рубашке, причесаться. Помыть свои стаканчики, полки для полотенец. Подготовка инвентаря, картофеля для посадки.
	Формировать представление о труде взрослых	Подбор иллюстраций о труде взрослых - Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.	Привлечь родителей к подбору иллюстраций о различных профессиях, и оформление альбома.
	Самообслуживание	Д.и. «Завяжи шнурки» - Закрепить умение самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.	Самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.
	ХБТ	Ремонт книг - Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.	Отобрать книги для ремонта.
	Труд в природе	Сбор поломанных веток на участке – формировать желание трудиться сообща.	Сбор поломанных веток на участке.

Список использованной литературы:

1. Комарова, Т.С., Куцакова, Л.В., Павлова, Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации [Текст] / Т.С.
2. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова – 2-е изд., исправ. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.- 80с.
3. Яковлева Г.В. Трудовое воспитание дошкольника: содержание, технологии, инструменты оценивания трудовых компетенций, 2009-63с.

Направление деятельности 3: «Игра»

Таблица 41

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда 	<p>В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: – 3ч.30мин. + 4ч. на прогулке</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения</p> <p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.</p>
<p>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p>	<p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение</p>	<p>Праздники, викторины, конкурсы</p>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание</p>	

Развитие режиссерской игры

Алгоритм взаимодействия воспитателя с детьми при организации режиссерских игр.

Таблица 42

№	Задачи педагогического взаимодействия.	Формы педагогического взаимодействия
1	Обогащение содержания режиссерской игры. Развитие эмоционального отношения и интереса к героям сказки.	- чтение сказок. - беседы по содержанию сказок. - рисование по сюжету сказок. - словесное «рисование» героев. - игры этюды по фрагментам сказок.
2	Создание игровой обстановки для режиссерской игры по мотивам сказки.	- выбор эпизодов для игр. - внесение готового полифункционального материала - совместная деятельность воспитателя с детьми по созданию полифункционального игрового материала.
3	Организация режиссерских игр по эпизодам сказки на основе полифункционального игрового материала.	- совместна игра воспитателя с детьми . - оказание детям педагогической поддержки через игровое взаимодействие: В развитии сюжетной линии; В организации диалогов с партнерами; В установлении договоренностей с партнерами по поводу распределения игровых персонажей и развитие сюжета
4	Развитие воображения в играх на основе полифункционального игрового материала	- придумывание сюжетов-аналогий и их разыгрывание. - «Мозговой штурм» с использованием предметных картинок. - разыгрывание сюжета на основе «мозгового штурма».
5	Развитие способности придумывать новый игровой сюжет, комбинируя эпизоды двух разных сказок при помощи следующей части полифункционального игрового материала	- внесение следующей части полифункционального игрового материала. - рассматривание, определение характеров новых героев игры. - выдвижение «игровых гипотез» в процессе беседы и рассматривания иллюстраций. - создание «банка идей» для придумывания новой страны в ходе «мозгового штурма». - совместная деятельность воспитателя и микрогрупп детей по созданию игрового материала.
6	Организация игр на основе самостоятельно придуманных сюжетов	- самостоятельная игровая деятельность детей. - воспитатель оказывает педагогическую поддержку только тогда, когда возникают трудности в согласовании замыслов или конфликтных ситуаций.

Развитие сюжетно-ролевой игры
Алгоритм взаимодействия воспитателя с детьми при организации сюжетно-ролевой игры

Таблица 43

№	Задачи педагогического взаимодействия.	Формы педагогического взаимодействия
1	Обогащение содержания сюжетно – ролевой игры, развитие эмоционального отношения к людям.	Чтение детской художественной и познавательной литературы. Беседы по содержанию прочитанного, рисование, словесное «рисование» представителей разных профессий. Наблюдение за деятельностью и отношениями.
2	Создание «банка идей» для организации игр.	Сотворчество воспитателя и детей: придумывание ситуаций взаимодействия между людьми, событий; соединение реальных и фантастических персонажей в одном сюжете. Фиксирование

		придуманных ситуаций, событий при помощи рисунков, пиктографического письма, записывание воспитателя под диктовку детей и др.
3	Создание предметно – игровой среды в соответствии с «банком идей».	Детское коллекционирование. Сотворчество воспитателя и детей в продуктивной и художественной деятельности.
4	Организация совместной сюжетно-ролевой игры воспитателя и детей (в микрогруппах).	Педагогическая поддержка детей в сюжетно-ролевой игре на основе выполнения воспитателем одной из ролевых позиций.
5	Организация самостоятельной сюжетно-ролевой игры детей.	Наблюдение за самостоятельными играми детей. Воспитатель оказывает педагогическую поддержку только тогда, когда возникают трудности в согласовании замыслов или конфликтные ситуации. Определение задач развития игры на перспективу.

План образовательной работы по направлению деятельности «Игра»

Таблица 44

Месяц	Развитие игровой деятельности	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Продолжать формировать понимание у детей о половой принадлежности
Сентябрь	<p><i>Сюжетные – ролевая игра «Нефтяники»</i> <i>- Игровое упражнение «Покажи игрушкам, как надо держать карандаш»</i> <i>- Подвижная игра «Хейро», «Третий лишний»</i> Театрализованные игры с театром би-ба-бо <i>Дидактическая игра «Такой не такой?»</i> <i>«Найди шар красный...».</i> <i>Настольно - печатные игры</i></p>	<p>Поддерживать в детях мотивации познания, созидания, общения, игры, развивать эмоциональную отзывчивость — проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости; развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);</p>	<p>Формировать представления детей о том, кто мальчик, кто девочка.</p>
Октябрь	<p><i>Сюжетная игра «Экскурсионное бюро»</i> <i>Подвижные игры</i> <i>«Платочек», «Добеги до флажка</i> <i>Театрализованные игры с пальчиковым театром</i> Игра «Найди фигуру по образцу». Подвижные игры на воздухе <i>«Красный и белый», Веселые старты»</i></p>	<p>Учить вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности; формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых; развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения</p>	<p>Учить уступать девочкам место, стульчик, помогать девочкам.</p>

		норм и правил поведения.	
Ноябрь	Игры с мячом. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед и Дидак. Игра «Какой звук лишний», «Ассоциации», «Моя семья» <i>Режиссерские игры</i> (теневой театр) <i>Сюжетная игра «Музей»</i>	Формировать представления о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т. П.)	Развивать понятие кто в семье папа, мама, бабушка, дедушка их роли в семье
Декабрь	Музыкально - дидактические игры: Пальчиковая игра: «Мои руки – ваши ноги» Галянт - Игра на музыкальных инструментах Сюжетно-ролевая игра «Спасатели»	Развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);	Воспитывать интерес к изучению истории своей семьи
Январь	Настольно – печатные игры: «Парные картинки» Пальчиковые игры: «Семья», «Очки», «Дом», Подвижные игры: «Каравай», «Два Мороза», «добеги первый» Игра-инсценировка «Подбери перышко» <i>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»</i>	Развивать нравственно-ценный словарь (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.)	Формировать представление о народных промыслах Закрепить представление о труде граждан, промышленности города Формировать представление о Москве, как столице России. Формировать представление о российской символике.
Февраль	Подвижные игры.: «Собери снежки» «Хейро» «Беги ко мне» <i>Д/игры</i> , «Найди братца» «Был снег – стала вода», «Сосульки». Подвижные игры: «Море и небо», «Веселый рыболов» <i>Сюжетно-ролевая игра «Почта»</i>	Формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.).	Воспитание уважения к защитникам отечества. Познакомить с памятниками воинам и защитникам отчизны
Март	<i>Д/игры:</i> »Веселый поезд», «Нужные знаки», «Красный белый» – печатные «Какие бывают машины»	Формировать умение поддерживать беседу. Учить проявлять умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую	. Закрепить знания о том, как люди чтят память о выдающихся россиянах, прославивших свою страну.

	<i>Д/игры:</i> «Сопоставление картинок и игрушек», «Угадай-ка» <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Правила дорожного движения»	часть работы будет выполнять.	
Апрель	Подвижная игра «Светофор», «Третий лишний» Игры «Пирамидка здоровья» Дидактические игры: «Звуковые шапочки» «Закончи слово» <i>Сюжетно-ролевая игра «Космос»</i>	Формировать умение в повседневной жизни самому, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами, соблюдать элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду.	Расширить представления о местах отдыха.
Май	Театрализованные игры по сказке «Репка». <i>Дид.игры</i> «Сплетем венок из предложений», «Волшебные кубики» <i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i> <i>Сюжетно-ролевая игра</i> « Школа»	формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых; развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения;	Закрепить знания о том, как воины защищали нашу Родину в годы ВОВ. Дать представление о героях войны, в честь которых названы улицы нашего города Продолжать знакомить с символикой России

Направление деятельности 4: «Безопасность»

Программа «Основы безопасности» Авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина (Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире).

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи: продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности:

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Планирование воспитательно-образовательной работы
по направлению деятельности «Безопасность» для детей подготовительной к школе группы коррекционной направленности от бдо
7 лет**

Таблица 45

<i>Образовательные задачи программы «Истоки»</i>	<i>Образовательная деятельность</i>		
	<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
Формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни (желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму, иметь элементарные представления о строении человеческого тела, знать правила первой помощи);	Беседы о правилах безопасного поведения Рассматривание плакатов	Индивидуальные беседы Дидактические игры	Настольно-печатные игры
Учить нормам безопасного поведения, знакомить с тем, как себя вести в сложных ситуациях — при пожаре, наводнении, землетрясении, как вызвать милицию, скорую помощь, как вести себя с незнакомыми людьми;	Знакомство с правилами работы с опасными предметами Упражнение в правильном, безопасном использовании	Настольно-печатные игры, лото Напоминание правил	Наблюдение за детьми во время творчества в изо уголке
Развивать представления о существенных признаках благополучного состояния природы и правилах его сохранения;	Рассказывание, беседы, рассматривание иллюстраций, плакатов	Настольно-печатные игры, лото Напоминание правил	Напоминание детям правил безопасного поведения
Содействовать прочному усвоению правил поведения в общественных местах, на улице, в транспорте, при переходе дороги.	Игра «Хорошо – плохо» Экспериментирование, Опыты Использование ТРИЗ Рассказ воспитателя, беседы Дидактические, настольно-печатные игры, лото Решение проблемных ситуаций		

Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направление деятельности «Безопасность»

Таблица 46

месяц	Раздел программы	Тема	Задачи	Формы работы	Работа с родителями
Сентябрь	«Ребенок и другие люди»	«Если чужой приходит в дом»	-Научить детей правильно вести себя в случае, если в дом приходит незнакомец.	1.Чтение сказки «Волк и семеро козлят». 2.Беседа по сказке. 3.Рассматривание картин на заданную тему. 4.Д/и «Знаешь ли ты номера телефонов экстренных служб». 5.Игра «Похитители и находчивые ребята»	Папка передвижка «Советы родителям, если они вынуждены оставлять ребенка дома одного. Отрепетировать с детьми как себя вести, если его насильно пытаются посадить в машину или увести.
Октябрь	«Ребенок и природа»	«Будем беречь природу»	-Развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. -Воспитывать у детей природоохранное поведение.	1.Рассматривание рисунков «Это хорошо или плохо?» 2.Выстраивание цепочек в природе. 3.Д/и «Доскажи слово». 4.Беседа «Правила поведения в лесу». 5.Рисование рисунков на тему «Бережем природу».	-Во время прогулок в парк, лес, рассказывайте ребенку о жизни насекомых, растений, животных. -Изготовление поделок из природного материала. -Оформить вместе с детьми фотоальбом «Семейный отдых на природе».
Ноябрь	«Ребенок дома»	«Опасности вокруг нас».	-Закрепить знание правил безопасности быту; -Формировать основы правильного поведения в критических ситуациях.	1.Рассматривание предметов, опасных для детей. 2.Беседы: «Если ты один дома», «Не зная бродя, не суйся в воду». 3.Рассматривание Рисунков «Опасные предметы», иллюстрации к сказкам. 4.Чтение Е.Тамбовцева- Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?» 5.Беседа «Огонь- это очень опасно!»	-Принять участие в конкурсе «Осторожно, опасность!»

Декабрь	«Ребенок на улице»	«Если ты потерялся».	-Подвести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. - Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса.	1.Беседа «Ребенок потерялся или заблудился». 2.Чтение рассказа «Дети в роще»-беседа по произведению.	-Родителям предложить сочинить с детьми ситуации на тему «Потерялся» и обсудить их с ребенком.
Январь	Ребенок на улице	«Город и дорога»	-Расширять представления детей о городе, строении и разметке улиц. -Закрепить имеющиеся знания о правилах передвижения по улицам.	1.Игра «Пешеходы и водитель». 2.Обыгрывание ситуаций на дороге. 3.Чтение стихотворения С.Маршака «Дядя Степа милиционер». 4.Д/и «Найди и покажи дорожный знак».	Круглый стол по теме «Обучение детей, по обучению дорожной грамоте.
Февраль	Ребенок на улице	«Нужно слушаться без спора указаний светофора»	-Познакомить с «Островком безопасности».	1.Рассматривание макета светофора. 2.Д/и «Собери светофор», «Машины и светофор». 3.Конструирование из бумаги «Светофора». 4.Беседа о назначении светофора.	Фотогазета «Ребенок на дороге»
Март	Ребенок дома (ПБ)	«Будь осторожен с огнем».	-Закрепить знания правил пожарной безопасности. -Прививать интерес к работе пожарных. -Воспитывать желание придти на помощь в трудную минуту.	1.Чтение рассказа С. Маршака «Кошкин дом». 2.Рассматривание пожарной машины вместе с детьми. 3.Д/и «Опасные предметы». 4.Загадки. 5.Самостоятельная постройка из крупного материала «Пожарная база для машин».	Интервью «Дети говорят о пожаре».
Апрель	Ребенок дома	«Огонь-друг или враг»	-Дать представление о роли огня в жизни человека. -Закрепить знания правил пожарной безопасности. -Формировать представления о поведении при угрозе пожара.	1.Беседа «Огонь друг или враг». 2.Заучивание пословиц. 3.Чтение Д.Лапина «Не шали с огнем».	Рисование на тему «Огонь наш друг».
Май	«Чтобы не было беды»	Повторение пройденного	-Закрепить знания детей по правилам пожарной безопасности, пройденного материала.	1. Д/и «от чего может возникнуть пожар» 2. Рассматривание плакатов по пожарной безопасности	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Направление деятельности: «Художественная литература и фольклор»**

Таблица 47

<i>Задачи программы «Истоки»</i>	<i>Образовательная деятельность</i>		
	<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<i>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</i>			
Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений	Организация эмоционально насыщенных ситуаций исполнения ребенком литературного произведения	Творческие диалоги по поводу литературного произведения, при разрешении проблемных ситуаций	Тематическая группировка произведений в книжном уголке
Развивать выразительную литературную речь	Пересказывание.		
Учить детей эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации известных литературных произведений	Выразительное индивидуальное чтение наизусть в группе и в диалоге со взрослыми или собственного сочинения. Проигрывание, музыкальное озвучивание, иллюстрирование движениями, рисунками, конструктивными моделями		
Формировать у детей представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений (в частности сказок) и способы их творческого применения	Игры с рифмами, словотворчество, сочинение и досочинение стихов, придумывание эпитетов		
Развивать такие формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа	Сочинение сказок по аналогии, и нетрадиционного типа, по аналогии с современными авторскими сказками	Поощрение педагогов игровых и комических ситуаций, возникающих в играх детей с рифмами, словотворчестве,	Игры детей с рифмами, словотворчество
Формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многообразии и многосвязности	Сочинение рассказов об интересных случаях из собственной жизни. Творческие игры типа «А что было бы, если...»	досочинении и сочинении стихов, придумывание эпитетов	
Развивать у детей индивидуальные	Игры со словами и звучаниями.		

литературные предпочтения			
Продолжать развивать отношение детей к книге как к произведению эстетической культуры	Привлечение к созданию рукописных книг		

Тематический план по направлению деятельности - Чтение художественной литературы

Таблица 48

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь 1-я неделя	«Скажем лету» - К.Приходько. (Региональный компонент) Чтение стихотворений, рассказов о лете.	Повторить знания о признаках лета, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух. Воспитывать любовь к природе.	Рассматривание иллюстраций. Иллюстрирование стихотворений о лете.
2- неделя	Н.Носов «Автомобиль»	Продолжать учить детей слушать рассказ; закреплять правила поведения на улице.	Рассматривание иллюстраций проблемными ситуациями.
3-я неделя	Ю.Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла»	Закреплять знания у детей об овощах. Учить эмоционально воспринимать содержание стихотворения. Развивать поэтический слух.	Продуктивная деятельность .
4-я неделя	О чем печалишься, осень? Чтение рассказов об осени. .	Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, развивать поэтический слух; умение воспроизводить образные выражения. Воспитывать любовь к поэзии.	Рассматривание репродукций художников об осеннем пейзаже.
Октябрь 5- неделя	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»- заучивание.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонационную грусть осенней природы.	Рассматривание репродукций художников об осеннем пейзаже
6- я неделя	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	Уточнить представления о назначении загадок, скороговорок, половиц, учить понимать значение их.	Бумага, карандаши.
7-я неделя.	Заучивание «Осень» - В.Авдиенко. Региональный компонент	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение,	
8-я неделя	Чтение сказки «Иван царевич и серый волк» (р.н.с.обр . Толстого А.Н.)	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы.	Иллюстрации к сказке.
9-я неделя	Рассказывание р.н.с. «Царевна – лягушка»	Учить воспринимать образное содержание произведения, закреплять умение слышать в тексте выразительные средства.	Книжка-иллюстрация, плакатные иллюстрации к сказке.
<u>Ноябрь</u> 10-неделя	Чтение В.Драгунского «Друг детства»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею.	

11-я неделя	Заучивание стихотворения. И.Токмакова «Купите собаку» Региональный компонент)	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, развивать память.	Листы бумаги, цветные карандаши, мелки
12-я неделя	Чтение сказки «Волшебное кольцо» (обр. А.Н.Афанасьева)	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета.	Иллюстрации к сказке.
13-я неделя	Чтение сказки «Волшебное кольцо» (обр. А.Н.Афанасьева)	Учить воспринимать образное содержание произведения, закреплять умение слышать в тексте выразительные средства	Иллюстрации к сказке.
<u>Декабрь</u> 14-я неделя	Чтение рассказов о диких животных М.Пришвин «Еж» (Региональный компонент)	Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание произведения.	Листы бумаги, цветные карандаши, мелки
15-я неделя	Чтение сказки «По щучьему велению» (обр.А.Н.Толстого)	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей.	Иллюстрации к сказке.
16-я неделя	Чтение стихотворений Ф.Тютчева . «Зима недаром злится» - заучивание.	Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы.	Иллюстрации.
17-я неделя	Чтение нанайской сказки «Айога».	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; объяснить переносное значение пословиц.	Книги пословиц и поговорок.
<u>Январь</u> 18-я неделя	Беседа о творчестве А.Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Портрет А.Пушкина, книги сказок .
19-я неделя	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Портрет А.Пушкина, книги сказок .
20-я неделя	В.Драгунский «Денискины рассказы» - чтение.	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей	
<u>Февраль</u> 21-я неделя	Ознакомление басней. А.Н.Толстой «Два товарища».	Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; воспитывать чуткость к образному строю языка.	Иллюстрации к басне. Портрет А.Н.Толстого.
22-я неделя	Чтение глав из книги Л. Кассиля «Твои защитники»	Знакомить детей с различными родами войск. Воспитывать уважение к защитникам Отечества	Иллюстрации различных родов войск
23-я неделя	Чтение басни А.Н.Толстого «Старый дед и внучек»	Продолжать знакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; воспитывать чуткость к образному строю языка.	Иллюстрации к басне. Портрет А.Н.Толстого.
24-я	Малые фольклорные формы.	Уточнить и закрепить об особенностях потешек, песенок;	Книги потешек, игрушки,

неделя		воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	куклы.
<u>Март</u> 25-я неделя	Чтение р.н.с. «Сивка-бурка»	Учить детей осмысливать характеры персонажей; формировать умение воспроизводить и осознавать образные выражения.	Книжки-сказки, плакатные иллюстрации к сказке.
26-я неделя	А.Волков «Волшебник изумрудного города»	Учить воспринимать образное содержание произведения, закреплять умение слышать в тексте выразительные средства	
27-я неделя	Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик».	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини.	Иллюстрации к сказке
28-я неделя	Чтение рассказов о весне. Г.Скребицкий «В березовой роще» (Региональный компонент)	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью.	Иллюстрации о весне.
<u>Апрель</u> 29-я неделя	Чтение Н.Носов «Живая шляпа»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание; осмысливать значение образных выражений.	
30-я неделя	Ю.Дружков «Приключения Карандаша и Самоделкина»	Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Цветные бумаги, ножницы, карандаши.
31-я неделя	В.Драгунский «Тайное становится явным».	Учить правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать героя рассказа.поступки	Мешочек, шило, большая игла.
32-я неделя	Чтение В.Бианки «Синичкин календарь»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею.	
Май 33-я неделя	Чтение рассказов, стихотворений о весне.	Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления.	Иллюстрации о весне.
34-я неделя	Чтение р.н. с. «Финист - ясный сокол» (обр. А. Платонова) ,	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Плакатные иллюстрации к сказке.
35-я неделя	Чтение р.н. с. «Финист - ясный сокол» (обр. А. Платонова) ,	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Плакатные иллюстрации к сказке.
36-я неделя	Итоговая литературная викторина.	Закрепить , систематизировать знания детей о литературных произведениях, о малых фольклорные	Книги, атрибуты к соревнованиям.

Дополнительные источники

Таблица 49

	Список рекомендованной литературы
<i>Русский фольклор</i>	<p>Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом!Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».</p> <p>Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М.Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.</p>
<i>Фольклор народов мира</i>	<p>Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.</p>
<i>Произведения поэтов и писателей России</i>	<p>Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», « Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В.Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазная»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».</p>

	<p>Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p>	<p>Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.</p> <p>Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Упастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.</p>
<p>Список заучивания наизусть</p>	<p>«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».</p>

Таблица 50

<p>Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):</p>	<p>Формы работы</p>
	<p>Старший дошкольный возраст</p>

<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие. • Утренняя гимнастика. • Игр. Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Решение проблемных ситуаций.

<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценировка • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театр
<p style="text-align: center;">Художественно- эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Познавательное развитие

- Создание коллекций
- Проектная деятельность
- Исследовательская деятельность.
- Конструирование
- Экспериментирование
- Развивающая игра
- Наблюдение
- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Экскурсии
- Коллекционирование
- Моделирование
- Реализация проекта

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
5-7 лет	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5 – 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: - в старших дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6-го года жизни - не более 25 минут, 6-7-го года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

2.6. Способы направления поддержки детской инициативы

В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности

Условия необходимые для развития

познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда **разнообразна по своему содержанию**

2. Содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы

3. В группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми

4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами

5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы
поддержки детской

**1. Совместная
деятельность взрослого
с детьми, основанная
на поиске вариантов
решения проблемной
ситуации,
предложенной самим
ребенком**

**4. Наблюдения и
элементарный бытовой
труд в центре
экспериментирования**

Эффективные формы поддержки детской инициативы

**2. Проектная
деятельность**

**5. Совместная
деятельность взрослого
и детей по
преобразованию
предметов
рукотворного мира и
живой природы**

Эффективные формы
поддержки детской

**3. Совместная
познавательно-
исследовательская
деятельность взрослого
и детей - опыты и
экспериментирования**

**6. Создание условий для
самостоятельной
деятельности детей в
центрах развития**

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:
-непосредственное общение с каждым ребенком;
-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Психолого-педагогическое сопровождение и поддержка талантливых детей

Цель работы:

- идентификация талантливых детей, изучение индивидуальных особенностей и интересов дошкольников, изучение профессионального *развития личности педагога.*

Цель работы с педагогами:

- повышение психологической компетенции участников педагогического процесса.

Задачи психолого-педагогического сопровождения, поддержки и развития талантливых детей для реализации их возможностей, сохранение психологического и физического здоровья:

- содействие самореализации талантливых детей;
- содействие в повышении профессионального мастерства педагогов, работающих с талантливыми детьми;
- гармоничное развитие талантливых детей.

Задачи для педагогов:

- развивать свою социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал.

Задачи для родителей:

- - создавать в семье благоприятные условия для развития личности ребенка;
- - учитывать опыт детей, приобретенный в саду.

Взгляд на детскую одаренность с позиции развития потенциала каждого ребенка обуславливает необходимость формирования системы психолого-педагогического сопровождения выявления и развития талантливых детей в дошкольном образовательном учреждении.

Виды деятельности:

- наблюдение, беседы,
- измерение выраженности креативности,
- анкета способностей ребенка (для родителей и педагогов, социометрические исследования)
- анкетирование профессиональной позиции педагога.
- Индивидуальные и групповые консультации с педагогами и родителями по итогам исследований; родительские собрания.

Итог работы:

- - Создание банка информационных и методических материалов по психолого-педагогическому сопровождению талантливых детей.
- - Мониторинг эффективности работы с детьми и построение перспективы дальнейшей работы. Участие в конкурсах, соревнованиях, марафонах, *олимпиадах.*

Ожидаемые результаты

- Самореализация детей через участие в конкурсах, марафонах, фестивалях, соревнованиях, олимпиадах.

- Формирование целостной постоянно функционирующей системы психолого-педагогического сопровождения и поддержки талантливых детей.
- Создание постоянно обновляемой информационной базы данных талантливых и способных детей ДООУ. Своевременное оказание психолого-педагогической помощи детям с особыми возможностями в случае необходимости (коррекция психоэмоционального состояния, профилактика учебных перегрузок, содействие социальной адаптации).
- Совершенствование профессионального мастерства педагогов в сфере психолого-педагогических основ способностей.

Необходимые условия эффективности работы с одаренными детьми:

- Оснащенность кабинета практической диагностикой, методическим инструментарием.
- Активность всех участников воспитательно-образовательного процесса.

План мероприятий психолого-педагогического сопровождения талантливых детей.

1. Подбор и апробация пакета диагностических методик.
2. Изучение индивидуальных особенностей и интересов дошкольников.
3. Изучение личности педагога.
4. Консультирование педагогов и родителей
5. Подготовка буклета для педагогов «Одаренные дети – особое внимание!
6. Выступление на родительском собрании по теме «Творческое развитие вашего ребенка» воспитатели групп
7. Подготовка материала для "родителей" по теме «Как надо и как не надо вести себя родителям с одаренным ребенком»
8. Групповое консультирование педагогов по теме «Роль педагога дошкольного образования в создании развивающей среды для одаренных детей»
9. Групповое консультирование педагогов по теме «Родители одаренных детей: как с ними общаться? »
10. Отслеживание эмоционального настроения детей на НОД
11. Подготовка детей для участия в интеллектуальной конкурсах
12. Семинар-практикум «Развитие креативности педагога».
13. Тренинговое развитие эмоционального мира ребенка.

Диагностический инструментарий

Используемые методики:

С детьми:

1. Методика диагностики предпочтений (Л.Н.Прохорова)
2. Методика «Выбор деятельности» (Л.Н.Прохорова)
3. Модель Вильямса. Креативные факторы

С педагогами:

1. Тест «Насколько вы разбираетесь в проблеме воспитания одаренности? »
- В. С. Юркевич

2. Опросник экспертной оценки одаренности для дошкольников Дж. Рензулли, Р. Хартман, К. Каллахэн
3. Анкета профессиональной позиции педагога как воспитателя (самооценка).

С родителями:

1. Изучение познавательной потребности дошкольника В.С.Юркевич
2. Анкета «Как распознать одаренность» Л.Г.Кузнецова,Л.П.Сверч
3. Тест для родителей «Неталантливых детей не бывает»

2.7 Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Вовлечение семей в образовательную деятельность (ФГОС раздел 3 пункт 3.2.1.)

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.
- 5) Возрождение традиций семейного воспитания

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из не принадлежат привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции с помощью общения

Таблица 51

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОО	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОО; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Безопасность»; «Здоровье», «Скоро в школу»	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья.	2 раза в год 1 раз в квартал

сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Школа для родителей», «М амина школа»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<p>2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год</p>
--	--	--

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Недостатки взаимодействия педагогов с родителями воспитанников дошкольного учреждения:

<p style="text-align: center;">Стихийность контактов</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели часто обращаются к родителям в случаях негативного поведения ребенка, чем отмечают его успехи</p>
<p style="text-align: center;">Педагоги просят родителей вмешаться в воспитательный процесс, но не дают конкретных рекомендаций, каким образом достичь желаемого результата</p>	<p style="text-align: center;">У воспитателей и родителей отсутствует мотивация к сотрудничеству и сотворчеству</p>
<p style="text-align: center;">Низкий уровень диалогического общения в отношениях с родителями (воспитатели не всегда умеют психологически грамотно построить беседу)</p>	<p style="text-align: center;">Тактика воздействия педагогов на родителей исключает их взаимную активность, сотворчество и развитие гармоничных отношений, взаимодействия и сотрудничества</p>

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

Традиционная роль педагога

- Выступающий лидер
- Руководит
- Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии
- Ответы на все вопросы знает сам
- Ставит цели развития ребенка и группы целом
- Ожидает, что родители будут относиться к нему как знатоку специалисту

Педагог – партнер

Гид (ведет на инициативу участников)
Задаёт вопросы
Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие
Ищет решение проблем вместе с родителями
Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Вместе с родителями обсуждает и находят те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Открытость детского сада для семьи

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ (годовой календарный учебный график, учебный план, расписание педагогических мероприятий, режим дня)

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 86 "Былинушка"

на 2017-2018 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2017

Окончание учебного года: 31.05.2018

Зимние каникулы: 09.01.18 - 12.01.18 (4 дня)

Летний период: 01.06.18 - 31.08.18

Количество учебных недель, дней в год:

всего: 36 недель и 2 дня, 182 учебных дней

1 полугодие- 17 недель, 85 дней

04.11.17 - праздничные дни - 1

2 полугодие: **19 недель 2 дня, 97 дней**

01.01.18 - 08.01.18 - праздничные дни - 8

15.01.18 - 31.05.18

23.02.18 – праздничный день - 1

08.03.18 – 09.03.2018 - праздничные дни - 2

01.05.18 – 02.05.18 - праздничные дни - 2

09.05.18 – праздничный день - 1

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
к	каникулы
л/п	летний период

Месяц	Сентябрь																															Итого
Неделя	1	1							2							3							4							4 недели 1 день		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	
Количество учебных дней	1	5							5							5							5							21		
Месяц	Октябрь																															Итого
Неделя		5					6					7					8					9					4 недели 2 дня					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней		5					5					5					5					2					22					

Месяц	Ноябрь																												Итого			
Неделя	9			10				11					12				13						4 недели 1 день									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у		
Количество учебных дней	3			4				5					5				4						21									
Месяц	Декабрь																												Итого			
Неделя	13	14				15					16				17						4 недели 1 день											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в
Количество учебных дней	2	5				5					5				5						21											
Месяц	Январь																												Итого			
Неделя													18					19				20						3 недели 2 дня				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	п	п	п	п	п	п	п	к	к	к	к	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	
Количество учебных дней	0								4				5					5				3						17				
Месяц	Февраль																												Итого			
Неделя	20		21				22					23				24								3 недели 4 дня								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28				
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у				
Количество учебных дней	2		5				5					4				3								19								
Месяц	Март																												Итого			
Неделя	24		25				26					27				28								4 недели								

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	в	в	у	у	у	п	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в
Количество учебных дней	2		3				5					5					5					20										
Месяц	Апрель																												Итого			
Неделя	29						30					31					32					4 недели 1 день										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	в	
Количество учебных дней	5					5					5					6						21										
Месяц	Май																												Итого			
Неделя	33				33				33				34					35					36					4 недели				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	п	у	у	в	в	у	у	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	
Количество учебных дней	2		2				2				5					5					4				20							
Месяц	Июнь																												Итого			
Неделя	36	37						38					39					40					4 недели									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	
	Летний оздоровительный период																												20			
Месяц	Июль																												Итого			
Неделя	41						42					43					44					45		4 недели 2 день								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	
	Летний оздоровительный период																												22			
Месяц	Август																												Итого			

Неделя	45			46			47			48			49			4 недели 3 дня																
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	23
Летний оздоровительный период																																

Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы «Истоки» для групп общеразвивающей направленности на 2017 - 2018 учебный год (1 корпус)

№	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Возрастная группа									
			2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
			Кол-во в нед./год	Длительность	Кол-во в нед./год	Длительность	Кол-во в нед./год	Длительность	Кол-во в нед./год	Длительность	Кол-во в нед./год	Длительность
<i>Обязательная часть программы</i>												
1	Физическое развитие	Физическая культура	2/72	20 мин.	2/72	30 мин.	2/72	40 мин	2/72	50 мин	2/72	60 мин
	Познавательное развитие	Предметная деятельность	по 2 раза в мес./36	10 мин	-	-	-	-	-	-	-	-
		Знакомство с окружающим миром			-	-	-	-	-	-	-	-
		Познание	-	-	по 2 раза в мес./36	15 мин	по 2 раза в мес./36	20 мин	по 2 раза в мес./36	25 мин	1 /36	30 мин
		Природа и ребенок	-	-							1 /36	30 мин
		ФЭМП	-	-	1/36	15 мин	1/36	20 мин	1/36	25 мин	1 /36	30 мин
Конструирование	-	-	-	-	-	-	0,5/18	12,5 мин	1 /36	30 мин		
3	Речевое развитие	Речь и речевое общение	1/36	10 мин	1/36	15 мин	1/36	20 мин	1/36	25 мин	1/36	30 мин
4	Художественно – эстетическое развитие	Музыка	2/72	20 мин.	2/72	30 мин	2/72	40 мин	2/72	50 мин	2/72	60 мин
		Художественное конструирование	-	-	-	-	-	-	0,5/18	12,5 мин	1 /36	30 мин
		Рисование	1/36	10 мин	1/36	15 мин	1/36	20 мин	1/36	25 мин	1/36	30 мин
		Лепка	по 2	10 мин	по 2	15 мин	по 2	20 мин	по 2 раза	25 мин	1/36	30 мин

	Аппликация	раза в мес./36		раза в мес./36		раза в мес./36		в мес./36		1/36	30 мин	
Итого по обязательной части программы:		8/288	80 мин.	9/324	135 мин.	9/324	180 мин.	10/360	250 мин.	13/468	390 мин.	
<i>Вариативная часть программы</i>												
1	Художественно-эстетическое развитие	Художественная литература и фольклор	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах									
2	Социально – коммуникативное развитие	Безопасность	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности									
		Патриотическое воспитание	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности									
		Труд	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности									
		Игра	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности									
		Социальные истоки	-	-	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности							
3	Познавательное развитие	Экология	-	-	0,25/9	3,75 мин	0,25/9	5 мин	0,5/18	12,5 мин	0,5/18	15 мин
		Шахматы	-		-		-		Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности			
3	Физическое развитие	Физическая культура (региональный компонент)	-	-	-	-	-	-	1/36	25 мин	1/36	30 мин
		Плавание	2/72	20 мин.	2/72	30 мин	2/73	40 мин	2/72	50 мин	2/72	60 мин
		ЗОЖ	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности									
2	Кружковая работа	-	-	-	-	1/36	20 мин.	2/72	50 мин	1/36	30 мин	
Итого по вариативной части программы:		2/72	20 мин.	2/72	30 мин.	3/108	60 мин.	5/180	125 мин.	4/144	120 мин.	
ИТОГО:		10/360	100 мин.	11/396	165 мин.	12/432	240 мин	15/540	375 мин.	17/612	510 мин.	

Общее количество видов непосредственно образовательной деятельности (занятий): **36** недель в год.

Примечание: Число 0,5 означает, что «занятие» проводится один раз в две недели, в чередовании с другим видом «занятий».

Расписание педагогических мероприятий

Таблица 52

Понедельник	Познавательное развитие (Познание)	9.00 – 9.30 9.40-10.10
	Худ.-эст.развитие (Музыка)	10.25 – 10.55
	Физическое развитие (улица)	11.35-12.05
	Познавательное развитие (Конструирование)	15.30 – 16.00 16.10 – 16.40
Вторник	Физическое развитие/Речевое развитие (КН)	08.50 – 09.20 09.30- 10.00
	Худ.-эст.развитие (лепка)	10.10-10.40 10.50-11.20
Среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00 – 9.30 9.40-10.10
	Физическое развитие (Плавание)/ Худ.-эст.развитие (аппликация)	10.00-10.30 10.45-11.15
	Худ.-эст.развитие (Художественное конструирование)	15.30 – 16.00 16.10 – 16.40
Четверг	Речевое развитие	09.00-09.30 09.40-10.10
	Физическое развитие (Рег.К)	11.00-11.30
	Худ.-эст.развитие (Музыка)	11.50-12.20
Пятница	Познавательное развитие (природа и ребенок)	09.00-09.30 09.40-10.10
	Физическое развитие (Плавание)/ Худ.-эст.развитие (Рисование)	11.20-11.50 12.00 – 12.30
	Кружок	15.30 – 16.00

Режим дня группы старшего дошкольного возраста

Таблица 53

	Режимные моменты	Дни и время проведения				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренний прием детей, общение с родителями	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
2.	Утренняя гимнастика	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25
3.	Подготовка к завтраку	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30
4.	Завтрак	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
5.	Гигиенические процедуры	8.45-8.48	8.45-8.48	8.45-8.48	8.45-8.48	8.45-8.48
6.	Совместная игровая деятельность	8.48-8.55	8.48-8.55	8.48-8.55	8.48-8.55	8.48-8.55
7.	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
8.	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппа	9.00-9.30 9.40-10.10	9.00-9.30 9.40-10.10	9.00-9.30 9.40-10.10	9.00-9.30 9.40-10.10	9.00-9.30 9.40-10.10
9.	Подготовка ко второму завтраку	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15
10.	Второй завтрак	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20
11.	Непосредственно образовательная деятельность (фронтально)	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50
12.	Подготовка к прогулке	10.50-11.05	10.50-11.05	10.50-11.05	10.50-11.05	10.50-11.05
13.	Прогулка	11.05-12.15	11.05-12.15	11.05-12.15	11.05-12.15	11.05-12.15
14.	Возвращение с прогулки	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
15.	Подготовка к обеду	12.25-12.30	12.25-12.30	12.25-12.30	12.25-12.30	12.25-12.30
16.	Обед	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55

17.	Подготовка к дневному сну	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00
18.	Сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
19.	Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
20.	Закаливающие мероприятия	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
21.	Культурно-гигиенические навыки; подготовка к полднику	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20
22.	Полдник	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
23.	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
24.	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
25.	Совместная игровая деятельность	16.00-16.55	16.00-16.55	16.00-16.55	16.00-16.55	16.00-16.55
26.	Подготовка к ужину	16.55-17.00	16.55-17.00	16.55-17.00	16.55-17.00	16.55-17.00
27.	Ужин	17.00-17.15	17.00-17.15	17.00-17.15	17.00-17.15	17.00-17.15
28.	Подготовка к прогулке	17.15-17.35	17.15-17.35	17.15-17.35	17.15-17.35	17.15-17.35
29.	Прогулка	17.35-18.35	17.35-18.35	17.35-18.35	17.35-18.35	17.35-18.35
30.	Возвращение с прогулки	18.35-18.45	18.35-18.45	18.35-18.45	18.35-18.45	18.35-18.45
31.	Игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Примечание: * режим дня соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13; в середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальную, спортивную, изобразительного искусства). В дни каникул и летний период непосредственно образовательную деятельность (занятия) проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивать продолжительность прогулок.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Модель организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО на год с учетом категории его участников

Таблица 54

месяц	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	воспитанники	педагоги	родители
Сентябрь	<p>Праздник «День Знаний» День солидарности в борьбе с терроризмом Международный день распространения грамотности Праздник «День дошкольного работника» адаптация детей раннего возраста Неделя безопасности</p>	<p>Праздник «День Знаний» Диагностика воспитанников на начало учебного года по разделам Программы. Педсовет №1 Праздник «День дошкольного работника»</p>	<p>Праздник «День Знаний» Праздник «День дошкольного работника» Родительские собрания в группах. Общее родительское собрание. Анкетирование родителей.</p>
Октябрь	<p>Ярмарка «Дары осени» «Осенний калейдоскоп» (конкурс чтецов) Всемирный день пожилого человека Международный День учителя Международный день школьных библиотек</p>	<p>Ярмарка «Дары осени» «Осенний калейдоскоп» (конкурс чтецов) Подготовка и проведение открытых занятий Всемирный день пожилого человека</p>	<p>Ярмарка «Дары осени» «Осенний калейдоскоп» (конкурс чтецов) Всемирный день пожилого человека</p> <p>Помощь в подготовке групп к холодному периоду. Открытые занятия для родителей</p>
Ноябрь	<p>Праздники «Осенины» День народного единства.</p>	<p>Педсовет №2 День народного единства. Конкурс на лучшую дидактическую игру по познавательному развитию</p>	<p>День народного единства. Праздник «Осенины» Помощь в изготовлении декораций к спектаклю</p>
Декабрь	<p>Праздник День образования ХМАО - Югры Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку, оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки</p>	<p>Праздник День образования ХМАО -Югры Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки</p>	<p>Праздник День образования ХМАО - Югры Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки детей совместно с</p>

			родителями, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку)
Январь	Зимние каникулы. Спортивный праздник. Калядки. Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Открытие выставки поделок из природного материала «Зимушка – зима»	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Педсовет №3 Калядки.	Групповые родительские собрания. Совместно с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Зимушка-зима»
Февраль	День защитника Отечества. Масленица	Подготовка и проведение Дня защитника Отечества и Масленицы. Организация ярмарки сувениров	Масленица. Совместное с детьми изготовление сувениров для ярмарки
Март	Праздник мам. День рождения города Нижневартовска. Экологический КВН для старших дошкольников	Педсовет №4. Организация и проведение Праздника мам и КВН по экологии. День рождения города Нижневартовска.	День рождения города Нижневартовска. Помощь в оформлении вернисажа детских работ по произведениям А.С.Пушкина
Апрель	День космонавтики .Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей	День космонавтики Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории детского сада	День космонавтики .Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	Праздник весны и труда День Победы. Выпуск детей в школу. Пушкинские дни	Педсовет №5. Итоговый мониторинг детей по основным разделам Программы Родительские собрания в группах	День Победы. Выпуск детей в школу. Родительские собрания в группах. Помощь в организации Пушкинских дней
Июнь	День защиты детей. Летний спортивный праздник.	Летний спортивный праздник. День Василька	Летний спортивный праздник День Василька

3.4 Программно-методическое обеспечение

Таблица 55

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой Старшая группа от 5-до 6лет Комплексно-тематическое планирование по программе «Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Л.А.Парамоновой. Старшая группа от 5-до 6лет./ Комплексные занятия по программе «Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Л.А.Парамоновой. Старшая группа от 5-до 6лет/
Физическая культура	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста «Здравствуй!» Лазарев М.Л.	Утренняя гимнастика в д/с. Упражнения для детей. Старшая группа от 5-до 6лет Харченко Т.Е. Мозаика-Синтез 2011 г Игровые занятия с детьми 5 - 6- лет Д.Н. Колдина. Москва «ТЦСфера» 2012 г. Губанова Н.Ф .Развитие игровой деятельности .Система работы в Старшая группа от 5-до 6 лет группе детского сада.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012. Соколова Л.А. комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.:ООО"Издательство"ДЕТСТВО-ПРЕСС".2012 Черенкова Е.Ф.Оригинальные пальчиковые игры.- М:ИПОЛклассик :ДОМ.ХХIвек,2010.-1. (Учимся играючи, Азбука развития) А. В. Кенимал, Т.И. Осокина. Детские народные подвижные игры. М.: Просвещение, 1995 В.М . Шебеко, Н.Н.Ермак, В.А.Шишкина. Физическое воспитание дошкольников. М.: Академия, 1998
Здоровье	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой	Черенкова Е.Ф.Оригинальные пальчиковые игры.- М:ИПОЛклассик: ДОМ.ХХIвек,2010.-1 (Учимся играючи, Азбука развития) Уланова Л.А Иордан С.О Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет - СПб.: ООО" ИЗДАТЕЛЬСТВО""ДЕТСТВО-ПРЕСС",2012 Соколова Л.А. комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. СПб.:

	Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста «Здравствуй!» Лазарев М.Л.	ООО"Издательство"ДЕТСТВО-ПРЕСС".2012 Швецов А.Г. Формирование здоровья детей в дошкольных учреждениях: в помощь врачам, мед. и пед. работникам дошкольных учреждений / А.Г. Швецов. – М.; Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006 Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошк. образоват. Учреждений / О.В. Козырева. – М.; Просвещение, 2007. Е. А. Бабенкова. Как помочь детям стать здоровыми. М.: Астрель, 2003
Безопасность	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СП-б.: Детство-Пресс, 2000.	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры .-СПб.: ООО"Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС",2012. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования под редакцией Т.Н. Дорониной, Т.И. Ерофеевой. Москва Обруч, 2010 г. П.В. Соловьев, И.В. Исаева Методические рекомендации по профилактике детского травматизма для работников. г. Нижневартовск 2003г Ф.З. Багаутдинов. «Как изучать с детьми дошкольного возраста ПДД и формирования у них навыков безопасного поведения на улицах и дорогах». г.Нижневартовск. 2002г М.Ф. Филенко « Три сигнала светофора» М.Просвещение. 2003г. О. Л. Князева, Р.Б.Стеркина. Какой ты? Пособие для детей младшего дошкольного возраста: Просвещение, 2004 О. Л. Князева, Р.Б.Стеркина. Что тебе нравится? Пособие для детей среднего дошкольного возраста: Просвещение, 2004 О. Л. Князева, Р.Б.Стеркина. Веселые, грустные. Пособие для детей среднего дошкольного возраста: Просвещение, 2004 .Скоролупова Д.А. «Правила и безопасность дорожного движения» М. 2007г. Казакова Т.Г. «Как обеспечить безопасность дошкольников»; Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СП-б.: Детство-Пресс, 2000.
Социализация	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой	С.В. Крюкова «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программа эмоционального развития детей. Конспекты занятий. Москва, 2000г. С.В. Крюкова «Здравствуй, я сам» Москва, 2002г. В.М. Минаева «Развитие эмоций у дошкольников» Е.В. Прима «Развитие социальной уверенности у дошкольника»

		Н.А. Цыркун «Развитие воли у дошкольников» Минск, 1991г.
		Н.И. Гуткина «Психологическая готовность к школе» Москва, 1993г.
Труд	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой «Красота. Радость. Творчество» Комарова Т.С.	«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005. Куцакова Л.В Трудовое воспитание в детском саду .Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012. Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова. — М.: Сфера, 2005. Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. — М.: Карапуз. А.Н. Малышева Аппликация в детском саду/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева.- Ярославль: Академия Холдинг,2004
Познание	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО «Экология для малышей» Е.В. Гончаровой	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. Колесникова Е.В. «Развитие математического мышления у детей 5 – 7 лет» М. 1997г. Новикова В.П. «Математика в детском саду» М. 2003г. Петерсон Л.Г., Е.Е. Кочемасова «Практический курс математики для дошкольников» М 1999г. Сычева Г.Е. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» М. 2003г Тарловская Н. Ф. , Топоркова Л. А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду». М. 1994 г. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском садПарамонова Л.А. «Детское творческое конструирование». М. 1999 г. «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Под редакцией Парамоновой Л.А., Москва 2011г Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (познавательное развитие). Воронеж – 2004 Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (Экологическое воспитание) Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Под редакцией Парамоновой Л.А., Москва 2011г Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим...» 2. Дыбина «Что было до ...» М. 2002г. 4. Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина?», Молсква 2003 г. 5.«С чего начинается Родина?» под. Ред. Л.А. Кондрыкинской, М.2003г Л.Н. Павлова «Познавательное развитие» Москва 2002г.

		Л.Н. Павлова Э.Г. Пилюгина Е.Б. Волосова «Раннее детство: познавательное развитие» Москва 2002г.
		Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.
		Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2001.
Коммуникация	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", "Коммуникация" в старшей группе детского сада.Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров- Воронеж: И.П. Лакоценина Н.А,2012
		В.В. Гербова «Учусь говорить». Москва. «Просвещение», 2001г.
		А.Г. Арушанова. Речь и речевое общение детей. М.: Мозаика синтез, 2002
		З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго». Москва. «Просвещение», 2001г.
		Л.Н. Шипицына О.В. Защринская А.П. Воронова Т.А. Нилова «Азбука общения». Санкт-Петербург, 2002г.
		Е.Е. Шулешко «Обучение дошкольников чтению и письму» Москва, 2001г.
		О.С. Ушакова Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» Москва, 2004г.
		Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников. 5-7 лет.
Художественное творчество	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой «Красота. Радость. Творчество» Комарова Т.С.	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.
		Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Владос, 2001
		Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество», М., Просвещение, 1985.
		Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»,М., Творческий центр «Сфера», 2008г.
		В. Бروفман. Архитектурная школа им. Папы Карло. М.: Линка-пресс, 2001
		Доронова Т.Н.Природа , искусство и изо деятельность детей М.Просвещение 2003.

		. Наглядно-дид. пособия. Плакаты: Правила безопасности для дошкольников - Домашние животные. Дикие животные Морские обитатели Птицы леса
Речь и речевое общение	Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Л.А.Парамоновой	Литература: В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». М. 1983г. Бондаренко Комплексные занятия детей 5-6 лет А.Г. Арушанова. Речь и речевое общение детей. М.: Мозаика синтез, 2002 С. Ушакова Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» Москва, 2004г. В.В. Гербова «Учусь говорить». Москва. «Просвещение», 2001г.
Чтение художественной литературы	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Л.А.Парамоновой	О.С.Ушакова, Н.В.Гаврилова «Знакомим дошкольников с литературой» М.1998г.
		Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников. 5-7 лет.
		Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для детей. 4-5 лет.
		Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников. 5-7 лет.

3.5 Материально – техническое оснащение педагогического процесса

Таблица 56

	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
«Центр познавательного развития»	Лото, домино в картинках
	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок
	Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести
	Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду
	Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков
	Мелкая геометрическая мозаика
	Наборы разрезных картинок
	«Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)
	Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания
	Фланелеграф
	Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них
	Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение
	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины, дерева
	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома и в детском саду
	Алгоритмы линейных и разветвленных типов
	Контурные и цветные изображения предметов
	Пособия для нахождения сходства и различия предметов
	Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок
	Смешанные модели слов
	Циферблат часов
	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома и в детском саду
	Алгоритмы линейных и разветвленных типов
	Контурные и цветные изображения предметов
	Пособия для нахождения сходства и различия предметов
	Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок
	Смешанные модели слов
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Пособия выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные

	размеры, фактуру, цвет, звучание
	Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам
	«Центр познавательного развития» расположен вблизи источника света (окна)
	«Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров
	Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
	Пособия и материалы имеют разный уровень сложности
	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
	Имеется в наличии материал на подгруппу детей
	«Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть
Центр «Занимательной математики» или «Игротека»	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»
	Игры на составление целого из частей (из 10-12 частей): «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»
	Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания признака: «Разложи предметы по яркости цвета (по высоте и т. д.)»
	Игры на поиск недостающего объекта в ряду
	Числовой ряд
	Цветные счетные палочки
	Песочные часы
	Чашечные весы
	Счетная лесенка
	Магнитная доска, наборное полотно
	Спиралевидные модели на познание временных отношений
	Иллюстрации с изображением равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой линии, прямого угла
	Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.)
	Счетная лесенка
	Магнитная доска, наборное полотно
	Спиралевидные модели на познание временных отношений
	Иллюстрации с изображением равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой линии, прямого угла
	Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.)
	Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»
	Геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида, призма)
	Таблицы, изображающие целый предмет и его части при делении его на 2, 3, 4, 5, 6 и более частей; выражение отношений в дробных числах

	<p>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)</p> <p>Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»</p> <p>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)</p> <p>Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»</p> <p>Игры на составление целого из частей (из 10-12 частей): «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»</p> <p>Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т. д.</p>
Центр «Лаборатория» или «Экспериментирования»	<p>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)</p> <p>Земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений</p> <p>Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения</p> <p>Стол с клеенкой</p> <p>Подносы</p> <p>Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы</p> <p>Формочки для изготовления цветных льдинок</p> <p>«Волшебный мешочек»</p> <p>Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей</p> <p>Маленькие зеркала</p> <p>Магниты, металлические фигурки, предметы: шпильки, проволочные человечки</p> <p>Электрические фонарики</p> <p>Бумага, фольга</p> <p>Театр теней</p> <p>Подкрашенная вода разных цветов и оттенков</p> <p>Пипетки, краски разной густоты и насыщенности</p> <p>Деревянные катушки из-под ниток</p> <p>Стекла разного цвета</p> <p>Увеличительное стекло</p> <p>Поролоновые губки разного размера, цвета, формы</p> <p>Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы</p> <p>Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки</p> <p>Защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники)</p>
Центр природы	<p>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)</p> <p>Макеты природно-климатических зон</p>

	Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»
	Коллекции камней, ракушек, семян
	Игротека экологических развивающих игр
	Библиотека познавательной природоведческой литературы
	Растения, требующие разных способов ухода
	Цветущие комнатные растения (3-4 вида)
	Муляжи овощей и фруктов
	Календарь погоды
	Календарь природы
	Дневники наблюдений
	Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки)
	«Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных
	«Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян
	Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам
	Семена цветочных культур и овощей
	Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных
	Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав
	Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)
	Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение)
	Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям
	Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоема, леса, луга)
	Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем
	Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей
	Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания
	Иллюстрации растений и комнатные растения, имеющие видоизмененные стебли, листья, корни, корнеплоды, разное расположение частей - стеблей, листьев, многообразие цвета листьев, стеблей, цветков и т. д.
	Иллюстрации представителей животных и растений не только родного края, но и жителей степей, пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей, океанов, тропиков и субтропиков
	Схемы потребностей растений и животных как живых организмов (температура, свет, влага, место обитания, пища)
	Иллюстрации о проявлении животными чувств, схожих с чувствами человека (боль, радость, голод, привязанность)
	Схемы биологических потребностей человека
	Схемы основных жизненных циклов человека, растений, животных

	Иллюстрации, изображающие признаки сезона (состояние неживой природы, основные явления погоды, типичные для данного сезона, системы приспособительных особенностей растений, животных и человека к сезонным изменениям факторов среды, типичных для времени года видов труда и отдыха)
	Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение)
	Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	«Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
	Обеспечен свободный доступ детей к объектам и материалам
	Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода за ними
	Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия
	Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности
	Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам
Центр конструирования	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Конструкторы разного размера (напольные и настольные)
	Мягкие (поролоновые) крупные модули
	Фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц (постройки «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т. д.
	Образцы построек различной сложности
	Игрушки бытовой тематики
	Разнообразный полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, спичечные коробки, катушки, пластмассовые банки, клубок ниток, проволока и т. д.
	Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)
	Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)
	Природный материал (сучки, плоды, шишки, семена, корни, сухие листья и т. д.), клей, пластилин, бумага
	Строительный материал из коробок разной величины
	Однотонное напольное покрытие, приглушающее звук ударов об пол деталей крупного строительного конструктора
	Ножницы, иголка, шило, линейка
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного конструктора
	«Центр конструирования» располагается вблизи «Центра сюжетно-ролевых игр», чтобы можно было использовать постройки в играх
	Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации

	Предусмотрена и производится 1-2 раза в месяц смена образцов построек
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного конструктора
	«Центр конструирования» располагается вблизи «Центра сюжетно-ролевых игр», чтобы можно было использовать постройки в играх
	Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
	Предусмотрена и производится 1-2 раза в месяц смена образцов построек
Центр социально-коммуникативного развития	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада
	Система зеркал разной величины и формы
	Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей
	Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды
	Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых
	«Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек
	Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности
	Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых
	Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим
	Семейные фотографии воспитанников
	Фотографии каждого ребенка в разном возрасте
	Иллюстрации, фотографии, скульптура, изображающие ход возрастного развития человека: младенец - дошкольник - школьник - молодой человек - пожилой человек; возрастные и тендерные особенности во внешнем облике людей (черты лица, одежда, прическа, обувь), особенности профессии, многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми
	Иллюстрации, изображающие людей различной национальности и народов мира (белой, черной, желтой расы), особенности их внешнего вида, национальную одежду, типичные занятия
	Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям, настроения: радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение
	Иллюстрации, изображающие жизнь детей других стран и национальностей (игры, любимые занятия)
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
	Предусмотрено наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них
	Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям
	Созданы условия для объединения детей в деятельности
Центр игры	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей

	Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.)
	Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)
	Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.)
	Шаржеобразные и мультяшные игрушки
	Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)
	Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.)
	Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)
	Куклы разного пола, со сгибающимися руками и ногами, пальцами на руках
	Куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т. д.)
	Набор посуды, соответствующий размеру куклы
	Коробки-комнаты для кукол Барби
	Многофункциональные ширмы
	Модули-макеты игрового пространства
	Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.
	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кулам еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:
	> «Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (рост 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол
	Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол- мальчиков и кукол-девочек
	Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)
	Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.
	> « Прачечная »: гладильная доска, утюжки
	> « Парикмахерская или салон красоты » (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, расчески, щетки, накладки,

	<p>парфюмерные наборы)</p>
	<p>> «Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)</p>
	<p>> «Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусники т. д.</p>
	<p>> «Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг</p>
	<p>> «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные)</p>
	<p>Большое количество реальных предметов</p>
	<p>Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.</p>
	<p>Стойка, плечики для одежды или сундучок, расписанный в народном стиле</p>
	<p>Зеркало (в рост или в полроста ребенка)</p>
	<p>Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов</p>
	<p>Игровые коврики</p>
	<p>Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д.</p>
	<p>Полные сюжетообразующие наборы-макеты</p>
	<p>Игрушки-самоделки</p>
	<p>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</p>
	<p>Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)</p>
	<p>«Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре</p>
	<p>В «Центре игры» используются разные виды игрушек:</p> <p>« реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать); • предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении
	<p>Большое количество реальных предметов</p>
	<p>Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.</p>
	<p>Стойка, плечики для одежды или сундучок, расписанный в народном стиле</p>
	<p>Зеркало (в рост или в полроста ребенка)</p>

	Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов
	Игровые коврики
Центр театра	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка)
	Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
	Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок
	Магнитофон
	Набор шумовых коробочек
	Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)
	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
	Альбомы с изображением музыкальных инструментов
	Народные музыкальные игрушки и инструменты
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов
	Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования
Центр книги	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские)), народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки
	Картинки на фланелеграфе, фланелеграф
	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей
	Сюжетные картинки
	Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников
	Литературные игры, игры с грамматическим содержанием
	Портреты писателей и поэтов
	Книжки-раскраски
	Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
	Рисунки детей к литературным произведениям
	Цветные карандаши, бумага
	Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном

	Книги-рассказы в картинках
	Столики дл^ детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
	Рисунки детей к литературным произведениям
	Цветные карандаши, бумага
Центр изодейтельности	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	<p>Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - народные глиняные игрушки (филимоновская, дымковская, каргопольская, тверская, вятская, рязанская, жбанниковская, Гриневская, абашевская, русская, белорусская, молдавская, таджикская, татарская, узбекская); - игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майдановская, архангельские птицы из щепы); - предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские); - расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово); - кружево (вологодское, каширское, вятское, киришское, елецкое); - предметы быта из бересты (печорские, мезенские, пинежские, олонечки шкатулки, посуда, прялки, разделочные доски); - расписная посуда (новгородская, псковская, вятская); - керамическая посуда Пскова, Новгорода, Гжели, Украины, Молдавии, Узбекистана и др.; - игрушки из соломы; - вышивка из разных областей России, Украины; - ткачество и ковроткачество бывших союзных республик; - плетение; - чеканка
	Графика (книжная, прикладная, станковая, плакат)
	Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр)
	<p>Произведения живописи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - натюрморт, его виды (изображение предметов одного порядка, смешанный, сюжетный); - пейзаж, его виды (природный ландшафт в разные сезоны и времена суток, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический); - портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением людей в разных позах, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, семейный, парадный, социальный, исторический); - жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр, былины, батальная живопись, на бытовые сюжеты)
	Графика (книжная, прикладная, станковая, плакат)
	Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр)

Центр патриотического воспитания

Фартуки и нарукавники для детей
Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
Емкости для промывания ворса кистей от краски
Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм
Щетинные кисти для клея, розетки для клея
Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания к.юем
Стена творчества (для рисования)
Стенка для детских работ со сменной экспозицией
Палочки для нанесения рисунка на глине
2-3 мольберта
Грифельная доска, линолеумная доска
Альбомы для раскрашивания
Заостренные палочки для рисования на песке или снегу
Ножницы, клей
Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью
Фартуки и нарукавники для детей
Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
«Центр изо деятельности» располагается вблизи окна
«Центр изодеятельности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках
Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности
Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
Российский флаг, герб, портрет Президента России
Иллюстрации и макеты военной техники
Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей
Игру ш ки-оружие
Фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка
Портреты героев ВОВ
Портреты полководцев: А. Невского, Д.Лонского, А. В. Суворова, М. И. Кутузова и др.
Иллюстрации с изображением родов войск
Иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов
Иллюстрации сражений (Бородинского сражения, Сталинградской битвы и т. д.)
Фотографии исторических памятников России и родного города

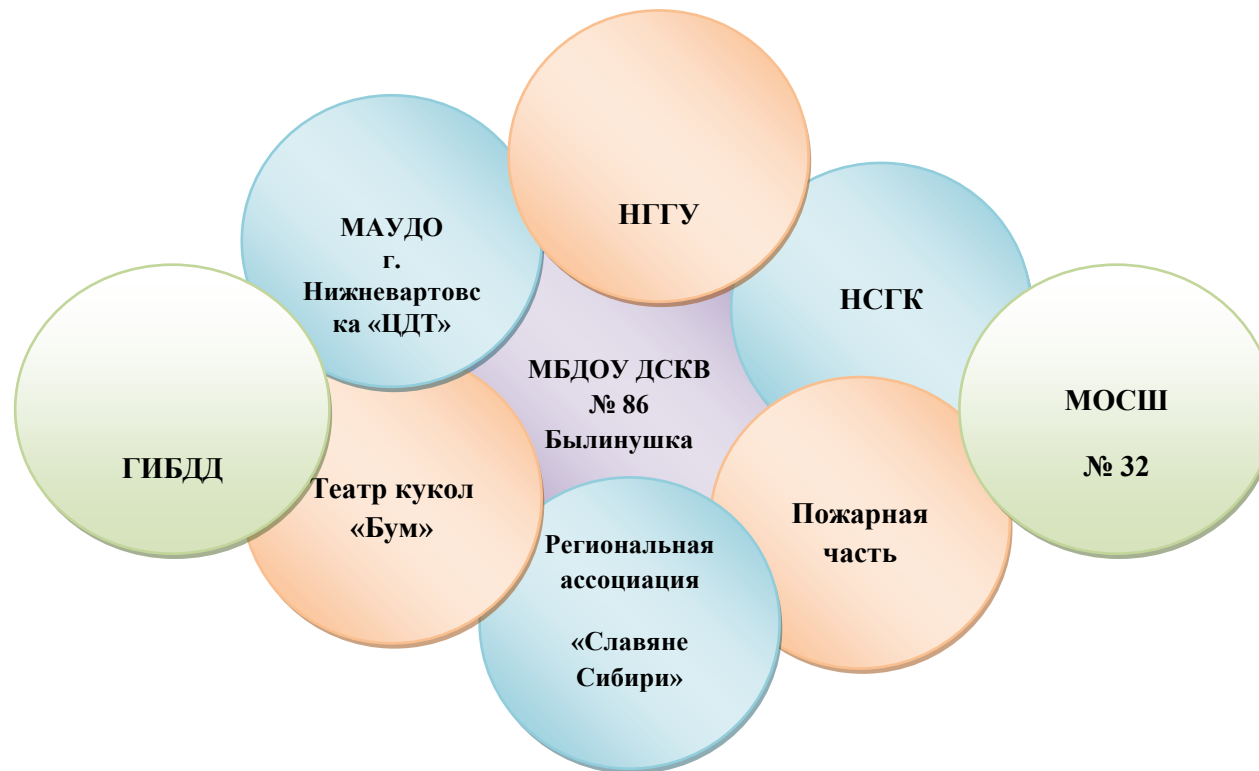
Макеты славянских поселений, книги о родном городе
Иллюстрации к сказкам народов России
Изделия народных промыслов, народные игрушки
Иаостольно-печатные игры «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники»
Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей
Альбомы для раскрашивания о городе и стране
Схемы сражений, модели русских кораблей, созданные вместе с детьми альбомы и рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны
Иллюстрированные детские энциклопедии о России
Политическая карта мира, физическая карта России, карта края или области, в которой живут дети
Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах
Репродукции картин для бесед с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • В. Васнецов «Богатыри»; • С. Герасимов «Мать партизана»; • А. Дейнека «Оборона Севастополя»; • И. Евстегнеев «Под Сталинградом»; • П. Кривоногов «Защитники Брестской крепости»; • П. Кривоногов «Поединок»; • П. Кривоногов «Победа»; • А. Лактионов «Письмо с фронта»;
• Нерсесов Я. Н., Волков В. М. Война народная. Великая Отечественная война 1941-1945. М.: Белый город, 2005.
• Русский военный костюм / авт. и худ. Ю. Каштанов. М.: Белый город, 2005.
• Соловьев В. М. История России для детей и взрослых. М.: Белый город. 2003.
Солдатские сказки: история России в летописях, сказаниях и былинах. М.: Белый город, 2006

3.6 Система сетевого взаимодействия образовательного учреждения

Основные задачи сетевого взаимодействия:

1. Обеспечить более широкий охват педагогических кадров дошкольных учреждений активной методической работой; стимулировать самообразование и самореализацию педагогов;
2. Активизировать обмен опытом работы, мнениями, знаниями разных по уровню образования, квалификации педагогов ДОУ;
3. Формировать конкурентоспособность педагогов;
4. Стимулировать потребность в освоении и применении информационно - коммуникационных технологий;
5. Развивать творческое взаимодействие и сотрудничество педагогов дошкольных учреждений района;
6. Решение этих задач в совокупности позволит решить основную задачу – повышение качества дошкольного образования.

Сетевое взаимодействие позволяет педагогам дошкольных учреждений взаимообогащаться, предъявлять собственный опыт, изучать, анализировать и внедрять в практику своей работы передовой педагогический опыт других педагогов, формировать в себе способность к рефлексии



4. Краткая презентация программы

Рабочая учебная программа, разработанная в соответствии с ФГОС и примерной программой дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста «Г» 6-7 лет на 2017-2018 учебный год разработана в соответствии:

1. Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273 ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Основной целью деятельности ДООУ является *осуществление образовательного процесса путем обеспечения преемственности между дошкольным и начальным общим образованием, создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья, разностороннее развитие ребенка; формирование у него универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья.*

Рабочая учебная программа реализуется на протяжении всего времени пребывания воспитанников в детском саду и направлена на разностороннее развитие детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа состоит из трёх разделов: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики, значимые для разработки программы, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет, а так же планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей; в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.

Так же в содержательном разделе представлены: а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; б) способы и направления поддержки детской инициативы; в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.